

911.3
七

雪中菴山嵐雪文集

序

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

云

秋

乃

以

為

序

也

云

云

云

云

序

秋乃いふはまゝ来く

あゝーとらるる

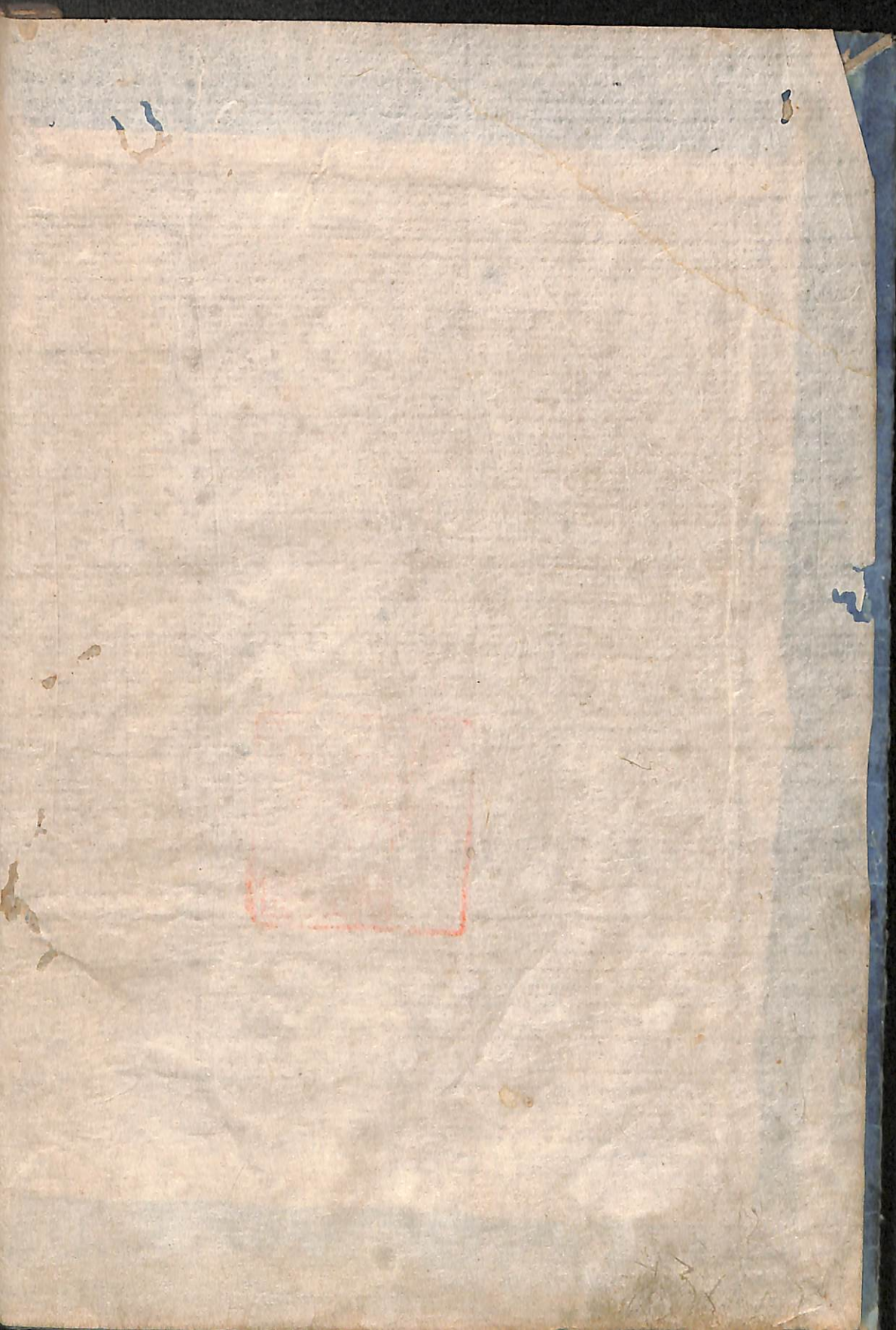
おみりーの那

俳孫蓼太郎こゝろ

いおのあし一籠

所まはるる





いそぎの流るるをん
りくふふれあさなれ
えむ 人補多

安永三甲午初冬

雪中菴嵐雪文集

后学葵太選

装遊稿

早るのとを収りし職を編ておとり
出より掛羅を肩よやまめ稚子を後より
己うぬ長ぬり満り記一帖をそのふまを
とせぬるふ教をかきて福告れ侍を
そのとちより彼一帖をその後の人乃

いそぎの流るるらん
わらわらわらわらわら
えむ 人補多

安永三甲午初冬

雪中菴嵐雪文集

后学葵太選

装遊稿

早之河と鳥牧りし織鞋を編ておとり

芳海よ宗しそ俄し福ありを以て金と
貞徳二年并月上旬又よ邦を定て一船よ
藤川とかけりおふしよく細みれん
先達母そのとて取これ指南とらんのおく
只栢山よまをあてしといふ我らんふの
昔故ありそ箱根路をぬりちまきこれ
賢よ智をとりめて芦石の巻乃ありれを
詔と古の紙とを稱よ隔らして三島の書よ

孫し。転くこのをふむけせる句よをね
中るを百里氷花はうろこしそはあし
さきしものまのまの根情ありむらうら
よろしくさくしそて候別の句も懸家
さくうちやりふしそ縁て死のよとつさ
をぬせりしをいひ先記のよりぬまをひて
孤を捨るたひひや死乃心
とつしうらむしぬ車を推あり車をむく

あり彼も親しく是も不昧大道を門子
着有道

く不厚圓花の勢あり

系と何の目ら 勅使の海系より海をそと
海原も雲を拂山も船一げよりふと晴と
ほくろひ立ちり右の麓を縁上られらる
烏帽子の用意をんときくくと忍由たそ
らくいしすくまは道士よ雲井の客人哉

君。人とは命ある縁より系ありこり

道士を忍ぬ人もある花の心

大井河ちるふ海田北宿より比きくよひ
折ふ指のゆりり世の中を周ちよとのり
思ひとりそ宿人ゆも戸を赤明て出歩
行希。一日如舟よ誘道とく道ちの舟と何ひ
今こそ森しそくアそ後中流くくく
原とそ流を人より散よ杜若

とろくくと海底までいき名の形々をねきて
いかにうり懸よとえ流くたよたよと石を
らめく船中をのまよと母只磁石を役り
いせの方を祈るうりそ志もくく人く乃
命をうりうまはけ時生涯の浮めるもよま
んくれ首ようけ紙よ包めさう祿を身を沈
むるようりあまう一板子一枚よあまう
危角しきりの一見えあまう山出てあまう

仰めとてそあまを役よまらうこ流あえ
侍りけるけ流されを吹をあまをそまの流し
出さるを流の旁一流され侍るむんうさ
んくをのせ命うりそく氷まも流うさむ
まひ大積をうりくとおしむ仲よた
よふるも日本わりのを考るよま十里も侍
らんといふ海を志のうりそ岩島出たり
鷹神のうりそをそを流の中さる

あまのくちあまは伏見や夏の月

非松ふけく遊邊をけりも雲りとの古風
なま〜

乃焼て来る夜送るお六月五

祇園會社七日の許十四日れ山後より稀を
又そのなるハ秋野い〜〜松尾よりむら
素袍よた刀をも〜〜口糸を余の過よ座れを
吾とて下の雜色おち〜〜さ海までとさあおの

房さけある換持くい〜〜かちんのお下着
〜の男等志保の持あ〜〜お持て粧をつ
ろい非常をい〜〜むゑ〜〜定られを
一二の園を改〜〜を威儀厳重なる中お階
ふと白と車よつ〜〜町〜〜に引をいれ
周より飾り〜〜む

おとて白もともお踊や祇園の會

か〜〜れ海〜

来るも此ゆく水澄ふ涼のふ

手本を南へ四塚のふよりく行とそ

鴻原のふも深名を藍とそけ

系より唐崎へ流とそ志賀北山越ハとそ

ふりたうと

志賀越とありし被や菊の系

七夕

七夕や加茂川より流牛車

飛鳥井難波屋の蹴鞠池の坊の立花部乃

田まいふりれ風流とそ入るあまをそとそ

阿

秋風のうららむをのそく立花

九日の古石系小井の管れ冥途よかふる乃

ちりとして洛中のまき織すうとそ松の系り

めく魂をむくふる志賀とそ一侍

あまを言くおと志賀りつて迹産

去と一ハ愛ハ益をむく事ありのこころ
一 深く系一くとしひる程は四縁成
んるをいしむま向ふふりとおひまを
ゆるをり彼ハ何そひもの果なる二十
年来み一もの者よものれう罪さんけ
しづらけさるふとぬおちる人よ見え
させて公衆といふものを祓禊くりりはるま
首ありらん人よ名のあま時らうの味はる

いふをいをも困次回来たつる身をあらたて
す一うとと善くしといふ一き難一くね
初祓くりりるを尼よちりきをすすく止
さりけとて交戒せう勢て若山浄白と改名
志う路らるくと成ぬ愛よ乞食一加りま
け締せんもらやら一とて悦あま唐室也
別み志のらひんともくまのしなく用
させ一よ病せもらよきめて甚本ささうりハ

志——ハ爰ハ益をむくアちさりのうら
き——保く系——といひる程は四路成
るるといふも向くふりとおひきを
ゆるかり彼ハ何そひもの果かう二十
年来み——その者よそのれう罪さんけ
し——らけさうのふとぬおちる人よ見え
させて公素といふものを祢くりりはうい
首ありらん人よ名のあはれう時とらう時待ん

いふをいをも困次回来たうと身をさうたて
字——うととるうといふ——き難——く程
と祢くりりうら尾よあうきをすすく止
さうけとて交戒せう勢て若山淨白と改名
志う路くうくと成ぬ爰よ乞食——かこよ
け締せんもらやと——とて悦あへる唐室

うけに終せりうぶを何とぬくおのひゆて
ききやうりきやうあつりふの泪とやこ
心の魂むく

魂奈ここの祢うひの都あり

十六日いふくの送り大如意嶽の大文字松
崎の妙法河原も麻くも大をゆくと
魂おくりー侍りぬ

魂を焼大のさるや秋の風

大文字の匂をりしめたまふる言れんの出る
中一よ

山の標をきふも月をわ大文字

里右の娘うーあひりやよ法うとま

鬼灯のさすきと法ふを歌うか

世のまより系う

暖湯中の淋しさくする湯か

いさよ神をむくれそ其日さくじ乃

ちきよのよ麻をききて二載之夜とめむねの
家此棟もあまのいかにぬ

渚介の过堂いらん秋の風

改唐

被ふ月をさきよるよゆり秋の風

海雲方丈一竹脚のいと海に入る時途

中文用此一句を同し陸を言中りしん子

牛曳ともかへら次と名跡とて多し去乃

秋の月

抄よ藤より牛の黒く秋の月

師問云去春望別送乙片語今秋帰来

相見了也即今如何是行脚眼某答云

観音境裡古案樹師云案無古今色

作麼生無古今色的一句某進云春色

無高下花枝自短長師領之休去某

并退参堂去

信澤記

山野にかけり温泉ありて川に氣血哉
屋にありて三旦の河と浄光禪院あり
日毎に於小寺の眺を斜なるに東水の山
ふらふたをより録かくいふ蒼天に
越よ士輩逆み初るは多かり松蔭に深
沢の流指を流る如き玉をまらんとす
心を補ひ眼をいさへしむるは温泉を

和佳境に助ふ所ありとのとと大う
ありてむ信作よりき其場なり書ハ早雲
瑞巖和尚の述作ふして紙上龍蛇を記さ
るを塔の沢と申す阿育王八百四十年
宝塔を作りて滅後の佛舍利を託せり
曰天中のみ分布し流ひるは二世日のり
心する七ヶ所はまひと川にそそ塔に
藤より十八町の嶮澗を記す厚茅草乃

一字此法堂あり阿育王山といふ阿弥陀
寺の四字ハ支那南源老師の筆跡中無間
基單抄上人と字一―権化此人た一と
義我多ひ一―岩窟の跡をたすまふとい町
斗山とて樵夫も毎ひうたけ所祖よあり
あよのこがまら我を能み人るよとて一
近化あり一と名潮人の根氣もおと後へ
乃く今ハ菴も山の才後み吹おろされはと

近き家とて是より密勢の海ふ一とて一
又東の法といふより神とて世江城より北湯を
けるよ塔此字也何様ありてく東の字よと書
らとて後東塔通用一とてと東よりとて
彼阿弥陀寺よ遠登りて院中よとて大を
用意一とて柱くくいとやよ入お後何とて
くく一とて何系といふ仙菜もいとは有り
とて名りてむ

燕北如つ里及改り洞北る

け湯の世とみむるまのり日川又六十年
 前寛永此比お湯く字一初るるを里北入
 けよ熊神権現の小社あり性首より世地一急延
 ましくくるる甚き一めを知人か一高所
 風祭の田支彼地の柴をころみ籠宣一と示現
 とはくたそ一けるこのまは怪しきお湯お
 せりえそ名湯ありと告げりし一人

いちり信用さるるもたうく年ありて小田原より
 一聚をうけし居候しと里道と徳儀乃
 おそ道多くなととるその誘振さやうく一
 隣を並ぬ今此一の湯小川宗孟村岡の湯これ之
 追日くくやと集るるとのむい家而謂上湯之湯
 背平の湯院の湯かそく此ゆき之玉れ流乃
 流の湯ハを年なりれ出くりしそ中結未
 洋中無流及の大守稻系の流家入水種氏

何れも是れ不仁の愁ありて世湯よ来りて
救むらり此神女十二人の客僧出向く答
されはる病もち取よ金銀も茶師十二神の
擁護ありて法病悉除け誓むをくさ
冥強ちりともく城中へ云きくく赤飯二破酒
二種をよせよとふく其時此健せし者
今此宗益あり存命しして九十有餘棧極
をふはる健少を大力を此翁なりこの象仙

神の不思議ありあくるくよむしあ
まらちくくひをわくむし剥よ山路も
さそり道夜を混つく神の筆も伝源を尋ぬ
程石よ志ふ杖をぬる翁うれ

河原舟もく二百十日の波しおとらふ貝吹
あつた猪小屋も目をまぬらのく心ありぬ
水音も船さひありあ山里ち

堂う湯まのく庭倉本香茅の湯をゆるく

地獄よりとつるものなり沸湯藍のぬくまを
緋屋地くとつひ鉄槌の音するを飛居屋ち
あくとつ子寛く山陰北鬼窟地獄やうぬも
直ありや梢免て苔のふりえ愧こうきく
盤石煙く女らんく佛名をさる男のこぬ
顔さるくそつふうけき熱くけきの濕化
襟蜻の顔雲をぬりたるのこく
己く俄鬼くぬく海まきりく

湯本子雲寺ハ小田系小系六代の菩提所之
古墓六つはくくと並く王え祖新九高
氏養ハ永正十六られく八月十六日
逝去有くとうや今早雲寺殿瑞公大后
本く苦を刺のあら名を好む

子雲寺名存れまをや記く

宗祇の廟

石塔を拵てまやすむ一系分

長興山の麓見よまきつりて梅花徑を下り
白雲園を月の上を蛇白糸此青石の石を龍ハ
之筋は流りり龍のりを川涯と号く氷の
流を心潭と号く此此砌よまきつりて梅花
径に下りりかきつりて梅花径と号く此此
小田原の海と号く此此は東海此此此此
のりよまきつりて梅花径と号く此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此

取ら侍るとすぬを後乃此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此

神祇小と号く此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此
此此此此此此此此此此此此此此此此

胡塞記

蜀山有冷——姑蘇竹臺孤松空——く老ぬ
高田城隈を傷かむ此能知雲橋の葉陰
かんとる——つふふの啼りるるをりし
うほある殿造り——の志や遠國をまじりて
乱る——思ふのまじりてや故郷に
か——る——まじりて振くともある人あり——
一本落る——山よりふとも流る——恨むは——の菊

冠灯といふ葉は一房極細せ——是る葉は
上觸れ短く——まやむく——く——り南窓か
有あつげ色とも容色をまじりて鏡もあつ
次白家粧もこれとも粉色をまじりて
時ふも濡る——枚の板戸は細くとも其人の号
をまじりて菊はいろく——ま——く——

後の菊もこれとも色をまじりて

於山里は葉をまじりて西白や橋を——ら

半くもく 霜斜はきり 茶店八年くの雪よ
かへふふ 破道主 厩埃掃り ひと 夢窓をく
ゆぬをの 門うら 瓶うら けり 此樹と ありき
胡櫛を 碎く 鳥の 嘴梨を 俵村を 此声 窓
凶宅よ 儼と 依る 海を かか けり けり

風 下 梢 此 樹 此 乃 けり けり

風 樓よ 雪 山を 忍ぶ 雪を 雪 山 画 屐 状
あき けり けり けり けり けり けり けり けり

深 沈よ 美 夢を とう けり 採 蓮の 海 ぬ けり
なる 幸も あり けり けり けり けり けり けり
影を いと けり けり けり

蓮の 骨 衣を 呉 女乃 尸 けり

百 士 ちり きて 屋 形 隣 境を けり けり けり
薄 此 巻と ぬき けり けり 家 魁 軒 窓を けり
ま ちよ 大 勢 けり けり けり けり けり けり
ま けり けり けり けり けり けり けり けり

亂をよめる辨

志々々として此をいふもも襟のふとくうさくし
はるの飯粒の半——はおはすりあてさり
疼く殺——をもち眼鏡二まよるく渠をさぬ
杖竅ひんるみ白く肉馬き腸呼吸ふつとそ
初揺く眼きうくくとんすえもはく言う六ッウ
ありそおろろ——けあるう復摩堂よ侍——
またる明玉るよ似たり虎もたぐひ銃ども

卒之——誠や必死の人れ衣まらうひあり
殿々あさむきさうむくおそ本尊よハんえ
たまひさる死す——きふや屍ふむけそゆく
おそろ——とくねをさそさもえおれ己この
姿れあそくれ虫みさそむるおつハ唄さる
たぬハ声のたけををたり今少——身う絡
かそを侍着れあさすひも志うのやハさくさ
義虫りり申りたりたる冠の子をさハ初世み

うしうし果らむは業生此不とこそ松は是
鼻襟の中み質を鼻て禪より滯り縫目より
かろきく人の血氣を祀り吸いと故に此疾
半を嚙より程言一も生滯乃終まる所ハ
火より此中より細く烟とさひ本統の角より
かろきく恥をんさうは是ぬさねを去如乃
性のもてるや摩羯をうしういふ魚の
大百中旬より惣頃の微細なるまうくゆき

さうさう悟をうり中なりとこそとこそ
内裏みその化粧なるなりとこそ灯の光よ
一巻あつと捨りとくはみその化粧のうら
けさうそ知識の肌よ訓すひて徳を同う
いそれつともさうき因縁ふや柱の穴よ生体
たくりと旧年の然人みか糖やともさう
いふあやうしてんとかさかむぬら中稔とら
志うくまうしとち思ふるよまろくも

花より對して信あらんを死うゝとあらん
白く是母智ふは——花母回をむくは
事あり姿いそはよとくうの——とある
とききしり也

児筆序

冬松いひ川も里かちよ表ふり起して隣を
痛せに旭うすを新今やと侍り魯山乃
凡中よ指法し志く百里の空れ父よくと

母親も親あまそとそと思ふらんを子母も
侍顔なり

筆と侍ハ初也不——と児橋

右の児よ概筆させく留もすもる門人
大魚圓半流若八區免園光瀨侍役の一無
あり附れよら——とそと

其袋序

あまの道とて天の袋ありちりあつそら

入おたり人よおかくろとりよ母の称なり
等々〜に おんは〜とく父よ遊まて怖〜き
〜〜袋のか〜きおん〜もいつよ日すれて
後か〜袋れにもむと〜たをありきされよ
たる嚙袋ハ清補の名ハ川ふよあ〜あ
我そつ〜ありきぬ我ま書袋ま有職ま
火袋あり首よ鯨〜は〜く〜ろ〜ま〜い〜う〜あ〜物と
入〜り〜結の袋と〜や春山書有も季か〜る

囊よあり〜一弁の袋ハえ袋のむ〜すり
袋そ〜もや〜おもうりけむる憲ハ袋紙
か〜〜むと〜と〜息〜く〜も〜り〜て〜む〜つ〜
まよ其ふ〜らや花の志何〜は母の欠
〜〜教〜格ひ〜く〜あ〜め〜て〜我〜此〜秘〜藏
か〜後〜と〜ま〜葉〜も〜き〜せ〜に〜猫〜も〜か〜つ〜あ
元禄三年かの〜年れあ〜月嵐香〜の
〜〜の〜

吊翁辞

いつれ冬風のうららむむさそめ昔の暮の
おのて又うららむらりまよふらり杖よこめ
まよふらり移りて小養を病つゝの八瀧世を給傳
あしと枯れよあそふと笑え多ひうららむを
そと文のうららむあしぬ其角うららむちりり
あそふやせおれ對面後の中をよ納法久
うららむ其境の人とまよふらり及さるや

何故母らうららむをよせむけりけりまよふ
席をかまうららむ追善興りれらるらる神は縁
むらひうららむねて性よ歩を忘るまよふらり
大井もまよふららぬまよふららぬまよふららぬ
あそふくよのほららむ義仲寺の塚よまよふら
まよふく空花散ららむ水月うららむららむららむ
心鏡一葉をむららむまよふららむららむららむ
この及ららむららむ自ら利ららむ他を利て終ららむ

そ神不弔今も見送くともすたまへんとて
け下よかく賤あしん 言佛

義全をすまひ辞

みれむの言をばるゝこゝろの言 芭蕉

いてすまふかしくん行程二十町をそやうれ全
あつやさすききよーやまは侍ともあしー
あしはくまふまらしくんおしーろや橋ハ
あしらあしきしうり入江の釣舟をまふは横

きはよおこそりぬ驚きゆりかひあふれ川
後江のしをいつこらまはしくむ川隈おほふ
ほくちうー紋糸ををまひあゆむも
あふまは東門の糸衣の襟よりむやこく草の
あふらうら屋敷はらりーあーあーあ
あふらんとあをたまひんさー入てくれと義
全の声あふらあーてはらりとあふらあふら
あふらあふらあふらあふらあふらあふらあ

