

911.9  
八

泊  
舫  
集

完錄  
十年校

上  
中  
下



泊船集叙

黄門とあるは白訓讀と申す利

口やわらわのあはれおのれをわらわのあはれ

とわらわのあはれおのれをわらわのあはれ

とわらわのあはれおのれをわらわのあはれ

とわらわのあはれおのれをわらわのあはれ

とわらわのあはれおのれをわらわのあはれ

とわらわのあはれおのれをわらわのあはれ



世をうけ 本朝よと一休和尚乃人

をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

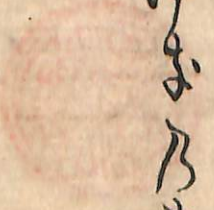
をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ



世をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

世をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

世をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

世をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

世をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

世をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

世をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ

世をうけ 世をうけ 世をうけ 世をうけ





乃乃紀若千一今一まぬ尚  
よ乃く水も味もろくも  
しとろ子

風國謹識

白子書一之縁松一寛一平  
初秋

泊船集書之一

苗萱菊道乃紀

千里下旅として路類を法  
三更月下世何入とらるるも  
あし乃人乃杖にまのりて

早甲の秋八月の上の山々  
くつ。程風はあつた  
とあつた

野ち〜いふ風は

秋十やせ都の山々

園越。日さる降こす

雨霧〜山々

何某千〜山々  
乃あつたあつた  
く〜は。あつた  
乃交妙の〜朋友は信ある  
於人 千リ

深川や菖菴の富士

富士川〜山々

のつとあつた 檢子

泣ありの武川乃早瀬よかくし  
浮き乃波を志乃ぐいまきま  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを

あまののり乃命まらるるを

あまののり乃命まらるるを

あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを  
あまののり乃命まらるるを

大井川 秋乃日乃雨

秋乃日乃雨 指おん大井川



眼お

乃乃く乃木榎いさよ いさよの島お

二十日餘り乃乃月くまう年次て  
山乃根まをりくくまう年一上  
まむらまむた積く敷里いさよ  
雞鳴やうす杜牧り早しけれ  
殊く乃乃小松乃はよよむで  
もらまらなむく

馬年夜て殊く月

ちやん坊り

松屋や一風瀑の伊勢に有る。

をるる信し十日まのちま  
とて

ままくあまの信けりるよ一乃  
鳥井く陰ほりくは枝  
まよくまらるま上七あま

山家此松凡身をすまり  
妙のさらふを起す

みづくり月が  
おもてまはらせらるを

ダク  
抱め

腰間より寸鐵を不平子に襟下

一襲と急しまり十八の

珠を推かし僧下珠

塵あり俗は似し妙なり

我僧下あらまりは

髪かきまりのハ浮屠を

屠をましく屠神あり

入らしまるを

西の谷の妙のとは深ありのを

としらず草ありとはらす

いとあらま女西行

おもてまはらせらるを

其日乃くさある葉店平一は  
まゝの平一しうゝゝゝゝおんあ  
あゝの平一ま夜向せよとて向あ指  
あゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

蘭乃香也蝶乃翅也  
あゝゝゝゝゝゝゝ

閑人乃草予金はひ

葛花之行回込存乃  
あゝゝゝゝゝゝゝ

長月やい初夜つゝ海りゝ北堂  
乃ま草一とやれ林果と事ゝゝゝ  
まゝゝゝゝゝ何中ゝゝゝゝ  
ゝゝゝゝゝゝゝゝ髪白く眉皺  
まゝゝゝゝゝ今者ゝゝゝゝ  
言葉ゝゝゝゝゝゝゝゝゝ  
守リ代ゝゝゝゝゝゝゝゝ母乃白髪  
あゝのゝゝゝゝ浦鶴乃ゝゝゝゝ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of several lines of text, with some characters appearing to be stylized or possibly representing a specific dialect or language. The script is dense and flowing, characteristic of historical cursive handwriting.

Handwritten text in a cursive script, similar to the one on the opposite page. This page contains several lines of text, including what appears to be a signature or name at the bottom. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear. The text is written in a consistent, flowing style, suggesting a single scribe.

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

大和國の北條の藩士

乃郡系一乃西の藩士

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

二上ノ當麻寺詣に居止り松

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

あつたての目をはかす

川に舟を乗せ幸に〜

僧が顔を見せぬ〜

獨り野にた〜  
〜に深〜白河  
〜の烟る岩を埋  
〜の家を〜  
本を〜東よ〜  
清き〜  
〜は〜

〜乃お〜  
〜に〜  
〜  
〜  
あ〜

〜  
〜

西上〜  
真乃院より右の〜

程繁入の...  
...  
...  
...  
...

露...  
...  
...

系是杖...  
...  
...

杵曲...  
...  
...

山に登り...  
...  
...

斜...  
...  
...

鏡...  
...  
...

有...  
...

御之...  
...  
...

大和...  
...  
...

入...  
...  
...

色...  
...  
...

伊勢乃武がらひ  
高年一似多は  
乃てまゝし  
義朝乃ん  
不破

あまれ風

秋はもや敷と白田し

不破の関

大垣の垣り  
とある

武蔵野  
野

とある

死よとせ如旅ねの果

幸はる本高

父の牡丹子

とくまひ



昔一乃ま〜〜一度あふ〜  
ほ乃ま〜中〜に瀆乃〜

あひのひ

事一魚白  
一寸

熱田

清

社願大イニ破き築末世ハ〜  
〜子村〜  
繩乃〜  
〜〜に〜

神一と名乃〜  
乃ま〜  
〜〜

志乃ぬ〜  
餅

名護屋入  
道乃程諷  
以

狂句用其身ハホ〜  
ウ

昔乃〜  
ウ

遊覧しよありし

市ノ合ハ一の筆

旅ノ人

馬ノ

海邊ノ

海ノ

空ノ

山ノ

年ノ

とら

誰カ

二月

水取

...

...

...

京に登りて三井秋風の鳴滝  
乃山家もよ

梅林

梅白しけりや  
ぬきまぬ

橙乃木乃花  
のよつぬ

伏見西山并古任口上人  
あ

我衣子婦も乃桃の雲

大津も乃山路

やまの草も乃ちの

湖水眺む

草嶺のまはる

晝乃休む

腰もあ

いけて其陰も干鱈

吟

草留も乃花

水口より廿年を經こ

故人の墓

今ニツ中一平活あり

十八

伊豆の必野の小島乃葉木川に  
し去年一乃秋にわひ我志の  
我名をまゝし一乃松乃松乃  
れ平一の尾張の國あり跡を  
一乃葉木川に

ふたつは種ま

此僧の心よ若く日濁るる大  
顛和尙とむ月のけめは化  
志のまゝありまの松の  
てんろより其角が  
一由一ゆ

梅のつゆのたをせ  
と

贈杜少子

白くよた〜〜〜  
蝶々

二あひ桐葉子〜〜〜  
有て

今やあ〜〜〜

牡丹並染鳩〜〜〜  
蜂乃若洲

甲斐乃必止〜〜〜

い〜駒乃妻は感すやこれ

卯月の末いほり〜〜  
〜〜〜

おつ〜〜〜  
風

洗〜〜

後へよ交〜酬和乃向

素堂乃跋あり今

畧之

泊船集卷之二

芭蕉菴拾遺稿

維陽 風國撰次

三月乃部

元月一日 田舎へお出でなれり  
 誰かさういふ人 似たり  
 誰かさういふ人 似たり

二日ハハミ  
 誰かさういふ人

からり  
 誰かさういふ人

二日トモぬ  
 誰かさういふ人

三日  
 誰かさういふ人

四日

大津繪乃  
 誰かさういふ人

京ちり  
 誰かさういふ人

八  
 誰かさういふ人

年一もや新芽始末あり

人し人のあはれも新芽始末あり

年一もや新芽始末あり

新芽始末あり

此春ハ伊勢の初便  
伊勢の初便

新芽

新芽始末あり

風菱亭

新芽始末あり

梅

納代民部

梅乃木子

山里ハ万葉

子良翁乃後下梅あり

内子良子乃一と下梅あり

うんまわくつきしと下梅あり

まるとや一と下梅あり

旅のとき下梅あり

かきまぬ屋敷の梅柳

梅の香平乃つと下梅あり

そ乃女

暖 此廉乃真のゆかり梅

いこの下下

ふあありちるくさな

香平一ふほへうまほの正乃

何某第ハ才ありのちるなり

一園に父梅あり



一葉の秋の心

宿作あつさぬ秋乃

程おぬや

梅の心平む

あつ水也

餞し列東武行

梅若草まわこ乃宿乃とけり

門人何の心か  
馬乃さふさる

さるものよ敷乃仲ち梅の花

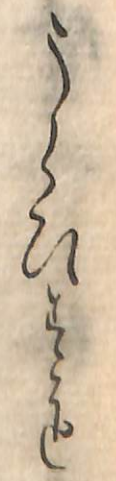
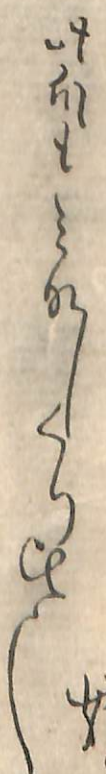

梅柳さ神さる風な女乃

天和乃比乃吟

尊

〜のさや餅小葉


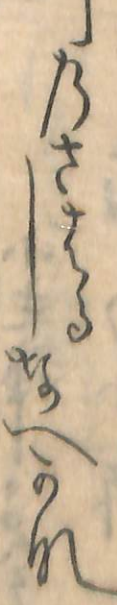


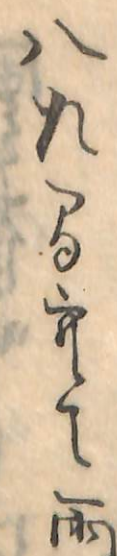

尊や柳乃乃乃


  
 葉のつぼみ
   

  
 葉のつぼみ
   
 葉のつぼみ
   


栂


栂

雲雀

雲雀さくしんけい 桐子也 雀

水あひまは 隣り ぬいこ

拙者之 雑

累之

小文庫 一 三三三

いしり 雀さくしんけい 体ら

一 峠下

雀

雀

父母乃一きり 雀

蛇のしんけい 桐子の雀

ついで

さうつ 泥おと

陽炎

うけりよや深胡乃糸比薄

墨

枯草くやまじうけりよ乃一寸

伊賀新大伴之記 今畧之

又六年 陽炎之 石乃

真

不性たわのな整十二 真の

真の乃ちりよの衣軍下

真の乃ち 墨 入 墨 糸 比 薄

紙 糸 ぬ 入 乃 糸 比 薄

所  
毛

まゝな都 瑠璃小歌  
出た毛

憂てい方知酒乃不登

貧乏の覺に錢の神一

毛 浮世我酒白く食黒

右の白の延宝乃未の

大和乃七年一毛村もし

毛乃隆の 證の 似多の 旅ねうん

毛のりもよ 汁も ちまきも 毛の 毛

毛のりもよ 汁も ちまきも 毛の 毛

いろも 毛をうま 乃 毛のりもよ

毛のりもよ 乃 八重桜此料 一毛

附毛のりもよ 乃 毛のりもよ

一毛のりもよ 乃 毛のりもよ

尾まゝとらむと行脚し〜暮  
 味山乃ぬり〜まゝの  
 花いさゝけの〜  
 しのぎのぬち乃れり  
 艶きつ〜  
 乃こゝろ女〜  
 せま〜  
 宿見ま〜  
 宿乃

大味乃小...

最中乃能乃中  
 かつ道乃...

野

花さうち山ハ目比乃物ほ〜

納

浮を乃水乃  
 山櫻乃

景清しをん乃...

流水  
歌

西行像讚

~~~~~ハチマキニシテ

雪乃婦。ハハ

おもしろ

~~~~~こゝあれ花乃婦。

目ハハハハハハハハ

~~~~~

花乃雪之鐘ハ上野ノ浅草ニ

二月十七日神路山ニおぼし

西行乃~~~~~

僧賀乃~~~~~

裸ハ~~~~~二月廿九

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

さる乃おハ穢まのしはあろ

驍別

州くらし推おももよ五器一具

種サテやもたはるるもあ

老も吸虹まくもなま

ちるもやもも和に泳ぐ琴一乃塵

ころ白 琴一 大鼓トは進トあす

繪乃賢し

観る乃いしのみをり新

其角カ白うのハ上野うは

ちゆりあ乃年乃真の

を病起乃眺亭歌

一聯二句乃格し句と呼く句とに

かきん七重七堂伽藍八重

さく

宗妙亭

そ心と宿下りめ終り也竹田程



明日ハ樽乃もさるや谷乃老

は此のくさるるあつきのよ

砂乃とさるあまハあまハ

生前まへ一樽乃も乃まへ

あまハあまハ

孫ノ賢者乃世言よ乃ぬ

さる一さるも乃あまハ

あまハ

*Faint bleed-through text from the reverse side of the page.*

白ノ一似ぬ若向もあまハ

洒落堂乃記畧之

四方より乃以入て湖乃海

芳野一乃あまハ伊賀

乃あまハ旅さる水乃尾

列乃社乃も同行乃あまハ

と乃乃あまハ乃乃あまハ乃乃あまハ

あまハ

芳野乃乃あまハ樽乃乃あまハ

あまハ

さあ〜乃中かぬもを格  
お句故帰〜

よさ〜角ゆ〜のさ〜ゆ〜

〜さ〜乃上や〜おお

〜さ〜

あ〜

△ さあ〜乃中かぬもを格  
お句故帰〜

〜さ〜乃上や〜おお

酒入〜乃中かぬもを格  
お句故帰〜

月さ〜乃中かぬもを格  
お句故帰〜

川さ〜乃中かぬもを格  
お句故帰〜

月さ〜乃中かぬもを格  
お句故帰〜

さあ〜

さあ〜乃中かぬもを格  
お句故帰〜

ほら〜乃中かぬもを格  
お句故帰〜

涅槃

かゝる繪や類と合はる 珠數

しせし

神子やおもひし掛も涅槃像

首別

鮎乃子れし魚屋の別れ

蛙

古池や蛙飛込水乃音

二月吉日し是橘

剃髪入腎門を於也

そむ子よ狐のそむ 陰山

昔の想ひ

心も乃の心 心し心も昔の心

大初は心し心し心し

心し心し心し心し心し

心し心し心し心し心し

心し心し心し心し心し

心し心し心し心し心し

昔の清心

凍解し心し心し心し心し

心し心し

青柳心し心し心し心し

心し心し心し心し心し

其角心し心し心し

心し心し心し心し心し

游二 山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

山水樓

嬰子乃替

白道や道な月を照す乃烟

大示るもし故人は別る

二儀は別建行きの鹿乃角

二見乃圖をわんはゆ

いさりの子漸乃るもと浦は

を神は樂

何乃本の花とも志しほひ

何乃本の花とも志しほひ

題

よ言乃情をわんはゆ

あはれみひや歯よ〜い高 海苔の砂  
雀ととま〜  
あまのたまは〜  
乃葉

大比枝や〜と〜と〜

此句の翁の吟  
ある人は

ま〜ぬら実舌ハ〜

尾細〜お撲〜

お撲〜  
雨路

七春

し〜し〜

ひ〜ひ〜

此句乃詞也

細路〜

梅ヶ香也漂流不流黒木賣

漂流不流トハ佐渡ノ信三トナリ

道州ヲ取リト云ク 貞秀語也

ト白羽之ヨシ

行方ノ事

ト春ノ猿之高ノ下ノ野山

翁

高ノ高トハ行方ノ下小田原相談ト云ク

或ハ此ノ事ヲ言フ

山ノ高トハ此ノ事

ト云フ

昔ノ事ト云フ

古ノ事ト云フ



泊船集卷之三

芭蕉菴拾遺稿

洛陽 風國撰次

反乃部

山崎宗鑑の旧跡

有るいふまゝのいふまゝに杜若

郭公

須乃乃延々々々々々々々

郭公

此詞書八須乃の延々乃

ええはのそは須乃の延々乃

そは須乃の延々乃

源平乃むの

おもひの

郭 公 正 月 八 梅 入 哉  
かき

清 一 子 一 耳 一 木 一 梅 一 枝 一  
梅 一 枝 一

形 一 一 一 一 一 一 一

郭 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

子 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

梅 一 枝 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

杜 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

郭 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

鳥 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

木 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

茶 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

梅 一 枝 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

杜 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

子 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一  
梅 一 枝 一

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text at the bottom of the page.

牡丹

花の可路や牡丹の葉の

~~~~~

卯乃花を~~~~~柳に及ぶ

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

風

文止乃像

~~~~~

~~~~~

小倉山

松杉を採りて也 風丸を採りて也

落柿舎

袖丸を採りて也 風丸を採りて也 採りて也

お

あ 白紙を採りて也

二旬八時月 ちんちんちんちん

凡

我 船を採りて也

し 門人之道 ちんちんちんちん

新 路を採りて也 風丸を採りて也

高の山にありては

くまの山にありては

瓜の皮を剥いては

楊の皮を剥いては

はむくはむく

市の帯をたて

長衣をたて

山陰の山にありては

初瀬の山にありては

藤又切

出向の酒田にありては

の山にありては

あやめ

あやめ

あやめ

あやめ

あやめ

日乃道にありては

大井川  
富上川

大井川  
堀本

大井川  
堀本

大井川  
堀本

大井川  
堀本

大井川  
堀本

大井川  
堀本

大井川  
堀本

大井川  
堀本

大井川  
堀本

大井川  
堀本

あまのこ

あまのこ、あまのこ、あまのこ

あまのこ、あまのこ

あまのこ、あまのこ

あまのこ、あまのこ

あまのこ、あまのこ

あまのこ、あまのこ



あまのこ、あまのこ

あまのこ

あまのこ、あまのこ

あまのこ、あまのこ

あまのこ

あまのこ、あまのこ



粹

松山... 山

類如香

あ... 山

あ... 山

あ... 山

あ... 山

あ... 山

重田

奥... 河乃園...

風流... 乃田

田一... 乃田

伊丹... 乃田

伊丹... 乃田

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

Handwritten notes in cursive script, possibly starting with 'The...

大津湖にさる

水難

乙子白ハ水難しきぬる所也

露川——ウツリノカ

おくり——こまのり

水難しきぬる所也

おくり

水難

水難しきぬる所也

おくり

水難しきぬる所也

おくり

水難

水難しきぬる所也

おくり

夕顔

夕顔也酔て顔むき定乃究

夕顔も入んゆ中むらむら

夕顔乃白く花乃存架末希

こハ天和乃比乃白まき

燭

浮

川中舟想はなぬは奴は

船もゆきゆきゆきゆきゆき

浮きさや海よ入る最上川

四糸乃川原すこし

夕月お乃こころち有明

さよひまき川中よは

をちゆきゆきゆきゆき

酒乃こよのこひあそぬおれ

たき一叶むきゆきゆきゆき

ねとこい細織ちゆきゆき

法師老人ゆきまき桶や

うらや

かゝる弟子子まじしとまほ  
うかゝるしとまほ  
都乃乃乃

川は清く流るる

閑居のあそび

りては

流るる 圖

流るる

編纂

あつと吹浦

尾花澤清

て

腰

腰は

海

象瀉

象瀉乃雨や西遊の合歡の  
ヲセ

西行極

西行法師

象瀉乃極 八やまの埋れ

そふ乃上こく延世此の船

花乃上漕 一とくもま

きさし古な極のつま 蜉

満ち乃さちり 遠ありし

波を浸ちる 夕晴のつら

夕晴の極子涼すは乃  
ヲセ

十八樓乃記

は日記の人の

けあなるも月々 ことよむ力ハ

皆涼

野の剛亭

ささし 繪より 景

風瀑を駿別 不 嶺の嶺乃水

ささし 八小舟乃伴 山乃涼め

雲の影

涼の影  
乃形

涼の影  
乃形

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

涼の影

部  
二用  
び  
一  
か  
一  
か  
一  
か

あ  
あ  
あ

月  
あ  
ら  
ん  
し  
お  
あ  
ら  
ん  
し  
お  
あ  
ら  
ん  
し

須  
之  
子  
の  
あ  
ら  
ん  
し

ま  
ぬ  
あ  
ら  
ん  
し  
乃  
何  
あ  
ら  
ん  
し

申  
す  
水  
の  
あ  
ら  
ん  
し  
今  
集  
め  
た  
ら  
ん  
し

正  
成  
之  
像

鉄  
肝  
石  
の  
汁  
入  
乃  
情

あ  
ら  
ん  
し  
乃  
何  
あ  
ら  
ん  
し

梅  
乃  
露

竹  
醉  
日

あ  
ら  
ん  
し  
乃  
何  
あ  
ら  
ん  
し  
乃  
何  
あ  
ら  
ん  
し

あ  
ら  
ん  
し



政府

第一 江 湖

江 湖 之 名

江 湖 之 水

江 湖 之 山

江 湖 之 人

江 湖 之 物

長 江 之 水 流 入 海

Caution

江 湖 之 水

江 湖 之 山

江 湖 之 人

江 湖 之 物

月一は時を

清瀧

清瀧也波

青松

波

清瀧乃

あり

あり

山

あり

六月

那須

湯

逢龍尚合

也乃名

舟六舟曾路おもく

旅人ふふも如よ推のそめ

うまの弦の如くは田の  
揮

岐阜山

城あや右井入清水先ッ同を

尾刀初十入の吹と

世ふ猿よ志るく小田  
川

盤斎のうむま

像の

團の銅のあの人  
お

奥刀初かま

舟の増やいついあ  
ぬのちの道

お初の宣取上は

眉掃を西影か  
て糸糸ぬ七

千一子のすまのつちかひ

このまぶらきまきつちかひ

かつちかひ

なまのくさ袖も今出用干

幻住菴 詠は儂は實はマリ

芝ふ乃さ権乃本とあめ

此の夏は 佛頂禪師の菴も

本つまも菴はなぬ

留利

〜

長〜

其〜

麦入穂

〜

〜

海軍  
海軍

廿九日入るに付ぬき也軒の  
軍

加列小校より別紙

上の書に之を引くは名残也

武隈乃本又申し其邊接し  
率自と云者饒別ト云れり

梅より其ハニ申す三月廿

奥列之館下

あつ事や兵の

乃其

上三

あつ事や海に入らる事

あつ事

あつ事や海に入らる事

二年十軒

数枝門の障かゝる障

青葙の目の中持

殺生

石乃音やる事赤く露路

美はくは白

やうまやんあまの杖

解

鎌倉のまきあきん初解

解あきんあまの酒

葎才金乃畫賛

葎下きる葎屋きり破家

題

櫻乃心下やさしあまの世の事

此句乃とく〜のよは後乃後子

信もよのくをの下の蟻の

條乃露袴ののり〜

あまて今〜

我宿ハ蚊乃ちらひさふを馳籠

〜んちと標やる乃さむ果

山の海子別居で活の内、煙チ〜

弘昭祝ハ飼屋田舎を〜

蛙の多く集れを〜

おまの上の籠の腸

な乃おちら明し師ひや

〜のさや竹乃子翁た

水や月や圓ハあま〜

青き〜や平餅の穂の

闇の夜や〜

大津本第1亭

秋ちらふ人乃高〜

赤葉集十  
あさくは〜ひや  
〜  
おこいひや  
〜

一敷火屋

飼屋

鹿火屋

後成江曰

田を守ル人

弘昭祝ハ

ト云云

以上諸説

六百の

歌会

終承の

何子ハ

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]*

泊船集 卷之四

芭蕉菴拾遺稿

維陽 風國撰次

秋乃部

越後の公高田醫師何

子宿

藥園下



初秋や早ふしの秋屋の  
たまき

又月の六日と幸ふたよりの  
あま

ち

合歡の本れ葉よしの影

出雲の山

荒花や依流の株の天の河

吊初秋七日雨生

元禄六文月七日乃お風

雲の天の白浪銀

河乃山をこし

烏鶴と橋杭をよ

権をよめおれ

屋形をよめおれ

指をよめおれ

野小町在寺下坊下寺上人寺  
くわんくわんとして寺の遍照  
分ると同じく寺の遍照  
延選  
山の上の庭をすれぬと  
目には見えぬと云ふ  
遍照延——  
任地ぬきまを長くして  
くわんくわんとして寺の遍照

一燈をわくはるや中夜に遍照

小町くわんくわんを吟じて寺上人

あつと目に見えぬと云ふと此二首

を撰りて兩首をわくはる

かゝることを

小町くわんくわん

しる水に星の影をゆかす

遍照のふり

七つたのりかきくわんくわん

彌合の羽

杉風

野一葉七種

七つたのりかきくわんくわん

素堂乃母七十餘七

乃秋七月七日の母

万葉七種をもて題とす

是よつと云ふ者七人終結

縁の母をて 各まゝとて母乃

と云ふてあつた

七株ノ萩乃一節ノ萩

萩 萩

萩 萩

萩 萩 萩 萩

萩 萩 萩 萩

萩 萩 萩 萩

ま

萩 萩 萩 萩

萩 萩 萩 萩

萩 萩 萩 萩

萩 萩 萩 萩

萩 萩

露を、ハ、海、の、霧、に、  
う、か、り、な、

を、ま、り、な、

し、よ、ろ、く、と、猶、露、り、  
な、ま、り、な、

蒙、ハ、ミ、れ、杖、

霧、の、ま、り、

け、旬、の、書、

續、な、ま、り、な、

あ、り、な、

な、ま、り、な、

か、り、な、ま、り、な、

霧、の、ま、り、な、

心持のりたるは地境の如し

及葉原の心持は心持の如し

数如の如し心持の如し

あはれの海

閑閑 又の史邦の文庫

あはれの心持の如し

風所の心持の如し

あはれの心持の如し

あはれの心持の如し

あはれの心持の如し

何さのほろ一様ハ

い句あうま

くひ

箱書

あし書にSのPの付

いよはまの

あはた

寄下

SのPの付

箱書

あう

あう

骸骨繪寶

箱書

二の白詞書ハ端ハ  
トシヨリ

秋風

あつと目ハ難而秋の風

秋風乃吹よ書 粟乃

秋風乃吹よ書

秋風乃吹よ書

秋風乃吹よ書

加賀山中桃林ノ名

秋風

桃乃其葉ハ秋の風

一はたしらの者た道より好む力  
あつたしつゝあつたしつゝ  
知人の待つておまをすの  
冬・早一せきしつゝ  
其のくは  
あつたしつゝ

城の戦りたつたてたつた

あつたの風

半部屋の虫のあつたあつた

あつたの風

あつたの風  
あつたの風  
あつたの風

あつたの風  
あつたの風  
あつたの風



西東あはれしはあはれし月

あはれしはあはれし月

あはれしはあはれし月

あはれしはあはれし月

あはれしはあはれし月

月

あはれしはあはれし月

大曾根乃成就院

あはれしはあはれし月

あはれしはあはれし月

あはれしはあはれし月

あはれしはあはれし月

更科嬢捨之辨

今累之  
小文庫子知

伊や嬢ひとくちなく月の夜

江心... 郡

之... 氣... 神... 諸... 例

日... 清... 遊... 以... 沙... 空

... 自... 日...

... 日... 自...

... 日... 自...

... 阿... 雙...

... 比... 雙...

... 雙... 比...

... 日... 自... 雙...

谷月や川さし水に流るる

言掛しの月影をよ深き

常陸のまゝりる船中

明ほ乃れ七夜に之を影

堅田十右衛門乃辨二句 今一思え 小文庫

鑑好し月さし入る浮御堂

安んじし月さし入る御堂

我宿ハ四角な影を定めて

信しき月影細筆之乃定む家

月さし明智の筆乃る影

けのり詞書勸進帳二文統り

峰乃る月や其の影

けのりさし月影かま原のさし月影

谷月や川さし水に流るる

けのり詞書勸進帳二文統り

子よ 後して 誦願 夢の 月 歌

けいハ鹿島 下 一 さまし  
もまふし 根本 さまし 九  
口 さまし

三 一 目の 地と 膳 ちの 島

けいハハ 三 月 月 歌 あり 今

深川

深川 一 本 松 くら の さまし  
舟 さまし

川 上 一 川 月 月 歌

十六 ねハ くら 月 月 歌

鼓 管 月 月 歌

月 月 月 月 月 月 月 月 月 月

月 月 月

清 水 くら 月 月 月 月 月 月  
あ くら 月 月 月 月 月 月  
力 橋 月 月 月 月 月 月  
くら 月 月 月 月 月 月

あ くら 月 月 月 月 月 月  
月 月 月 月 月 月

玉の

月アハミシヨメハナキハナシ

湯草

月ノ名ニシヨメハナキハナシ

ハナシ

燧

月ノ名ニシヨメハナキハナシ

瀧

月ノ名ニシヨメハナキハナシ

月ノ名ニシヨメハナキハナシ

月ノ名ニシヨメハナキハナシ

月ノ名ニシヨメハナキハナシ

正秀亭ノ初會興行

月代ヤ腰ノ

和

九月廿七日 月乃...

大坂陣止...

月下の...

月澄也...

若月也...

兼仲さる...

三井さる...

橋桁の...

...

...

...

天和...

八月廿五日...

...

...

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

其まし一月七

~~~~~

~~~~~

~~~~~

# 虫

~~~~~

## 聴聞

~~~~~

~~~~~

~~~~~

晴かき ~~~~~ 晴かき ~~~~~

~~~~~ 漢中 ~~~~~

漢士の心は小海をた~~~~~

胡蝶なま ~~~~~ 秋の~~~~~

~~~~~ 秋~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~



る

田は北ははるる

刈割もや早稲こころ

鳴るあう

野田よし

病雁乃よもさむよ  
猿ねのな

桐乃木よ鴉ちくま  
堆か由

田は北ははるる

鷹乃目今也これ

先乃者乃あゆも  
あは

系乃

系乃

長流如別野

系乃

系乃

~~~~~

解、まを帆とせ。風乃てせむら  
けの、あ乃割るまうとあへん

~~~~~

~~~~~

万葉

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

琴箱や古物店へ昔年  
乃茶

お白の玄葉乃茶

つりつりぬ

草 けさ ー や日

茶酒

お白ハじ列の酒

推

酔く 茶 ー 湯

つり

茶葉乃雨

茶葉乃雨のつり

加多山一

山中 ー や葉ハ

ぬ湯乃

茶乃茶味や石屋乃石乃

本因亭

あ〜れいん 月と茶葉乃田川

あつたつて

あつたつて  
あつたつて  
あつたつて

あつたつて  
あつたつて  
あつたつて

あつたつて

あつたつて  
あつたつて  
あつたつて

あつたつて

あつたつて  
あつたつて  
あつたつて

あつたつて

あつたつて  
あつたつて  
あつたつて

木曾路

孫や今もいふ

ほろつ支

鬼灯も實も葉も

晝積

雞頭也雁乃来。世尚あり

深川

お遊

青

白より哥はあり深川集

母名菴

子

向中

田

伊賀の中二句

~~~~~  
おぼろ

妻まじりや~~~~ぬまの葉の

~~~~~  
付

~~~~~  
し

ひいとち〜尻あつ〜  
おのふ

野〜

積しと〜〜  
野〜

秋乃〜

枯枝〜鳥乃とはり〜  
秋乃暮

こ〜むと〜  
秋の〜

~~~~~  
乃

~~~~~  
〜

~~~~~  
〜

〜  
秋の

此道やいんち 秋のいれ

大坂清水茶店

四ノ中たはるし

春風の軒をめぐり 秋のいれ

早稲の香やふり入 右のいれ

同行「曾良」の寄り

をよめりや書付清くはる

一かよき女も春の春の目

春のいれやまのちの春

春のいれやまのちの春

春のいれやまのちの春

春のいれやまのちの春

春のいれやまのちの春

春のいれやまのちの春

春のいれやまのちの春

守学院

門下へ入ると蘭の蔭の下の  
子ほ  
北は

悼き舎 嵐蘭

及日記末の書は出歩

秋風よ折しぬも翠の枝

初十日請書

や元の七日、墓の心

三月三日

野の宮

野の宮乃花表の書も  
ちのりりり

鳴海知是亭

北の宮の書  
北の宮の書

書回覧

西の宮の書  
西の宮の書



信

張

車庸亭

面自秋乃

子

西

元

大

中

中

中

可

下

あ

女才澤一桐美興行

秋の風もよもやまかた  
あき風のよもやまかた

関の屋敷もよもやまかた  
関の屋敷もよもやまかた

旅店もよもやまかた  
旅店もよもやまかた

多岐もよもやまかた  
多岐もよもやまかた

宗祇もよもやまかた  
宗祇もよもやまかた

さ乃葉下の俳諧もよもやまかた  
さ乃葉下の俳諧もよもやまかた

さ乃葉の歌  
さ乃葉の歌

乃葉の歌  
乃葉の歌

さ乃葉の歌  
さ乃葉の歌

篠引の篠乃小袖もよもやまかた  
篠引の篠乃小袖もよもやまかた

入麩乃下もよもやまかた  
入麩乃下もよもやまかた

秋の題もよもやまかた  
秋の題もよもやまかた

くつろぎや秋の風もよもやまかた  
くつろぎや秋の風もよもやまかた

おもしろい長あがりもよもやまかた  
おもしろい長あがりもよもやまかた

初耳やまは数尾ぬ秋の露

ひーきけらぬ露さく

縮まらん茶乃木富や新茶

秋乃子ゆ井一命あさき

葉乃ね大根乃外さ

指乃實さ。びーれ羽音や

初あ

叶秋ハぢんて年一さ

山ハミの蜜柑乃色乃空子

暮秋乃

相敷く秋乃終りや真乃霜

以秋乃猶多乃とてや青蜜

楮

行丁秋乃とてや青蜜

秋とてやとてや青蜜

月の形

以秋や身の引いとてや青蜜

三布  
蒲團

秋深ま隙ハ何とてや青蜜

憶老杜

秋風を吹く暮秋

讀の  
子持

秋白ハ述家夫秋乃ありて

流ハ切とてや青蜜

卷五

泊船集 卷之五

芭蕉菴拾遺稿

維陽 風國撰次

久々入部

し

島田塚本氏に譲り有

馬のこゝろのた井川

持

初... 後... 乃... 乃... 乃...

島田乃高...

宿... 乃...

不... 蘇

一尾根ハ... 乃...

田... 乃...

白... 乃...

田乃... 乃...

乃...

乃... 乃...

乃... 乃...

乃...

乃...

乃... 乃...

一書

深川 一書

福雪や幸の掛

福雪やしるはる

大佛

福雪やしるはる

福雪やしるはる

福雪や幸の菴

深川 八寶

米のしるはる

深川 一書

酒飲ハる

對友人

君ゆゑに

免し角とあつても雪も  
枯尾を

ひいろにくま鳥と雪も  
あま

難田御造宮

こまのうさぎ 鏡も清  
雪のまじ

あまの付く雪も  
紙のま

雪のまじり  
雪のまじり

雪のまじり  
雪のまじり

けの尾列の中あま  
あまのまじり

いさぎつと雪も  
雪のまじり

山中の子共あま  
雪のまじり

雪のまじり  
雪のまじり

小田 雪のまじり

雪のまじり  
雪のまじり

向  
下



信濃路よき

雪もろや穂屋の薄尺

夜着の重し吳天の雨

むの延び乃び吟

あ

*[Faint bleed-through text from the reverse side]*

大か

大か 乃身の外 斜

道乃記

ありうも後 狂向乃

もぬま終ひ

五哥他有久乃

目と云

風和頼こき痛抄

十、~~~~~の、吹、た、の、杉、葉

三列~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~

冬、~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~

子一

...

...

...

...

...

葉

...

...

...

...

...

か、

染

東

振

振

御

御

方根

埋

埋

埋

追善了

埋火のき遊や泪乃者久

あゝ他

あゝ他や白ま障お乃

其よほの柳も白

蘇東齋

字々業

字々業や粉糶乃

大津

三入乃山七

物々々々々

霜乃竹抄

口切

支樂亭

口切の境乃る

煙のまやた友を以て霜乃

おれ

くのおん——おるや雲の槽乃本

難い。難い。難い。軒のれを

妻

あ

あゝ何ともなき乃

あ

あ

齋

熱田

あまのまぬ熱田

西行の歌

山家集乃題

一露のほきぬ



其後越人... 津

うん... 霜... 今年... 霜

霜  
人乃帯... 霜

と... 霜

日向... 霜

あ... 霜

葛... 霜

霜の... 霜

花... 霜

霜中

葉... 霜

霜

防川

音... 霜

赤... 霜

由下



大偏黄乃毛眉圓士草

名ふやうにさす

かゝるらん事な

はかすその日を

一更乃霜の降ぬ今日ハ尚

ひもあつちあつち

まゝ

其らとて枯す乃其の

鳳来す

おまひの初もは旅な

るつうの霜月初の日

深川の白川

都也神も旅な乃日数

まゝ

長篇の巻子

納

抄

抄

抄

抄

抄

抄

抄

抄

抄

抄

標をよひてつゝ欄の たるま

旅の

標をよひてつゝ欄の たるま

旅をよひてつゝ欄の たるま

題

〜 標をよひてつゝ欄の たるま

月をよひてつゝ欄の たるま

馬ぼく 新の 論

この句 野の

會山入 谷を霜の

氷若く 偃之 氣の 閉は

右の句ハ次讀ルニ比ルニ

候つぬ 旅の たるま

枯尾花 葉未之  
是を 蕙 鎮和 考  
旅の 世子 又 詠 集  
春の 中 あり とも  
春を 記す とも

思ひ合せて 候

毛部年一<sup>か</sup>定<sup>じやう</sup>行<sup>ぎやう</sup>鴨の足

西白一<sup>せい</sup>可<sup>か</sup>お<sup>お</sup>ま<sup>ま</sup>ん<sup>ん</sup>冬<sup>ふゆ</sup>の<sup>の</sup>面<sup>めん</sup>

芥<sup>か</sup>一<sup>いつ</sup>枝<sup>えだ</sup>や<sup>や</sup>ま<sup>ま</sup>共<sup>ども</sup>輪<sup>りん</sup>久<sup>く</sup>田<sup>でん</sup>井<sup>せい</sup>の<sup>の</sup>

冬<sup>ふゆ</sup>一<sup>いつ</sup>の<sup>の</sup>冠<sup>かん</sup>カ<sup>か</sup>キ<sup>き</sup>ア<sup>あ</sup>シ<sup>し</sup>カ<sup>か</sup>

馬

馬  
ハ  
マ  
シ  
マ  
シ  
マ  
シ  
マ  
シ  
マ  
シ

月<sup>つき</sup>白<sup>しろ</sup>お<sup>お</sup>師<sup>し</sup>走<sup>そう</sup>ハ<sup>ハ</sup>子<sup>こ</sup>路<sup>ろ</sup>寝<sup>ね</sup>え<sup>え</sup>く<sup>く</sup>

一<sup>いつ</sup>の<sup>の</sup>鼻<sup>はな</sup>師<sup>し</sup>走<sup>そう</sup>ハ<sup>ハ</sup>子<sup>こ</sup>路<sup>ろ</sup>寝<sup>ね</sup>え<sup>え</sup>く<sup>く</sup>  
カイツウ

何<sup>なに</sup>ぶ<sup>ぶ</sup>ハ<sup>ハ</sup>る<sup>る</sup>師<sup>し</sup>走<sup>そう</sup>ハ<sup>ハ</sup>子<sup>こ</sup>路<sup>ろ</sup>寝<sup>ね</sup>え<sup>え</sup>く<sup>く</sup>

一<sup>いつ</sup>の<sup>の</sup>登<sup>のぼ</sup>り<sup>り</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>い<sup>い</sup>な<sup>な</sup>

あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>い<sup>い</sup>な<sup>な</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>い<sup>い</sup>な<sup>な</sup>

一<sup>いつ</sup>の<sup>の</sup>底<sup>そこ</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>い<sup>い</sup>な<sup>な</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>い<sup>い</sup>な<sup>な</sup>

遠くの人をあらわすもあつた  
月影のさかすかにあつた  
はるかなる空をながむ  
あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた

あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた

病中乃吟

猿もあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた  
あつたあつたあつたあつた

雜句

あまのよきと 誰かしつゝ

くゝまゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

あまのよきと 誰かしつゝ

洵船集美

松柳よりなる花の香

花の香をたぐひて

花の香をたぐひて

花の香をたぐひて

洛風園撰

花

花の香をたぐひて

Faint bleed-through text from the reverse side of the page.

油の頭巾に汗を流す若菜の

若菜のつゝ敷おたるらん儀

若菜のつゝ敷おたるらん儀

踏むる雪の筋をハくちも

踏むる雪の筋をハくちも

若菜のつゝ敷おたるらん儀

Faint bleed-through text from the reverse side of the page.

橋

お母よふとふあえぬよ梅

惟成

向の字ハらつるよ梅乃く

林叙

言しましむあそひまゝの梅の花

西六

又八月にお母一ろるよ梅の花

凡成

梅平乃きもしちや小僧

為有

あちぢい梅本もぬのひもち梅乃花

金昌羅

あはれに梅乃花さりゆく園の隙

其角

あはれに梅乃花さるる若菜

若菜

あはれに梅乃花さるる若菜

若菜

あはれに梅乃花さるる若菜

幽泉

あはれに梅乃花さるる若菜

林叙

あはれに梅乃花さるる若菜

凡成



如し三十一

さしや 三十一 掛りて 痛む 控

ラハリ

柳

ふん ぼり と 日 入 身 入 たる 柳 柳

野坡

糸 柳 三十一 して 入る 柳 柳 の 名

三可吟

柳 柳 三十一 なる 柳 柳 三十一

三 東 柳

柳 柳 三十一 なる 柳 柳 三十一

凡 柳

大 ぼり 三十一 の ぼり 三十一

世 三十一 なる 三十一 なる 三十一

三 三十一

け 三十一 なる 三十一 なる 三十一

柳 柳 三十一

あ の 柳 三十一 なる 三十一

三 風 三十一

三 三十一 なる 三十一

海へ

まきくし 雁と ちんちん 野水

しんちん ちんちん ちんちん ちんちん

ま

まきさうり 大服中よ ちんちん 杉風

まきさうり 天狗と 今ハ ちんちん 去来

ていあうり ちんちん ちんちん 長年 ぬ七

ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん

けいあうり ちんちん ちんちん 猿 ちんちん

ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん

ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん

ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん

ちんちん ちんちん ちんちん ちんちん

ちんちん 影と 踏へ ちんちん 風

さうりこもさるや繋着乃紙乃間 去  
羅

ねんやひよま羅子乃書り 万平

き乃里乃ふ所もて印 圓解

ろひれ一舞也やうる 鏡若黒野

とめのかたは山路か 凡也

寧へ一羅子乃 乃力 何也

...

おちろ月

茅魯甲う有うる

...

...

固城...

...

...

師乃卷らつらん 惟氏

奥列二和委

魚のうろちをよとす  
紫雲道

青園とほろよあまのうろちよ  
唯此

ひし猫のうろち魚  
初下

水札  
水札

あつちの地よあちつと猫の魚  
美也

あつちの魚よあちつと猫の魚  
美也

石ころと鯉の魚  
初下

重川

離るる魚よあちつと猫の魚  
美也

つぼみの魚よあちつと猫の魚  
美也

曲水や算の魚よあちつと猫の魚  
美也

ひし

冷汁の魚よあちつと猫の魚  
美也

和泉

ちぢりたるよみかたや南風

井中  
好凡

真おまへ入相乃さうりけ

坂中

嵐青

うねりやうまにあまのすのす

六子

山姫およそまはてしなく昔昔

美奈

しるのうま乃香乃友の

都の書わくを信じてハ  
そと

あま

あまのうま乃香乃友の

あまのうま乃香乃友の

あま

うな

南の列 今北き何よも

芭蕉

早一苗よとくしりり里ま  
日影

郭——云

郭のたもとちうん積より 正秀

飛くこもまへの都乃子知ん 孝子

懐かぬるをよと一乃子知ん 素来

懐かぬるをよと一乃子知ん 素来  
難故 諷行

子知ん山田乃あまの色のけく  
越中井浪 浪化

うな

船さも乃くくく稽きを 素来 凡中

うく声ハお乃の餌食の郭一云 乃有

あぢんぢのねとぢぢぢ月あか 朱枝

灌佛一

灌佛や一ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ 汎竹

る

くびぢぢぢ 鴉入むぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ 浪化

ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ ぢぢ

白鷺や一人ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ 慎女

作ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ

おぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ 大子

いぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ 北人

川一ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ 嘯風

さぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ 浪化

青路や一ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ 正夷

~~~~~

~~~~~

井田

路徒

國々々々々々々々々々

風

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

曲風

~~~~~

正

~~~~~

陣~~~~~

~~~~~

冷酒~~~~~

更

小坊~~~~~

~~~~~

眠山

子~~~~~

~~~~~

白雪

蝶~~~~~

野波



野原のふりかへり

かきかへり

かきかへり

本曲

お節

かきかへり

猪乃見

高籠

卯乃見

八月

かきかへり

八幡

かきかへり

ゆり

かきかへり

目録

かきかへり

お節

ちまふ

織

橘

ふたき

きりか

夏畑

ねらちて鬼乃はしくちまふが

為有

日限しまぬどしきま九乃ちゆな

下柄

楮や二重よき一家の塀の陰

み札

るも桃もなまよ乃そくやるすれと

如行

み川をアと田うえこのあふの

可曉

いろくの作とちあり鼻麦の跡 去来

あつた

くまふしりるもや竹の露

去来

あつた

あつた

あつた

去来

あつた

去来

あつた

去来

旅の

くさくさあはくまのさく日のぬ  
大景

王に

昔はよぶまの乃妻乃のけ  
惟光

惟光の  
体中今石動

あはれまの乃細道乃の乃  
濫吹

惟光の  
体中あり

ちよも「博」や又たらつぬ世  
拾貝

あき

秋ちうぶるつとわれ乃の  
路書

く

つるまはれまの乃の梅乃  
夕涼  
大景

酒乃めハ真うらむ  
花幸

相女

山月一風乃友乃小舟人  
風流

白下

そりーおはーもあつー

游刀

あつーあつーあつー

あつー

あつーあつーあつーあつー

素堂

あつーあつーあつーあつー

あつーあつーあつーあつー

あつーあつーあつーあつー

素

秋

かひなきうし

好まそひく人とおうーや雨秋

芭蕉

秋多のや鷹乃とや毛乃れうり

浪化

おちりあちさうやうも秋の  
長井千 魯町

あふうか

秋凡や羽織もまゝる小腸指  
小枝

釣さうやうわうの  
秋の凡 正木乃

く〜駕の籠もつる〜  
あまの凡 七喜中

さよるる金剛山も  
あまの凡 舎座

物秋乃らも

三の月の秋を運ぬや料の上  
川心

初もきいさるのた乃の也 精 精

まのしほ船よハあつぬ 風 風

精 精 鶴 鶴 粟 粟 雀 雀 虫 虫

林月雁 早 早 菊 菊 花 花

白くり丸久ーーしる 燦 燦 高 高 白 白

ちー丸月まらまら 自 自 性 性

け角より例さ水ま 野 野 松 松

精鈴や 頭 頭 水 水

精鈴乃体 思 思 信 信

黒雲ハ本林し晴 車 車 推 推

半筋の穂 湖 湖 倉 倉

鶴鶴 可 可 成 成

鶴鶴 十 十 丈 丈

いおま 重 重 行 行

あはれいさなみちかたし

中島住  
如氷

たきくさのうらみ

うらみ  
と湖

いさよのうらみ

うらみ  
衣吹

白蛇のうらみ

長引  
交結

限なき

輝かぬうらみ

安基の竹原

うらみ

橋のうらみ

うらみ

うらみ

中島と落つ

うらみ

何ぞよさうらみ

栗乃穂や

栗乃穂の  
自伝

霧

ほろろりくも霧のさし

草 荻角

つらゆきよしのりも霧の

舟 越中魚住 麻又

中霧のさし

女子清く一葉草一さし糸乃霧

朝はくちや一葉草一さし糸乃霧

月

特一遠流の天翁はる

そらよも羽運よのくもしの月 芭蕉

桐月よきしやい美久路の草花 惟光

川よみ入留よあつく月よみ 杉風

名月やね屋にりかあ馬乃西 行方

くのの月ほろろの呼をぬかりと 秋色



こたのり

こたのり  
まはるるおはらうたう月の光  
土芽

空を大度らうく  
ちつ群にもしとせれ

おせいせし

月夜もせせし  
風玉

10月やまきり  
ち月

かこりいあつし

念佛まこかこりいあつし乃月  
千一

名月やねる  
の月  
行

酒のあは

あしれさきま  
月  
七

鳥落し  
は列八

名月川乃あし  
土素

猿人  
土素

月とこやらた止  
土素

あゝあゝあゝあゝ

あまのまもや たいらにハしくけり 芭蕉

あまのまも

男好り

あまのまも たいらにハしくけり

あまのまも たいらにハしくけり 出芽

あまのまも

あまのまも たいらにハしくけり

あゝあゝ

あまのまも たいらにハしくけり 出芽

あまのまも たいらにハしくけり

あまのまも たいらにハしくけり 出芽

あまのまも たいらにハしくけり 出芽

あまのまも たいらにハしくけり 出芽

酒のちりりんとおぼろけ  
あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

金閣のちりり

志のこころに赤きてはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

雪

九段のちりり  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

雪のちりり

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

あはれなるはなはたしの  
あはれなるはなはたしの

久よ... 久よ... 久よ...

久よ... 久よ... 久よ... 牛地

久よ... 久よ... 久よ... 風土

小坊... 小坊... 小坊... 梅山

丹は路... 丹は路... 丹は路... 素見

有... 有... 有... 素見

~~~~~ 霜 夕

~~~~~ 夕 在次

~~~~~ 田 露川

~~~~~ こか 野和

~~~~~ 物霜 一村

~~~~~ 好風

題云

瀧幅や氷乃中<sub>ノ</sub>けい<sub>ノ</sub>りき<sub>ノ</sub> 其角

茶乃<sub>ノ</sub>き<sub>ノ</sub>ん<sub>ノ</sub>じ<sub>ノ</sub>り<sub>ノ</sub>ち<sub>ノ</sub>ま<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>孤<sub>ノ</sub>か<sub>ノ</sub> 頭水

林野<sub>ノ</sub>し<sub>ノ</sub>ま<sub>ノ</sub>し<sub>ノ</sub>目<sub>ノ</sub>よ<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub>い<sub>ノ</sub>ハ<sub>ノ</sub>小<sub>ノ</sub>ま<sub>ノ</sub>な<sub>ノ</sub> 約音

橋<sub>ノ</sub>く<sub>ノ</sub>や<sub>ノ</sub>暮<sub>ノ</sub>い<sub>ノ</sub>え<sub>ノ</sub>し<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>い<sub>ノ</sub>ふ<sub>ノ</sub>み<sub>ノ</sub> 孤屋

冬<sub>ノ</sub>羊<sub>ノ</sub>叶<sub>ノ</sub>都<sub>ノ</sub>ち<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub>き<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub> 孤竹

方知り

と<sub>ノ</sub>り<sub>ノ</sub>て<sub>ノ</sub>ま<sub>ノ</sub>ま<sub>ノ</sub>し<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub>り<sub>ノ</sub> 其角

ま<sub>ノ</sub>ゆ<sub>ノ</sub>し<sub>ノ</sub>ま<sub>ノ</sub>ち<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub>り<sub>ノ</sub> 大鹿

し<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub>り<sub>ノ</sub> 鳴海

今<sub>ノ</sub>孫<sub>ノ</sub>と<sub>ノ</sub>ぬ<sub>ノ</sub>は<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub>り<sub>ノ</sub> 風を

お<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub>り<sub>ノ</sub> 其角

お<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>け<sub>ノ</sub>り<sub>ノ</sub> 其角

あまのこ

ひやうじんよちうさくつ飾  
きんぎょの飾  
大至

仙臺

檜町の鴨いまよ年の餅  
ゆきよちうさくつ飾  
さき  
たす

あまのこ

ひやうじんよちうさくつ飾

ゆきよちうさくつ飾

あまのこ

あまのこ  
あまのこ  
あまのこ  
あまのこ

あまのこ  
あまのこ  
あまのこ  
あまのこ

あまのこ  
あまのこ  
あまのこ  
あまのこ

春月や青砂色ささる度乃礼 日田 樂宗

養字よ 柳や花ささる 日田 滑白

ふふ水よ ぼろぼろささる 日田 朱托

了る雨ささるれささる 日田 北人

空ささるささるささる 日田 元灌

又ささるささるささる 日田 温故

妙命ささるささる 日田 呂風

春月や花ささるささる 日田 燕人

春月乃 花ささる 日田 燕人

一畔 日田 水札

種ま 日田 曲風

晴露乃 体ささる 日田 墨信

鶴時を ねささる 日田 呼了

初あ 日田 路健

秋風や 雉乃 日田 野丸

新 日田 野丸

ちくちくと肥ふもよきや月の度 美濃守一 助童

ひあふやぬいづと 芝角

一雪吹くをりさう 馬の陰 頸水

鳥飛く太くつまつく 雪野 眠山

何の叔おぬひ切も 竹の雪 助童

本く 子ぬふてな 十太

ひ やよみ 沙汰

*[Faint bleed-through text from the reverse side]*

長崎より来た去来子書中

小倉より しちた

ち あふ 舟躍り

あふ 漁夫乃女舟躍ハる

ち あふ 八雲崎 沙剛

う あふ 浦の宿

長 あふ

又 あふ 今ハ孫子也 墓

同 あふ 詠 大明神

貴 あふ 月



Handwritten text in cursive script, likely a signature or address, including characters like 田, 山, 水, 月, 風, 雲.



八月廿日  
風雲

Handwritten characters, possibly a name or title.



年

Handwritten characters at the bottom right corner.

