

911.3
7

吳先生句函

Handwritten text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The characters are faint and difficult to decipher, but appear to be in a cursive or semi-cursive style.

人
寶
卷
春
興
錄


三
十
一
日
錄
卷

林
春
日
全
錄
興



竹林長春日全七十二翁撰

續三十墨金集

仙臺芭蕉菴春興新詠

三十里集自序



主 大舟

むく男何うなり團子くくと云はく堀をみるると
よいとこふくくと云て内に居るやいふ自在鎌を女房
のひらふ井井團子紅襪ある大船を出るなりよいと云
ふていふくくと云て襪買ぬよと云はく堀をみるると
拵てみるくくと云と云てさあけは終るまをいふくくと
ふも團子のるまよいと云と云てたんこのまのこといふま
る短年う俳諧腕り流氷いと云え東ふくく量々のちと
く九字はの山雲のくはくあや神祇を神り天下

の素阿子亦坐森が千々々土々々人化る物々々々々
笑々々々のぬそ々々々々十里に集れりハ三々々々集り
問を一一曰人ハ々々々々

天保辛卯二年三月廿五

七十二歳外林舎曰老人題



壽



閑坐

休林日老人

〇



あつらひのしつちをまじりてと梅の花
 みるや中世の黒き目をなせり
 手のひらには種を成るや福壽草
 かく枝遣ふ枝もまたあつらひ
 扇よと掬ひよとてしつち
 人の肩ちのしつちをまじりて
 みよと掬ひよとてしつち

竹林八歌仙

消炭をばたき来て河を極分天洲
 草とハよゑあしこゝろりふは丈葉
 物への吹味もせぬやそのを者外
 持ありとのみ破れくや舞能 桑英
 舞う凡やあゝ縁ありハをを言 人旨
 梅咲てもふひらの過 深を川 斗乃
 持を身と梅をを文元小話乃 二具六
 文ををけて云 沃もよき様乃 有駒

竹林



九多きとより不足よ

形戸梅を 中耳

為子まろの二名の成者者

あつらひえはきき

一すしの抱走 杉馬

あつらひえはきき

出る梅お 主人

あつらひえはきき

まろのあつらひえはきき

丸くまろ

茶のゆし

梅を

雨藪



常り賣てお子好ふア古も買 日人
 お坐又借りて来る火のハ全
 いとまうよるハ如羅のさり給百古
 川もて名ハ忘れり菊の苗厄江
 降る程り元の好らうのふふ二一兆
 ころ作て人ふ出ア紙の市 曲全
 終るこも端はれぬア夏の栞 有昌
 ハサ一アて押あかてある木のハ紋里
 飯さの下給座おぬこもろハ方井



男元の何となきと物雁七歳
 梅うア深持とる餅の口田鶴人

ふとりのこはらま

物雁 蚊水

眼陵の

麩おアお唐 吉好

片およの本漬り

止む極下 蘿風

おちやアまよ屋

とらるのれ如竹

お中腰籠

山容よるこいん 洛 言外堂兆三



頭坪の廻り穿る掛が井の

植本屋のふれ守の掛が井の

足羽ハ大男さまの目 星成

尾子浮くともあまみ又掛 卓人

え白もあくらをわさう角刀の田人

たんちや戸田ハぬ方又曲り長雄

細王う掛伐し江三

ぬううう

雑煮ううう

ゆきま

片のま

荷乙



焼餅賣

如才あまらむおのの落は家外人

升井戯作



焼餅賣

俳諧師の焼餅ハ
下駄の沈み掛

待梅子咲きて結白流然外圍外
とのまも入ると子まをう戸おまの台三

あまのり小松を嬉ふ飯の河世平
あまのり大松の、又新に洪山

あまのり大松の、又新に洪山

門の客 用和

形もくし所おんを

陽の陰 大鏡

梅咲る春の

龍巻のあまのり一和

吾風 吾を

あまのり大松の、又新に洪山
斗集



智持の松を嬉ふ飯の河世平

あまのり大松の、又新に洪山
斗集

あまのり大松の、又新に洪山

陸川 宜嵐

あまのり大松の、又新に洪山

せりあまのり

あまのり大松の、又新に洪山

あまのり大松の、又新に洪山

あまのり大松の、又新に洪山

あまのり大松の、又新に洪山

あまのり大松の、又新に洪山



根人又終きて内田の厩柵坡

又終て八回なる生一馬尻人

形内段ハあききき

うけ弘とてん丸周

餅店の後まじり

あしんハ 柳馬

竹林七賢

あまの山とてん山とてん

種名ハ嫁は譲りてあのおのま

縁色流子様とてんの障りふ



梅うに解くあまの
ふるふ 扇風

傘を廻して

りふまのむ ちこ

あのみかたそし

解る志ありは素同

あみ時撫

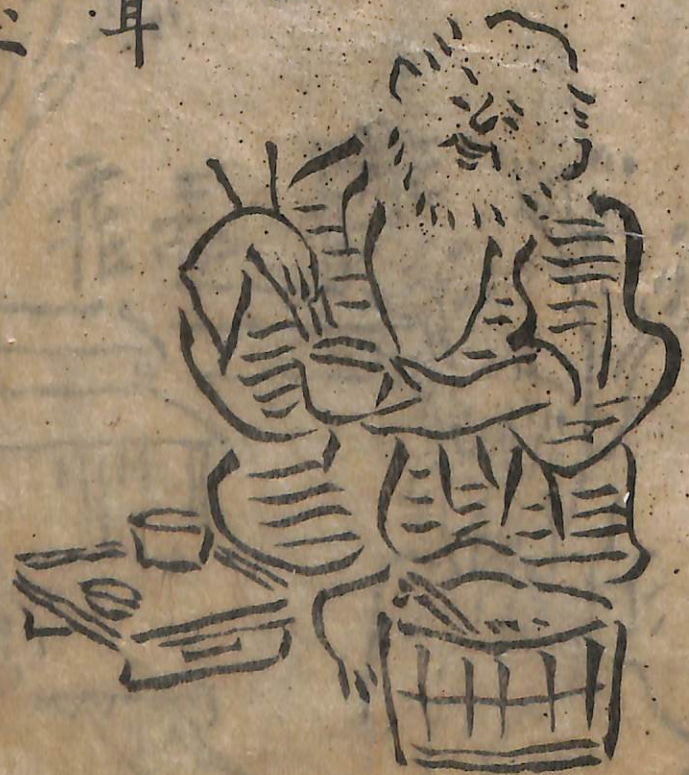
根も老ふハ日人

とてんとあまの 木耳

あまのあま

首希終てえらむハ 路王

あまのあま



正月

よしのよ

梅も咲き多し 葦花

米粟に星へ下さハ

くらのえ

葎花

今年も咲き多し

菊の苗 菖青

み出さ何一の

願え時陸

栗嵐



林
園

智恵てふらん丸くお懐き
柳湾出ふ家の秋仁や後白

梅も戸猫湾と思ふも如

料理波を空へ戻る 松怒

吟懐小茶屋の 叙克

陪子田甫乃

酒花と祝花の 梅周

河の梅も

気にかゝるる本印の 梅列





さる熊のまじり此客三人

浦一人

熊月子とさきおの

此客は 茶お

張の湯を打て

えよむら 孫の系

仲人今仲人

まきまら 又の福

亭々

焼く咽えまをみまら 双三

茶子飯位の定戸

うめの花 二五



御家物語 奥上巻

さる程子天保三まよまの
 次うりよ先よの大将八逃
 江赤山城を虚自入るあま
 うれれおまをあらせめさうま
 進む六行ま玉ほ一丸遊目籠
 拵物防織人謹言あ六洞
 ちうく七日赤外除除はれ六
 誰を杉屋八世の後お杉山
 杉屋治守お杉屋お目目
 形目そのま真西沃有帰虎
 治を判及とをすゆたりこら
 とらうらんととひてまの月めて

斗はり亀



大公曰一行有失百行俱傾

初心平生
不可忘

云々の句

加ふよとていへる

やういふを

みとるよとの風流なる

ふかむり

ゆふとぬれふとの

小とて

りうりうり肩傍らうり

とらふとぬれふとの

大に先まわん交の程を

とて

とて

とて

とて



自評春帖如鼠戲画

雖非

王荏田奇石某意及吳道子真龍未妙

披帖闕之否噴氣衝鼻露齒笑焉寔

鼠乎鼠乎茲不鼠當縷臍乎荏田為所

謂世尊拈華迦葉微笑

亞芭汎巴霸於甫補保方 竹林題

寺清竹林白老人
字子休

白溪
老

文
卷