

913.5

=

29(F)

舞

舞

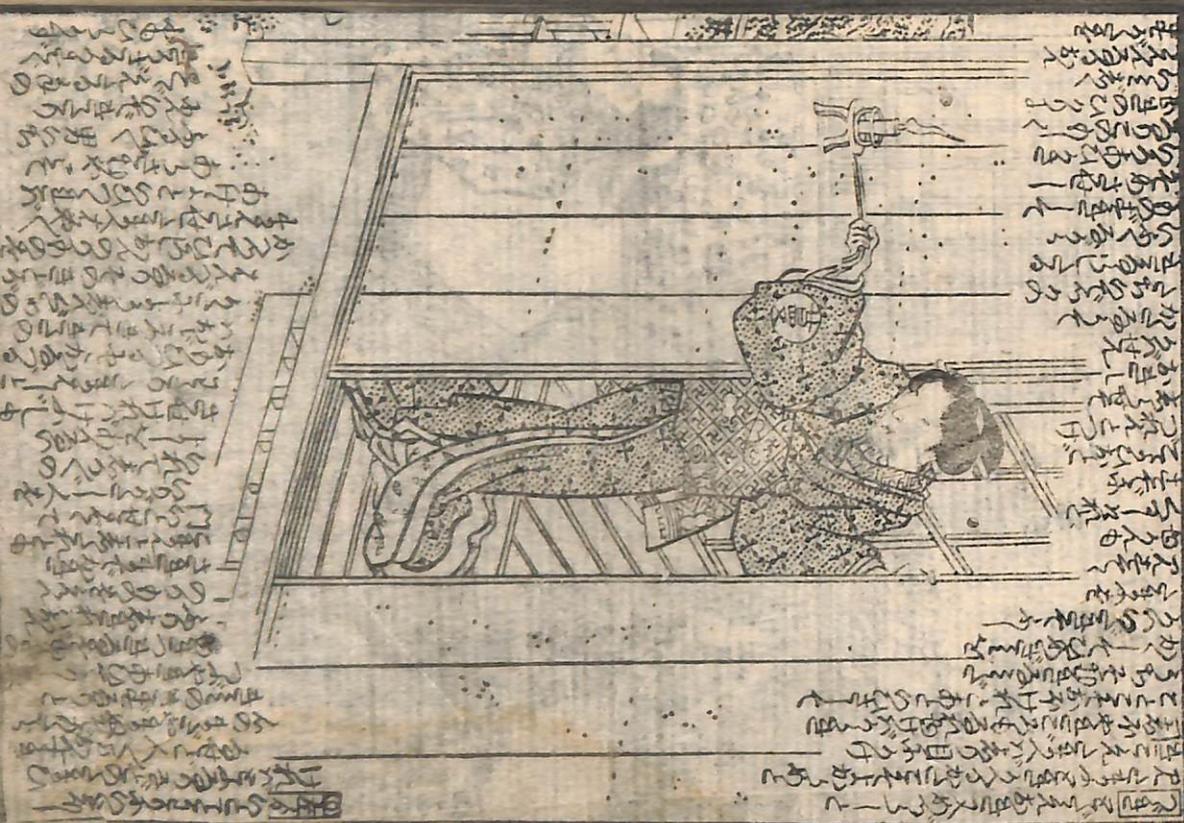
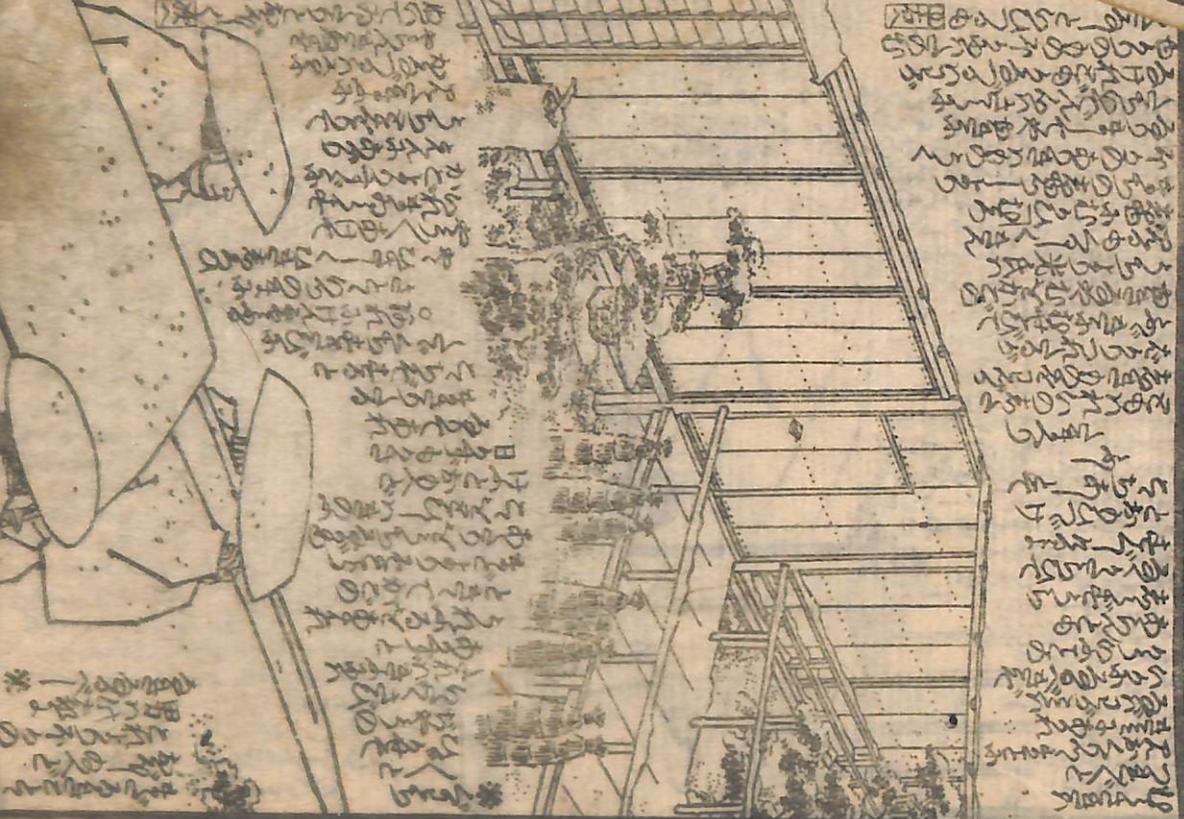
舞

九編下



以華菜の画ハ今より十五六年前のさまなり





歌川國貞画 柳亭種彦作

此は種彦の
 美人の姿を
 写したるもの
 なるべし
 其の筆致は
 極めて巧み
 なり
 且其の神態
 も亦
 自然なり
 誠
 古今
 無比
 の
 傑作
 也



精製 白粉 油 白髪 漆 漆
 美艶 仙女 香 黒油 美玄 香
 日永 羊 子 一 巾 用 不 可 不 棄 也
 あり たり 心 之 製 方 念 入 心 なる 不
 日 希 也
 南 徳 馬 画 子 目
 坂 本 氏

此の
 美人の
 姿は
 極めて
 巧み
 なり
 且其の
 神態
 も亦
 自然
 なり
 誠
 古今
 無比
 の
 傑作
 也
 清書 金川

天保十年己亥春初新周

源氏舎田紫俊

柳亭種彦作 歌川國貞画

捕一代記 五冊 烏有山人作 歌川國芳画

緑亭仙橋作 佐野渡怨敵懸橋 全一冊 五雲亭貞秀画

百人首雅講釋 八冊 山東京山作 歌川國虎画

櫻風呂花半開 全四冊 白雲洞主人作 五雲亭貞秀画

清盛一代記 五冊 烏有山人作 歌川國芳画

旗須磨書信 全四冊 松下樓麿谷作 五雲亭貞秀画

無筆即用字畫 視藥霞引札

各再板 八曲亭馬琴作 歌川國芳画

美艶 仙女 香 四十八銅
 黒油 美玄 香 三百四銅
 坂本氏製

書問屋 江戸通油町 鶴屋喜右衛門

