

180  
才  
下

系系  
繪入  
後生要集  
下

往生要集卷之下

目錄

第一

聖胎來迹 卷之三

第二

蓮花初年 卷之三

第三

所相神通 卷之三

第四

五妙場男 卷之三

第五

快樂無逆 卷之三

第六

引接結緣 卷之三



往生要集卷之三

身七

聖胎便令來と半

身八

見伴開法來と半

身九

隨心供佛來と半

身十

増進伴及來と半

目錄

山

往生要集卷之下

往生要集卷之下

極樂物語

第一 聖胎來違來と半

○夫聖胎來違しつゝ時のためしむる惡業の人へ命のつくる  
 こと風火の二つまつらるる風と火は其性ごとく半とほらるることお  
 かぬはさうしつゝつらくそ其若しこわきと若しつひ若しお  
 りへ命のはらるるをこれお地おの二つまつらるる去と水といふ性  
 ちづねるおあまひ身伴のあふしと昔とほのふのう人や念  
 仏の切つり年止しく心をとびし其人の性おあふりぬまは  
 心のうらふたのづつゝ大きふよろこび生たるこあある事お孫

往生要集卷之下





聖衆來迎集

往生要集卷之



たつもの入本をみたりをうて。まはりのこと。一神二がひ  
すししく。光明とあらうとやひねりてうらうらう。福原のたふ  
ひまよく思ふやまを。国のたふす方。重畳の心ねとやうふふ  
くたをまらうに。其時おねも。勢かひきり。やのあふ。其うた  
まひ。大感の事とや。て。推し。おなぐ。こめ。し。ま。ひ。お。ま。ま。ま。  
と。と。み。神と。た。よ。な。げ。て。改。面。お。致。れ。一。ま。う。財。二。お。う。ふ。志  
と。ご。ひ。て。庫。う。や。く。珍。産。ゆ。ま。の。由。お。ふ。う。七。宝。の。ま。あ。り。ま。  
ひ。ま。う。ま。き。て。万。徳。の。善。客。と。な。み。と。ゆ。つ。う。一。美。の。み。と。ま。て  
普。賢。の。秘。び。ひ。の。う。み。ふ。入。う。ま。る。ま。の。あ。ん。ど。あ。の。ご。く。湯。作。の  
お。ろ。骨。ふ。ま。る。け。め。て。仏。果。ふ。入。う。ま。る。有。あ。つ。と。を。え。う。う。ひ

若むつ。い。ゆ。き。安。ふ。お。お。て。う。ろ。ま。と。う。へ。の。文。と。ま。み。成。は。ま。う。し。り  
今。は。は。じ。く。い。半。と。ま。る。教。養。の。こ。ろ。ろ。の。ご。く。と。や。お。ま。ま。ま。ん  
こ。ろ。ふ。竜。樹。ま。る。産。の。湯。お。い。う。く。お。人。若。相。と。う。て。も。う。ご。う。入。れ  
別。ま。た。ひ。う。た。代。後。心。清。淨。あ。る。の。の。お。ま。た。ひ。は。て。別。れ。を  
つ。と。ま。て。ま。り。う。

○分三 名相神道集く半

○夫。方。相。神。道。集。と。う。た。は。ゆ。ま。の。危。生。に。其。名。命。を。う。て。何  
神。ま。ま。く。ほ。の。お。ま。の。あ。う。て。他。を。た。が。ひ。ふ。て。し。あ。ひ。三。十。二。相。と  
具。足。し。在。嚴。瑞。正。神。妙。あ。と。世。富。ふ。う。あ。る。もの。は。法。の。ま。ま。  
危。の。危。の。危。一。ひ。ろ。あ。り。ま。る。産。の。光。明。の。百。中。由。と。て。は。成。は。十。万

住生要集集





Handwritten text in a cursive style, likely a letter or document. The text is written vertically and includes several lines of characters. A prominent section at the bottom is enclosed in a circle and reads: **○此に又妙境事一**

Handwritten text in a cursive style, continuing the document. The text is written vertically and includes several lines of characters. A prominent section at the top is enclosed in a circle and reads: **○此に又妙境事一**



たふしにわが心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は

かの世の心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は  
 かなしき心はさへしむるもよそにわが心は

そのわたりとく人のこのみふあつて法の人あをのびるあつた  
 くけ川のちまふあつまるの淵水池のわたり川の岸小梅植の  
 う木ありあつ相つうあつて木の葉よくはれさつるあつた  
 跡の葉あつさるえど淵のた碑集のまのたつたあつた  
 けり七つのだつたのまどつるあつた枝葉花あみあつた  
 いづとくとくかやれつるあつた風あつ枝をわつたあつた  
 の林あつとくと吹つるあつたあつた網やうとてわつたあつた  
 なるあつとて風あつとつたあつた水あつたあつたあつた  
 ながれいづやあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた  
 たつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつたあつた

九妙境東樂



柱上西東集卷之三



の室の早しりりるる百子様のまきとひてこのふあわせで成  
就せり。まきちち<sup>Chantō</sup>十方世界小まきバ。昔唐枯りのひは伊仲の  
けとけす。又浄土のがさるる。は唐のけく<sup>く</sup>の唐生をふり  
合せんと思されまへ。七室の机自他とまふねく。七室の所  
小傲あなる百味の飲食さる。さ味いせりの味いりも  
せバ。又天上の味いりもつバ。味いさ唐人も天上ふあふ  
ねし耳をささくふあささささささささささささささささ  
だよりそ別何ぐ<sup>い</sup>合すひあさのさささささささささささ  
さささささ。時ささバ又現バ。又自他とねんとねり人へ念ふ  
あさささして別自他さる。仏のあささささささささささささ  
張自他小まきふつてならぬいさあつさささささささささ  
りともバ。又光明<sup>くわうめい</sup>のささささして。月日どりの火と別バ。異とさ  
とさ。のひねさささささ。去夏秋をさささささ。自他<sup>じ</sup>の徳乃  
風息さささささ。その人さささ。唐生の唐生さささ。自他<sup>じ</sup>は未  
とさ。自他<sup>じ</sup>たささささ。の城を三昧とささささ。自他<sup>じ</sup>又毎日  
おとふ妙なる花を散らししてねたふみりくして自ひらんくさ  
其のたの中さささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさ  
自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさ  
さささ。自他<sup>じ</sup>の中さささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさ  
うのぬ日中とさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさ

の室の早しりりるる百子様のまきとひてこのふあわせで成  
就せり。まきちち<sup>Chantō</sup>十方世界小まきバ。昔唐枯りのひは伊仲の  
けとけす。又浄土のがさるる。は唐のけく<sup>く</sup>の唐生をふり  
合せんと思されまへ。七室の机自他とまふねく。七室の所  
小傲あなる百味の飲食さる。さ味いせりの味いりも  
せバ。又天上の味いりもつバ。味いさ唐人も天上ふあふ  
ねし耳をささくふあささささささささささささささささ  
だよりそ別何ぐ<sup>い</sup>合すひあさのさささささささささささ  
さささささ。時ささバ又現バ。又自他とねんとねり人へ念ふ  
あさささして別自他さる。仏のあさささささささささささ  
張自他小まきふつてならぬいさあつさささささささささ  
りともバ。又光明<sup>くわうめい</sup>のささささして。月日どりの火と別バ。異とさ  
とさ。のひねさささささ。去夏秋をさささささ。自他<sup>じ</sup>の徳乃  
風息さささささ。その人さささ。唐生の唐生さささ。自他<sup>じ</sup>は未  
とさ。自他<sup>じ</sup>たささささ。の城を三昧とささささ。自他<sup>じ</sup>又毎日  
おとふ妙なる花を散らししてねたふみりくして自ひらんくさ  
其のたの中さささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさ  
自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさ  
さささ。自他<sup>じ</sup>の中さささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさ  
うのぬ日中とさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさささ。自他<sup>じ</sup>のさ

地は地味に固く...  
身は肉を以て...  
地は地味に固く...  
身は肉を以て...  
地は地味に固く...  
身は肉を以て...  
地は地味に固く...  
身は肉を以て...  
地は地味に固く...  
身は肉を以て...  
地は地味に固く...  
身は肉を以て...

地味に固く...  
命は命を以て...  
若し相...  
是の世の世...  
其の...  
○夫...  
○第五...  
○夫...  
○第五...  
○夫...  
○第五...

其<sup>その</sup>境<sup>きやう</sup>地<sup>ち</sup>さうて。目<sup>め</sup>ふ<sup>ふ</sup>ごう<sup>ごう</sup>。香<sup>か</sup>と<sup>と</sup>死<sup>し</sup>味<sup>み</sup>と<sup>と</sup>あ<sup>あ</sup>塵<sup>ちん</sup>ふ<sup>ふ</sup>も<sup>も</sup>は<sup>は</sup>は<sup>は</sup>と<sup>と</sup>は<sup>は</sup>  
 の<sup>の</sup>ご<sup>ご</sup>半<sup>はん</sup>も<sup>も</sup>又<sup>また</sup>他<sup>た</sup>か<sup>か</sup>り<sup>り</sup>。或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>色<sup>しき</sup>の<sup>の</sup>け<sup>け</sup>じ<sup>じ</sup>と<sup>と</sup>も<sup>も</sup>ご<sup>ご</sup>う<sup>う</sup>。ま<sup>ま</sup>と<sup>と</sup>を<sup>を</sup>し<sup>し</sup>て<sup>て</sup>  
 ま<sup>ま</sup>い<sup>い</sup>あ<sup>あ</sup>を<sup>を</sup>い<sup>い</sup>或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>虚<sup>こ</sup>き<sup>き</sup>を<sup>を</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>う<sup>う</sup>て<sup>て</sup>行<sup>い</sup>な<sup>な</sup>を<sup>を</sup>た<sup>た</sup>れ<sup>れ</sup>し<sup>し</sup>或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>他<sup>た</sup>方<sup>ほう</sup>の<sup>の</sup>又<sup>また</sup>  
 ち<sup>ち</sup>ふ<sup>ふ</sup>志<sup>し</sup>を<sup>を</sup>い<sup>い</sup>く<sup>く</sup>む<sup>む</sup>入<sup>い</sup>と<sup>と</sup>う<sup>う</sup>或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>天<sup>てん</sup>人<sup>にん</sup>を<sup>を</sup>扇<sup>せん</sup>ふ<sup>ふ</sup>と<sup>と</sup>り<sup>り</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>ひ<sup>ひ</sup>て<sup>て</sup>四<sup>し</sup>  
 ら<sup>ら</sup>ん<sup>ん</sup>。或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>室<sup>しつ</sup>の<sup>の</sup>池<sup>いけ</sup>の<sup>の</sup>や<sup>や</sup>う<sup>う</sup>お<sup>お</sup>ろ<sup>ろ</sup>う<sup>う</sup>。あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>ふ<sup>ふ</sup>不<sup>ふ</sup>生<sup>せい</sup>と<sup>と</sup>人<sup>にん</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>  
 む<sup>む</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>と<sup>と</sup>あ<sup>あ</sup>て<sup>て</sup>は<sup>は</sup>志<sup>し</sup>多<sup>た</sup>や<sup>や</sup>い<sup>い</sup>而<sup>に</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>極<sup>ごく</sup>楽<sup>らく</sup>世<sup>せ</sup>界<sup>かい</sup>と<sup>と</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>う<sup>う</sup>け<sup>け</sup>。東<sup>とう</sup>  
 の<sup>の</sup>ら<sup>ら</sup>う<sup>う</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ぶ<sup>ぶ</sup>孫<sup>そん</sup>陀<sup>た</sup>仏<sup>ぶつ</sup>と<sup>と</sup>や<sup>や</sup>た<sup>た</sup>を<sup>を</sup>ま<sup>ま</sup>う<sup>う</sup>。今<sup>いま</sup>ま<sup>ま</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>不<sup>ふ</sup>修<sup>しゆ</sup>後<sup>ご</sup>す<sup>す</sup>て<sup>て</sup>  
 ぬ<sup>ぬ</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>云<sup>い</sup>或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>た<sup>た</sup>お<sup>お</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>夏<sup>なつ</sup>の<sup>の</sup>池<sup>いけ</sup>の<sup>の</sup>中<sup>ちゆう</sup>お<sup>お</sup>た<sup>た</sup>り<sup>り</sup>く<sup>く</sup>。其<sup>その</sup>上<sup>じやう</sup>の<sup>の</sup>上<sup>じやう</sup>  
 座<sup>ざ</sup>して<sup>て</sup>。高<sup>たか</sup>子<sup>し</sup>宿<sup>しゆく</sup>命<sup>めい</sup>通<sup>つう</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>ま<sup>ま</sup>は<sup>は</sup>身<sup>み</sup>不<sup>ふ</sup>先<sup>せん</sup>の<sup>の</sup>世<sup>せい</sup>の<sup>の</sup>半<sup>はん</sup>と<sup>と</sup>い<sup>い</sup>は<sup>は</sup>  
 く<sup>く</sup>。我<sup>われ</sup>の<sup>の</sup>と<sup>と</sup>其<sup>その</sup>必<sup>ひつ</sup>あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>う<sup>う</sup>て<sup>て</sup>美<sup>み</sup>提<sup>だい</sup>を<sup>を</sup>た<sup>た</sup>う<sup>う</sup>く<sup>く</sup>。仏<sup>ぶつ</sup>乃<sup>のう</sup>と<sup>と</sup>り<sup>り</sup>は<sup>は</sup>

快樂無退樂





時<sup>とき</sup>ふ其<sup>その</sup>經<sup>きやう</sup>倫<sup>りん</sup>と<sup>と</sup>りて。何<sup>なに</sup>く<sup>く</sup>の戒<sup>かい</sup>と<sup>と</sup>なり。此<sup>こゝ</sup>の法<sup>ほふ</sup>と<sup>と</sup>成<sup>なり</sup>  
 つる<sup>つ</sup>る<sup>る</sup>の若<sup>じやく</sup>根<sup>こん</sup>と<sup>と</sup>成<sup>なり</sup>。是<sup>こゝ</sup>の布<sup>ふ</sup>施<sup>せ</sup>と<sup>と</sup>りて。な<sup>な</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>と<sup>と</sup>  
 のく<sup>く</sup>このみ<sup>み</sup>ま<sup>ま</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>。お<sup>お</sup>の功<sup>こう</sup>徳<sup>とく</sup>と<sup>と</sup>りて。淨<sup>じやく</sup>土<sup>と</sup>ふ<sup>ふ</sup>じ<sup>じ</sup>す<sup>す</sup>ら<sup>ら</sup>  
 一<sup>い</sup>如<sup>に</sup>終<sup>しゆう</sup>の<sup>の</sup>由<sup>ゆ</sup>い<sup>い</sup>と<sup>と</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>。或<sup>ある</sup>は十<sup>じゆ</sup>方<sup>はう</sup>の法<sup>ほふ</sup>の<sup>の</sup>や<sup>や</sup>け<sup>け</sup>の<sup>の</sup>利<sup>り</sup>生<sup>せい</sup>  
 方便<sup>ほうべん</sup>と<sup>と</sup>りて。或<sup>ある</sup>は三<sup>さん</sup>惡<sup>あく</sup>の<sup>の</sup>危<sup>き</sup>生<sup>せい</sup>の<sup>の</sup>苦<sup>く</sup>と<sup>と</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>く<sup>く</sup>べ<sup>べ</sup>き<sup>き</sup>い<sup>い</sup>と<sup>と</sup>りて。淨<sup>じやく</sup>判<sup>はん</sup>  
 一<sup>い</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>。或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>く<sup>く</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>物<sup>もの</sup>が<sup>が</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>と<sup>と</sup>其<sup>その</sup>後<sup>ご</sup>身<sup>み</sup>ふ<sup>ふ</sup>果<sup>くわ</sup>と<sup>と</sup>  
 此<sup>こゝ</sup>の<sup>の</sup>お<sup>お</sup>の<sup>の</sup>戒<sup>かい</sup>又<sup>また</sup>七<sup>しち</sup>室<sup>しつ</sup>の<sup>の</sup>山<sup>さん</sup>不<sup>ふ</sup>の<sup>の</sup>や<sup>や</sup>と<sup>と</sup>  
 八<sup>はつ</sup>切<sup>きつ</sup>徳<sup>とく</sup>池<sup>ち</sup>お<sup>お</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>じ<sup>じ</sup>。或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>身<sup>み</sup>徳<sup>とく</sup>と<sup>と</sup>の<sup>の</sup>お<sup>お</sup>お<sup>お</sup>は<sup>は</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>つ<sup>つ</sup>と<sup>と</sup>  
 終<sup>しゆう</sup>一<sup>い</sup>と<sup>と</sup>お<sup>お</sup>の<sup>の</sup>威<sup>い</sup>儀<sup>ぎ</sup>と<sup>と</sup>な<sup>な</sup>りて。志<sup>し</sup>の<sup>の</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>と<sup>と</sup>其<sup>その</sup>縁<sup>えん</sup>親<sup>しん</sup>念<sup>ねん</sup>の<sup>の</sup>底<sup>てい</sup>  
 の<sup>の</sup>入<sup>に</sup>參<sup>さん</sup>相<sup>さう</sup>念<sup>ねん</sup>の<sup>の</sup>た<sup>た</sup>の<sup>の</sup>い<sup>い</sup>の<sup>の</sup>徳<sup>とく</sup>お<sup>お</sup>の<sup>の</sup>い<sup>い</sup>と<sup>と</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>。或<sup>ある</sup>は又<sup>また</sup>一<sup>い</sup>切<sup>きつ</sup>

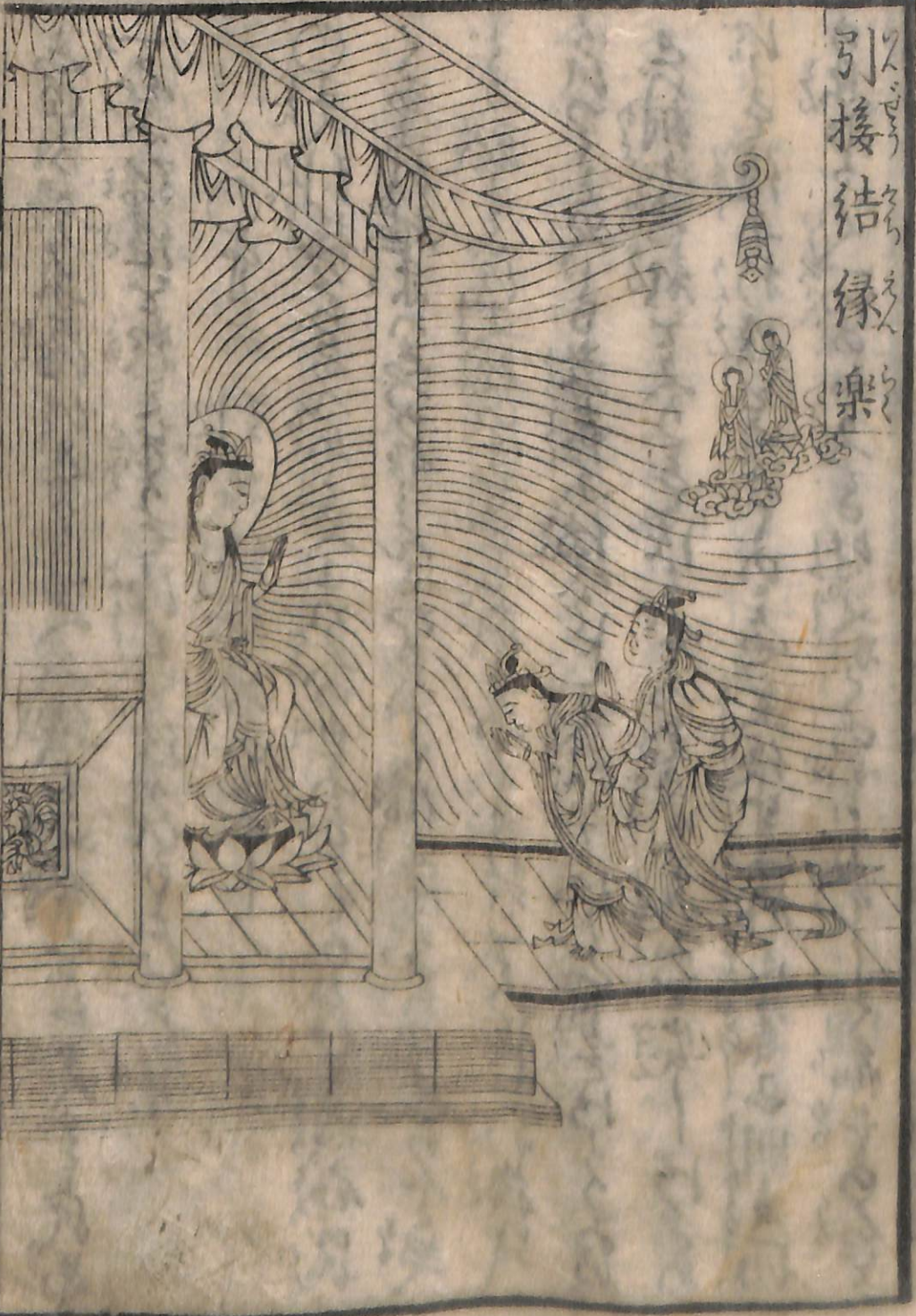
の<sup>の</sup>經<sup>きやう</sup>倫<sup>りん</sup>と<sup>と</sup>成<sup>なり</sup>。何<sup>なに</sup>く<sup>く</sup>の戒<sup>かい</sup>と<sup>と</sup>なり。此<sup>こゝ</sup>の法<sup>ほふ</sup>と<sup>と</sup>成<sup>なり</sup>  
 つる<sup>つ</sup>る<sup>る</sup>の若<sup>じやく</sup>根<sup>こん</sup>と<sup>と</sup>成<sup>なり</sup>。是<sup>こゝ</sup>の布<sup>ふ</sup>施<sup>せ</sup>と<sup>と</sup>りて。な<sup>な</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>と<sup>と</sup>  
 のく<sup>く</sup>このみ<sup>み</sup>ま<sup>ま</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>。お<sup>お</sup>の功<sup>こう</sup>徳<sup>とく</sup>と<sup>と</sup>りて。淨<sup>じやく</sup>土<sup>と</sup>ふ<sup>ふ</sup>じ<sup>じ</sup>す<sup>す</sup>ら<sup>ら</sup>  
 一<sup>い</sup>如<sup>に</sup>終<sup>しゆう</sup>の<sup>の</sup>由<sup>ゆ</sup>い<sup>い</sup>と<sup>と</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>。或<sup>ある</sup>は十<sup>じゆ</sup>方<sup>はう</sup>の法<sup>ほふ</sup>の<sup>の</sup>や<sup>や</sup>け<sup>け</sup>の<sup>の</sup>利<sup>り</sup>生<sup>せい</sup>  
 方便<sup>ほうべん</sup>と<sup>と</sup>りて。或<sup>ある</sup>は三<sup>さん</sup>惡<sup>あく</sup>の<sup>の</sup>危<sup>き</sup>生<sup>せい</sup>の<sup>の</sup>苦<sup>く</sup>と<sup>と</sup>ぬ<sup>ぬ</sup>く<sup>く</sup>べ<sup>べ</sup>き<sup>き</sup>い<sup>い</sup>と<sup>と</sup>りて。淨<sup>じやく</sup>判<sup>はん</sup>  
 一<sup>い</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>。或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>く<sup>く</sup>ま<sup>ま</sup>の<sup>の</sup>物<sup>もの</sup>が<sup>が</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>と<sup>と</sup>其<sup>その</sup>後<sup>ご</sup>身<sup>み</sup>ふ<sup>ふ</sup>果<sup>くわ</sup>と<sup>と</sup>  
 此<sup>こゝ</sup>の<sup>の</sup>お<sup>お</sup>の<sup>の</sup>戒<sup>かい</sup>又<sup>また</sup>七<sup>しち</sup>室<sup>しつ</sup>の<sup>の</sup>山<sup>さん</sup>不<sup>ふ</sup>の<sup>の</sup>や<sup>や</sup>と<sup>と</sup>  
 八<sup>はつ</sup>切<sup>きつ</sup>徳<sup>とく</sup>池<sup>ち</sup>お<sup>お</sup>の<sup>の</sup>あ<sup>あ</sup>じ<sup>じ</sup>。或<sup>ある</sup>は<sup>は</sup>身<sup>み</sup>徳<sup>とく</sup>と<sup>と</sup>の<sup>の</sup>お<sup>お</sup>お<sup>お</sup>は<sup>は</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>つ<sup>つ</sup>と<sup>と</sup>  
 終<sup>しゆう</sup>一<sup>い</sup>と<sup>と</sup>お<sup>お</sup>の<sup>の</sup>威<sup>い</sup>儀<sup>ぎ</sup>と<sup>と</sup>な<sup>な</sup>りて。志<sup>し</sup>の<sup>の</sup>ぐ<sup>ぐ</sup>と<sup>と</sup>其<sup>その</sup>縁<sup>えん</sup>親<sup>しん</sup>念<sup>ねん</sup>の<sup>の</sup>底<sup>てい</sup>  
 の<sup>の</sup>入<sup>に</sup>參<sup>さん</sup>相<sup>さう</sup>念<sup>ねん</sup>の<sup>の</sup>た<sup>た</sup>の<sup>の</sup>い<sup>い</sup>の<sup>の</sup>徳<sup>とく</sup>お<sup>お</sup>の<sup>の</sup>い<sup>い</sup>と<sup>と</sup>ら<sup>ら</sup>ず<sup>ず</sup>。或<sup>ある</sup>は又<sup>また</sup>一<sup>い</sup>切<sup>きつ</sup>

おくある君をあらはに降参と仰り入る心然に彼をゆず  
 して世の世のうへおほきさあき事とを傳ふなり總其の  
 ありあらの水のとも居くとも居づのともありてを  
 して一とらふ念一のそ因のびとあらうふありは、自持と  
 してしよおまむりあてねらうはいは念別の方をいへた  
 とひとけきういろくは沈おすはもくもくといふお徳の  
 雲霧の境界おかりけがらに法津堅固の妙伴おまら  
 又畫陰若くはたとい又ふ方お教の共が有徳とのんて貴  
 とも、遊雲をうりともかういれど、雲をとも遊の水火の中お入  
 とも、遊ちりともばあきえ、又ふ二書六道の縁あるお生と救

とも、又い懸取の更もそ八雲八雲の大地林の中とも自持  
 自社おあをびりたり、ゆ安樂の居生い肉身とらけ、供内おせ  
 おり終じを、法津堅固のともありては、又秋のさつらん、年  
 の波強ふどりもたうい、春海よりとらうい、行きておそそ、香あて  
 ありとも、さふひもをねく、念とかなはそ、あそといひ、はう  
 とも、とあきたるべ、一生といふ、一めは、くやども、能く、かま  
 とも、念教とのにそ、百八が、燃と、春身、の輪、也、の、業、と、ひ、く  
 とも、の、お、ん、ん、御、より、も、ろ、き、あ、と、な、り、つ、火、邪、水、難、つ、う、だ、の  
 とも、仇、偈、の、難、石、ふ、う、た、本、お、と、れ、有、徳、な、い、お、に、り、一、念、  
 とも、衆、衆、へ、回、辱、お、志、と、つ、ひ、て、有、徳、と、い、ゆ、じ、の、至、大、と、お、る、お、の

勿論なり。おれのみは、まはるもねり、滅つては、昔ふあはれ  
 といふやうなり。彼淨土に生きたるは、今刹のまはるく、不変なり  
 名僧不滅、石の鳥、候も、肉身のみくぬる。昔の徳も、まはる  
 ありしやうやうなり。山てあさく、七宝をさうえの、座の上  
 におくぬまはる。おろく、三寶をたのくる、みおらぬ、つむ、生れ  
 うみと、つむ、おろく、又、刹の、子、細く、他方、生る、く、み  
 と、又、まはる、自在の、生、滅、と、事、の、む、の、生、滅、の、あ  
 ら、る、と、又、極、楽、を、は、た、は、と、是、の、君、も、の、ら、ん、業、も、の、ら、ん  
 と、名、も、お、ろ、く、の、お、ろ、く、や、昔、の、川、も、あ、り、や、と、の、ら、ん、ま、  
 純、淨、を、た、の、偶、も、お、ろ、く、人、の、国、に、生、れ、は、あ、る、悪、業、と、よ、び

引接結縁樂



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text, possibly a title or a specific section header.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of several lines of dense writing.

Handwritten text in a cursive script, appearing as a separate section or page of a document.

其處と彼とがく一切の有性生死輪廻して六生のうらと  
めづら半程く。車は輪のまをくあつてゆくとおくたうりおく。  
或は父母と胎も或は父母となつて生く世にけうらふたひり  
思ふ思ほしお生くまは。智恵さうく。あきさうふ律をわづ  
うふ遊して生く世のまあう人らおんを附まをどんの傍り  
引接する。天眼通とつて其生く一而して天眼通とつて  
さうさうと笑者命智とつて其身とつて他人智とつて  
其心とつて。神地をさう其心おたいさうひんちとつて  
げんじ。後々の方便のちのこもひんちとつていさうめまうらむひんち  
くみねを平等行ふとつていさうや。西音法ふじまうらむひんち

まうら。その光の世のつての妻おびつたのりのおてつて周  
縁あく今法をまうつとつて事を知り又八方上下のれん  
まう。其の現在のことをさうおよりとけりかくの天人人我  
多はと相ひくままのあうおひり事おひつてつて知り  
つまのこつ。つまの初おは玉おまひくつてつて是を知り  
経淨の果とつてつてつての道とつてつてつてつてつてつて  
災のれんつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつて  
法のつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつて  
つてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつて  
つてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつて  
つてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつてつて



玉の中は法伴のものと種々の三昧とありて神をてん  
 ずこの神をてんぐく十方の玉ちふらまのくんごう  
 めひて抄すのの中一切の玉の業のものと小田とて  
 らうの中も又志うう文殊師利大菩薩の三世の燃  
 仏の如恵の母如を十方に世来のくんとあてかりし  
 事いふとれ文殊のすむ死のらう一切の世間はもう  
 有情文殊の事とききすまことまひ光り相とる  
 る情のまひふまごうひく燃小化現まのてん  
 はず仏と成れする事思ひらうが  
 たがと空者の十二位初の生死のうと縁とられぬ

供養するものには小仏家おまうり  
 一日あてもまうてや七日あてとね  
 其のつらまうふり先の世にけうあ  
 文殊をてんぐくひる  
 百劫のうらふ悪名おまうり  
 文殊とる事とね  
 たまひおのれはつりありととも  
 阿鼻地獄の極悪極大  
 常小地方の法伴の仏ちふま  
 又百子位中位の中  
 又百子位中位のちけの原生と利益  
 又百子位中位のちけの原生と利益  
 又百子位中位のちけの原生と利益

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account. The text is written in a dark ink on aged paper. The entries are arranged in approximately 10 horizontal lines, each starting with a small number or symbol. The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the age of the document. The text appears to be a list of items or transactions, possibly related to a business or household account.

Handwritten text in a cursive script, similar to the top page. This page contains approximately 10 lines of text, also written in dark ink on aged paper. The script is consistent with the top page, suggesting it is part of the same document. The text is arranged in horizontal lines, with some entries starting with numbers or symbols. The overall appearance is that of a handwritten list or account, possibly a continuation of the one on the top page.



の切徳に半ぬり。法のうら名号ととあへ念ずる者一  
 切を名追轉の地と作せしめん十一面。名重り。観音の  
 名ときけが昔ととぬまてとけまぬらう半と作ぬり  
 又地獄ふあをひたさきて大慈地獄の苦ふるりてさけ  
 り後観音經弘誓のうら半うみのごまありいし切  
 と作ぬりたのひらうしざらん。まゐりたのわらけおほく入りたり  
 て大慈淨の教とせしめ神を力と具足してひろく智ぬ  
 宿便と作ぬり入り。十方の徳のまゐのらちまゐり入世と人の  
しんじあらざるまわたり念くおろこをいとまやうする半か  
 り法のうら重の一切のうらまゐりやま。死の難おほてとあみ

聖衆俱會樂







一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、  
 十一、  
 十二、  
 十三、  
 十四、  
 十五、

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、  
 十一、  
 十二、  
 十三、  
 十四、  
 十五、

○ 一、 凡 神 之 法 也

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、  
 十一、  
 十二、  
 十三、  
 十四、  
 十五、

Handwritten Japanese text in a cursive style (sōsho), consisting of approximately ten lines of characters.

Handwritten Japanese text in a cursive style (sōsho), consisting of approximately ten lines of characters.



日方ふらりしと一切の天人の燃の音ととりしづら  
のそととひらぐらとまひうぬやたてはるまうびとれた  
ざさねりもさあたらはしむがとあまうていさ  
とそふのくぢらんや或の疎なやひ度大の勢とらん  
或い夫六八天の身と理し或いたすの極木のりし或の家  
の池の上おゆすん息生のゆさの世さく仏もともあ  
とれたまひこの身はひひの法とそあはの太木  
あふひて純法ととれたまひのどくあひぐの機ふよりと  
推しの法ととれたまひとあひやいしとひきま  
とねりあまひ又親き智の二やぞ川業ふあひの

たひらうおはるしほしと倫しうまやけ事お  
け二がうとまおひひたれり八方上下の由れ。既在の事  
らうりまゆらひ東方恒山の仏玉の坐を乗殺の法のが  
とら飛はるごとく無言まののふりとおふあて。恭敬  
候きして法のやとらあ空座ふとやせり。八方上下の仏玉  
よりも又いかくのそくおれ候極楽浄土の儼おるを候か  
ろとそてしやうのら候とれりて我も又うてりん  
とと縁がひきうそ時お縁陸地其あうらとらとらか  
儼候たまひお白くを殺のひくととびせきう十方のま  
てりりあおまあ身とかとひ事三層んてあてときり

一切の天人大家にまことしくかゝりたうて親あし。何ん  
ぎたて申す。大士親也。有威儀と云ひて。孫の親おし。律  
てんごの心を申す。うまやうい。わきけの。ねら。あ半ありあす。せ  
かへ。孫づり。いとうせり人と有りし。久も。め来あう。あひ  
の八音を。おろり。いう。ばらの。とく。大善と。わけ。ぼく。ふ。紀と。と  
け。て。の。と。ゆ。ら。い。ね。ら。あ。ま。き。う。ふ。ぜ。し。方。より。あ。ら。ま。る。儀。大  
衆の。孫。ひ。親。と。う。ぐ。と。ま。り。あ。ま。う。ご。ん。法。淨。の。あ。ま。と。ま。あ  
そ。上。と。孫。の。ひ。孫。と。う。けて。ゆ。さ。ふ。威。能。す。今。一。と。あ。ら。び。と。れ。  
一。さ。の。法。高。一。の。あ。ま。ま。え。る。一。の。あ。ま。の。ご。と。う。と。ま。う。て。法  
の。妙。ね。ら。孫。ひ。と。ゆ。望。し。を。か。か。り。以。親。の。と。く。ね。ら。き。ま。れ

ふふと威能す。一。の。ね。く。の。法。ひ。つ。か。つ。ま。の。か。け。の。ご。と。う。  
と。ま。う。て。ぼ。ろ。の。ね。ら。ま。え。て。法。の。切。能。の。り。と。と。あ。ま。  
け。ら。が。う。の。ひ。孫。と。う。けて。ゆ。さ。ふ。威。能。す。一。の。法。の。性。の。切  
を。あ。ま。う。て。ゆ。望。し。と。ゆ。望。し。と。ゆ。望。し。と。ゆ。望。し。と。ゆ。望。し。  
め。ら。ね。ら。ば。親。の。と。く。ね。ら。ま。え。と。威。能。見。は。つ。と。入。や。又。水  
の。う。ま。ま。の。け。つ。つ。う。ま。の。り。と。ゆ。望。し。と。ゆ。望。し。と。ゆ。望。し。と。ゆ。望。し。と。ゆ。望。し。  
ゆ。望。し。半。の。自。然。天。能。と。ま。ら。か。ら。法。の。と。め。み。い。ん。は。り  
ら。わ。ら。の。い。ん。や。う。ま。ま。の。ね。親。の。う。ま。ま。ま。ら。う。あ。ま。の。り。の  
親。の。い。ん。あ。ま。の。地。お。生。ま。ら。た。ま。ら。か。ら。の。あ。ら。う。あ。の。妙  
衆。の。死。あ。ら。う。あ。ま。の。う。ま。ま。ま。ら。う。て。あ。ま。の。と。く。有。あ。の



法ハ無常也我亦如之 亦ハ月影の如きものごとく

ふして如くつと法も如くして従ふひしく亦復ふし

かりぬくやうに法のあらんと志ありし人かき加ふこれ

又強健併しとふしあづみてほしふ念したく悔つる身

くわいの痛くの麻生と苦ふ安ふふしこうちやうせん

廿九 随公徳仏業の事

○夫随ふらららくと入へ淨土の麻生ハハハハハハハ

ふあはれの天花とりりく業量も法とてやうしたく

まろろ又ふ然ふ他方世界の徳のかさけとくやうせん

ねり入来りし別強健め其の所希ふすみ物くひ

こまづいとまづいふつ世にほくせんけしとちやうせんハハハハハハハ

あまんと甲もまもつるまも大きふよんこひくも万位の麻生の

く自ら病ひもをいとく一はさもかか相重しむねしてけ

さびらりく小戒ハを戒ハ重ふのう八方上下の業量も

のの痛くの伸の也判如のあはふ不憐あつきのこく根ひ

ゆこそ仏のあまふすみれあして供養し恭敬し奉り

そ供養するを如く入りの火燃のたふあるた供養かかあはる

蘭しやたい徳の名書百味のたふる飲食もこれかかた

る夜露ととんぐれうと物一切のを如くあふふやうしてあ

はう書うく毎日朝とふ供養して念半あはる在

隨心供佛樂



かろく飲食し經をよみ佛の法樂と交或の毎日  
三所ふりくくのわをけ修養しとせらるるそ又是れ悉く  
いんせふふなり一時のたむけの役とせまふ徳をあらわす  
十方仏土の志をもくれば徳とらるるそあつてはくはるり  
心念の心をまじるとおのくいひもふりてはれおるるまの  
時なる十方に法とともるまをばて徳のれがらるるあは  
とせらるるんをけきうふあつてもあたまよく極楽世界ふ  
生るる平とほまてて疾く自くがわあつて疾く仏の力成  
らけく朝をひてあふきさるる忽ちあつて忽ちあふけりて  
善く十方の一切の佛のあふけりてそのあつて徳のれをば

Handwritten text in vertical columns, likely a list or account. The characters are dense and cursive. At the bottom of the page, there is a circled heading: **○ 支十 增進 伴道 兼 〇 兼**

Handwritten text in vertical columns, continuing the list or account. The characters are dense and cursive. At the bottom of the page, there is a circled heading: **○ 支十 增進 伴道 兼 〇 兼**



增進佛道樂

卷之...

とせくぐるとせしきくは秋也其意重知ふたわて流り長  
ひし功とほみ種とかこ林がさうのたと束ぬのいしつと  
かひて好くもとさうりやくのらば三子大子世家とさるふ  
お乃お芥子やでもはわさうの身命と枕りんさうおぬい  
はまを金とたすえんあおお流りおとがひてお流し  
さうらうがほごの所と成物さう車とひくま入りて舟の流  
はまよのまが自分とたさく舟のりとさひたは秋の子のり  
らうりくしてかまお小遊く遊さうおぼくおさうらう  
おさうの回くたさへは千里のちお一人して一羽のちお湯とか  
くはひしつたり夫れまへく減さふおさうさうおせ一夜へ

たさふおりて秋のあさうなくおまう九史の女家おさうと心と  
おさう長とさうさうりも又さうのじ貪欲結念の境男唯運まは  
おさう自分旗徳とさうてうはてあさうおさうと上は破極来まとの  
おさうおさうの固多んあさう下平さうとさうさうははさうおさう  
さうらう固縁とさう一子おは孫ははの姓おのりさうさうおさう  
さうあたりらうおさう二つおは孫ははの老るはの不思しとさうおさう  
とさうおさう二つおは水多樹林風鈴をのておさうおさうおさう  
は念傍のおさうと生でしとさうおさうおさうおさうおさう  
さうらうおさうおさうおさうおさうおさうおさうおさうおさう  
おさう。又つおのさうおさうおさうおさうおさうおさうおさうおさう



きあしれ知識もゆへん一切の悪縁ふひうく半ぬくたの  
 づし仏をふすむるものこく一たびうとうととげぬまは  
 不近あしきぼふふりかたが四人不我強強佛といふ  
 きれしたまうるぶし又彼等のさう一の半とさうお尻  
 若ひらくねやのしと迎のりかき半大海の水はこり  
 ゆうごころの若根清淨ゆるとさうと縁うくい衆生とて  
 お彼ふふまん縁うくいのりうくの衆生とさう不安末ふふ  
 性生せん

往生要集卷之下

親鸞聖人御法話 凡ノナニ

同 血脉文集 今一

眞宗授要編 今一

同 續 紙 一

右ノ書只祖師聖人御在世ノ  
 御弟弟子方ニ御直ノ御教化ノ  
 其後ノウツシオナレシ人切ノ書ニテ  
 信心ノ骨目末世凡夫ノ心ニ懸ル

實地記拾遺 蓮如大ニ

實如上人実教 凡ノナニ

赤尾道宗廿三条 今本一

眞宗教要鈔 凡ノナニ

女人教化集 今二

一念發起鈔 今一

譬喻鈔 凡ノナニ

他力領解鈔 蓮在

作紫持初鈔 同

專修專念鈔 同

安心消息 同

叢林 集 同

安心決定鈔 凡ノナニ

同 評釋 二

馬療治調法記

馬療法

日用馬療法便

帖补聖教 凡ノナニ

眞宗大綱初稿 向陽西抄

眞宗教化抄 南無入

三徳三心同 華 十 道抄

難易分別抄 續解記

信理抄 蓮在

本願相續集 法門見聞抄

念起抄 女人教化抄

眞宗教要抄 實

八抄抄 蓮在

牛療法 蓮在

正信偶繪抄 <small>千ふち</small>	二	相續花 <small>くさぎ</small>	一	御文五帖 <small>御すぢ</small>	十五
四十八首繪抄 <small>同</small>	三	同 續篇 <small>女人教誨の部</small>	一	廿四輩道 <small>まゝるゑ</small>	一
淨土和讃繪抄 <small>同</small>	二	念佛行者十用心 <small>千ふち</small>	一	同 參詣記 <small>撰本</small>	一
現世利益和讃繪抄 <small>同</small>	二	念のまはは <small>たゞの徳とすりり に義カキんかたてりしと あふと、つるを天と、まきの長 とろの依のまゝるく、他と</small>	一	同 順拜圖會 <small>千餘名 傳入</small>	十
高僧和讃繪抄 <small>同</small>	二	和州清九郎傳 <small>千ふち 五入</small>	五	眞宗故實三要抄 <small>同</small>	同
正像末和讃繪抄 <small>同</small>	二	山二河白道繪抄 <small>同</small>	一	眞宗心相草 <small>千ふち 四入</small>	四
十四行偈繪抄 <small>同</small>	二	妙好人傳初編 <small>二</small>	二	四十八願圖會 <small>千ふち 五入</small>	五
安心決定抄繪抄 <small>同</small>	二	同 二 續 <small>二</small>	二	此書ハ大勢四十八願のくさぎ と他をいへり傳はすまゝに るも、まゝにても、あつても、まゝ まきの相とて、未だ、まゝ	一
興御書繪抄 <small>同</small>	二	親鸞聖人繪詞傳 <small>二</small>	二	大新正信記 新佛傳 <small>小本 一</small>	一
玉日宮御遺狀記 <small>同</small>	一	同 十 續 <small>二</small>	二	行者 參詣心得 <small>小本 一</small>	一
一 救世諸文繪抄 <small>同</small>	一	此書ハ聖人ハ、百四十年、まゝ 祖行のまゝと、傳はすまゝに	一		
秘樂蓮下 獨素門 <small>同</small>	一				

正信湯訓讃圖繪 <small>五</small>	五	親鸞聖人御一生記繪抄 <small>三</small>	三	大新正信記 新佛傳 <small>小本 一</small>	一
茶店問合 <small>千ふち</small>	一	別村一代圖會 <small>千餘名 五</small>	五	行者 參詣心得 <small>小本 一</small>	一
三國七高僧傳圖會 <small>千餘名 六</small>	六	他力念佛九紙書 <small>千ふち 六</small>	六	此書ハ、行本ハ、御書、大勢、 御書、ハ、行本ハ、御書、大勢、 御書、ハ、行本ハ、御書、大勢、	一
功德大宝 <small>千餘名 六</small>	六	此書ハ、他力安心の御書、御書、 御書、ハ、行本ハ、御書、大勢、 御書、ハ、行本ハ、御書、大勢、	一	此書ハ、行本ハ、御書、大勢、 御書、ハ、行本ハ、御書、大勢、 御書、ハ、行本ハ、御書、大勢、	一

山手御學寮  
御書物所  
字屋九郎右衛門





Handwritten Japanese text in vertical columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several columns, with some characters appearing to be part of a list or a structured document. The ink is dark and somewhat faded.



新書  
八