

911.3
八
4

九
十
七
系

後
松
義

四

吾らより

兼拙

五



續猿蓑集卷之上

芭蕉



いれりててしむ後ち極る

まのうし子此富あらぬ

ゆきあはるほつりこのこは母織

他をやまてつゝ曉のぬるまひ

まのふらふらわらうさう月の色

物脊うらぬて肌をさうたう

沾圃

馬寛

里圃

祐

蕉

禪寺に一月あそぶ砂の上
 柳の角乃ちまてぬき宛
 後わいの半に傳ふもや
 ちれぬ娘みちうす内記
 月待の侍中流のうらさうひ
 蕭の菊花あそぶはほし
 せれて芽てあそぶ梅もあそぶ
 伴傍もちかき乃ちわん
 蕉 活 里 覓 返 蕉 覓 里

削りにもろけぬのみこの風
 おもいににほのこちれぬき
 引立ててつらきに縁むもあそぶ
 そつと火入よおとれん 薫
 花をともやれぬきあそぶのうら
 流かいらのちかき乃ちわん
 里 覓 依 蕉 覓 里

[Faint, illegible handwriting on the right page]

[Faint, illegible handwriting on the left page]

雀カシラの字や拵めて拵るものあり

馬ウマ寛

しらぬ家の岸のあまらるる月

佐圃

うらぬを可成りしてしれぬ秋暮

里圃

好くししちるものそく月酒

寛

おれをまじりて中夜をたぬふもぬら

佐

暮まじりしおの洗足

里

悔とさるる女の出来のさるる
 儘にさるとしてさるるありさる
 ありさるる後さるるのさるる
 ありさるるさるる國さるる客
 何さるるさるるてさるるさるる
 風さるるさるるおさるるさるる
 さるる所さるるのさるるさるる
 さるるのさるるさるるさるる

佐 葛 里 泊 葛 里 泊 葛

何さるる伊勢のさるるさるる
 さるるさるるさるるさるる
 儘にさるとしてさるるさるる
 さるる静さるるさるるさるる
 さるるのさるるさるるさるる
 さるるさるる合さるるてさるる
 さるるさるるさるるさるる
 さるるさるるさるるさるる

葛 里 泊 葛 里 泊 葛

汁のさあめさうらうさ子のあまき
 あまきあまきさうらうさ子
 口しり寺の松園をさあめ
 原のおさうらうあまき
 隣うらうさ子のあまき
 早うらうさ子のあまき
 肌入てあまきさうらうさ子
 顔よさあまきさうらうさ子

里 佐 寛 里 佐 寛 里 佐 寛 里 佐 寛

けらあまきさうらうさ子のあまき
 さうらうさ子のあまき
 車めさうらうさ子のあまき
 守てあまきさうらうさ子のあまき
 花のうけあまきさうらうさ子のあまき
 あまきさうらうさ子のあまき

里 佐 寛 里 佐 寛 里 佐 寛 里 佐 寛

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

とてなまきりすゆらぬる南

あゝのあさねのおおぢくを地 沱圃

大根のきくね土よ姉うれて 芭蕉

上下やもに名ふあのみ秋 馬寛

所切よ月見方以の集あ殊 沱圃

あらうしとらあさる後 星

うき旅を懸て一糸立流り鳥

を鳴き〜鳴き〜鳴き〜

舟舟の影の中より流るる如く

梅の傍へ行をきき〜

百姓のなりて〜
さよ

こま丸を懸るのあり〜

素衣の袂に〜
おろし

りかのおろし〜

里 寛 里 佐 里 寛 里 寛

糸思波の響り糸鳴極りて
 流るる糸なる楓わななく
 想の籠りの糸をさへけたりし
 月利てや糸をよみさるる引り
 状の糸を駿河の飛脚積りて
 よういせし糸の糸をさるるぬりの糸
 筆の糸よみさるる糸の地ちまり
 伊勢糸つる糸綿とりのみぬ
 流 寬 里 流 寬 里 流 寬 里

うき旅を思ふと糸立流りる
 糸鳴るるるるるるるるるる
 糸舟の糸の申より流るる糸
 極の傍へ行をさるるるるる
 糸姓のちりてやらるる糸糸
 こま糸を膳の糸あはれ糸糸
 糸糸の流糸はるる糸糸
 り糸の糸あはれ糸糸の糸糸糸
 流 寬 里 流 寬 里 流 寬 里

物さしよの藤の中乃絡線の
ふさき人うひちをさ

火燧の火つけて揚手出
す

一ふ物〜 雄乃米

折しを窓月の起るま

仰に加減乃ちあおを

月およ〜 じゆきひな

おののすのふ指て

里佐莞里佐莞里佐

手拂小娘をやいて娘のさ

とあふのささからては

花のおと躑躅のさね

寺のひけさうら保の

みさうをさし〜 ちの

一ふ降てあ〜 風

里佐莞里佐莞里佐

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

猿蓑にぬるるの松樹汁
けりぬるる静かなる
水は流す中へも
徳は作らばまじりぬ
鶏のたまごはわが
ぬるるぬるるぬるる

治圃

芭蕉

支那

惟然

蕉

考

高麗の歴史

高麗の歴史

高麗の歴史

高麗の歴史

高麗の歴史

高麗の歴史

高麗の歴史

高麗の歴史

然

蕉

考

然

蕉

考

然

蕉

高麗の歴史
高麗の歴史
高麗の歴史
高麗の歴史
高麗の歴史
高麗の歴史
高麗の歴史
高麗の歴史

然
考
蕉
然
考
蕉
然
考

ちせ山なるはる二なるまきさきの鐘
 考
 雪のさふし申のさるるを
 然
 まる程のまの掛をさるるま
 蕉
 奥のまをまをさるるの作
 考
 酒よりま有のやらま月にて
 然
 赤鷄江をさるるま
 蕉
 まるねまのまらまらま
 考
 平原のまはらまらま
 蕉

まるまをさるるまらまらま
 然
 大まらまのまらまらま
 蕉
 まらまらまらまらまらま
 考
 まらまらまらまらまらま
 蕉
 まらまらまらまらまらま
 然
 まらまらまらまらまらま
 考
 まらまらまらまらまらま
 蕉
 まらまらまらまらまらま
 然
 まらまらまらまらまらま
 考
 まらまらまらまらまらま
 蕉



影の海と雲の境に
影の海と雲の境に
影の海と雲の境に
影の海と雲の境に
影の海と雲の境に
影の海と雲の境に
影の海と雲の境に
影の海と雲の境に



今宵賦

野盤子

支考



今宵の六月十六日の夕暮り
赤子の乳山よあけて衣裳の湖の秋
茶畑の心とれを今宵の阿そひて
尊卑の席をこころを志し
ひらぬおのさへし
さくらを真と

栲を栲場のおへ追みか
 山々ふれ多きとてあは
 飯櫃ちち面痛よととあ
 寫て工又きとくろ照
 おれう夏身お後ろく栲
 持仰のうやよ夕日さ
 平田よ葉を蔚き
 秋風こころこいの夜風
 然
 考
 考
 蕉
 然
 考

馬りて旅ひぬる月の
 危死つきしもの多
 癖好のこもしに花あ
 西月そのく襟もあ
 春風よ善徳のほも
 寂う村ぬけらう
 管ふぬ音も響も
 何その町をら依よ
 蕉
 考
 然
 考
 蕉
 考

昔はさきを核み甘さうをさきさき
蔵こつさうを種月ゆき末蕉
おちき臨先よと川矢木の所
傍の口木よより氣を
さきさきさきさきさきさき
さきかえのふさあふさあふさ
對岸一又新事さう月の家
さきさきさきさきさきさき
考 蕉

虫籠一と四糸の屋の向ふ所
さきさきさきさきさき 一固
さきのさきさきさきさき
さきさきさきさきさきさき
さきさきさきさきさきさき
さきさきさきさきさきさき
さきさきさきさきさきさき
さきさきさきさきさきさき
さきさきさきさきさきさき
高

續猿蓑集卷之下

春之部

花梅



石虎活

温ふのありき有るやと山梅

覆つるに又さき内々物々々

類ふ似ぬち山向も物とたる梅

ちと道わよの般らるるたの山

角の流へまかへるるな

具角

芭蕉

洞木

小翠

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '山梅' and '洞木'.

花散てゆくらん軒のやすき花

酒堂

多貴なる酒をよめりて又君

の自まつと酔ひたまひぬと申す

~~~~~

酒起るよ琴の音ささるる花

惟然

賭りてはちとぬりけりて

支考

人のまむわく霞りてし

依徳

うらやや中一のたのしみ

猿雖

七のよりのたのしみは申す

陽和

らん新おのりてし

乙州

咲花をまらりてきりる

木呂

家なやあつらひてし

依荷

一の解わたりてし

子珊

葉集のちりてし

卓盛

田家

花碧のちりてし

李里

咲けりてし

桃着

ふじのさくらいしおのあまら 一桐

あまら本の根やあまらさくらの花の影 如雲

さくらをよみて飯合世に人を泣 其角

さくらやうたはまら木をよみて花のま 一ツ馬 山年

あまらさくらのまら軒の花 卓袋

一月をさくらのあまら花の影寺 佐圃

八重様よめもあまらさくらのまら 全

若菜

濡極や竹林さくらく土りうう 光雲

さくらの花やうたのさくらく花 曲心

夕波の船よもさくらく花の影 狐屋

一かぬの牡丹をよみてさくらく花 尾頭

梅附柳

さくらく花やうたのさくらく花 芭蕉

さくらく花やうたの柳もさくらく花 野水

守梅のあまひ世業なり野老賣  
 其角  
 里坊は雄まゝやかゝ免の石  
 昌房  
 投入や梅のわしをさ清のぬ  
 良品  
 一病備のなまゝ梅のまかこい  
 曾え  
 あゝし記のま廣まゝさし梅は  
 万半  
 為るや梅の除まて下弦の縁  
 魚同  
 志し梅やさしゝまゝかまゝあり  
 千川  
 霞所や梅のよあひまゝを落ん  
 大丹

天中のかゝ海み防て

多よはまゝとけまや梅の籠まゝ  
 遊衣  
 うれし北魁のりりやせあ柳  
 千水  
 時くまゝなようらなり川やな美  
 意之  
 ちう道を教くちゝや右柳  
 李出  
 着梅のまゝれゝせや馬の曲  
 九之丸  
 端まうけてる海か海さ梅う形  
 巴夫

鳥 附魚

きよよもりのうは<sup>十ヶ</sup>塵々<sup>し</sup> 其角

うらひもや思ふを<sup>十ヶ</sup>塙越の風はあり 史邦

早うに<sup>十ヶ</sup>もよと体ちらやうとせ 智月

きり物あり<sup>十ヶ</sup>うら萩にまぐ 芭蕉

際盡もあ<sup>十ヶ</sup>げや<sup>十ヶ</sup>雉のちう<sup>十ヶ</sup>か 去来

まらふや<sup>十ヶ</sup>蓑よ<sup>十ヶ</sup>は<sup>十ヶ</sup>か<sup>十ヶ</sup>ん<sup>十ヶ</sup>雉<sup>十ヶ</sup>の<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup> 西堂

駒きの<sup>十ヶ</sup>月の<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>か<sup>十ヶ</sup>ん<sup>十ヶ</sup>に<sup>十ヶ</sup>も<sup>十ヶ</sup>根<sup>十ヶ</sup>か 傘下

うら<sup>十ヶ</sup>ひ<sup>十ヶ</sup>も<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>か<sup>十ヶ</sup>ん<sup>十ヶ</sup>に<sup>十ヶ</sup>も<sup>十ヶ</sup>根<sup>十ヶ</sup>か 長白

燕や<sup>十ヶ</sup>田<sup>十ヶ</sup>を<sup>十ヶ</sup>た<sup>十ヶ</sup>り<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>つ<sup>十ヶ</sup>た<sup>十ヶ</sup>鳥<sup>十ヶ</sup>の<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>き<sup>十ヶ</sup> 野々

葉の中<sup>十ヶ</sup>や<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>を<sup>十ヶ</sup>押<sup>十ヶ</sup>して<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>や<sup>十ヶ</sup>燕<sup>十ヶ</sup> <sup>少年</sup>峯山

雀子<sup>十ヶ</sup>や<sup>十ヶ</sup>姉<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>も<sup>十ヶ</sup>う<sup>十ヶ</sup>ら<sup>十ヶ</sup>ひ<sup>十ヶ</sup> 雛の棧 槐市

雛<sup>十ヶ</sup>う<sup>十ヶ</sup>ら<sup>十ヶ</sup>に<sup>十ヶ</sup>ち<sup>十ヶ</sup>ろ<sup>十ヶ</sup>く<sup>十ヶ</sup>雀<sup>十ヶ</sup>乃<sup>十ヶ</sup>子<sup>十ヶ</sup>飼<sup>十ヶ</sup>ひ 河瓢

あ<sup>十ヶ</sup>鴨<sup>十ヶ</sup>や<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>は<sup>十ヶ</sup>は<sup>十ヶ</sup>て<sup>十ヶ</sup>の<sup>十ヶ</sup>雛<sup>十ヶ</sup>情<sup>十ヶ</sup> 釣帚

せ<sup>十ヶ</sup>方<sup>十ヶ</sup>野<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>乃<sup>十ヶ</sup>は<sup>十ヶ</sup> 雛

雛の子<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>ふ<sup>十ヶ</sup>よ<sup>十ヶ</sup>よ<sup>十ヶ</sup>は<sup>十ヶ</sup> 雛の音 土佐

あ<sup>十ヶ</sup>け<sup>十ヶ</sup>う<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>き<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>よ<sup>十ヶ</sup>ら<sup>十ヶ</sup>ら<sup>十ヶ</sup>あ<sup>十ヶ</sup>が<sup>十ヶ</sup>雛<sup>十ヶ</sup>外 圃水



きんぎょのしんがらにやういふ

子珊

お魚のきんぎょにやういふ

山蜂

は川よあつたし

きんぎょをぬるきんぎょをぬり

其角

お魚よ

かきつてお魚をぬるきんぎょをぬり

正秀

お魚をぬるきんぎょをぬり

け筋

お魚をぬるきんぎょをぬり

羽紅

川流や浪をよらうあし

猿雛

雪のふる多やふ葉のちり

扇指

味ひや梅のたよらうあし

車来

顔とく咲ほかしのも思あは

荒雀

堤ありらういふお魚をぬる

馬見

疏あつた土埋の切目や花落の埃

拙俵

ぬらぬらぬらぬらぬらぬらぬら

乃龍

早蕨やまきとらうらうらうら

正秀

くさくさぬらぬらぬらぬらぬら

夕可

目の如くは猫の爪は櫻屋の  
一桐

蒲の葉やまの葉のさくらんぼ  
圃落

猫魚 附胡蝶

さくらや月よはひ啼き猫の魚  
探丸

うよ魚よめへてや猫の盗喰  
支考

おもしろくはなまめけりや猫の  
已百

白月志川うめ

さくらりては翅を動かく如く  
柳梅

衣まゝのくまやをさ鶴の魚  
惟

蝶の舞おつる様よくはな  
園坊

風吹よ舞のやまより小蝶うめ  
重以

さくらりては花の坊り  
雪窓

春鹿

振るりしりや鹿の鹿の角  
沢雄

まが耕

お福のちかおてまが耕  
木暮

南礼や三途とよ此看月ね  
い前

千川乃田をかつはつん新波人  
江島

桃 附椿

白桃や志山くも後見あのを  
柳津

金柑をまの盃なり桃のまに  
介我

伏尼くや葉の枝の上の葉のを  
雪芝

梅はくく申まふもまに桃のまに  
水鷄

花まふふ桃や奇舞妓の腸躍  
其角

江東の季由々祖父の懐唄はくまに  
わのく経文題のちのうー一休院の  
光明とての事を

巾服紗よ光をやと路むはくまに  
角上

梅を枯しをるは花咲梅まふ  
砂香

取あけてんらや梅のちくの完  
洞木

ちくま梅のまのちくの完  
野坡

款冬 附脚踏藤

山吹や垣ふ千くま裏一重  
園枿

田家乃人よ對て

山吹もあろり糸糸解りまん

西堂

塙おくらにくだり株や餅のよさ

雪堂

家晴や穂まよやうれあの花

荆口

まき月

山の端まらり〜只がりまき月

魯町

まき月 附 春雪 銚

およりい草のたよりやまきのる

荆口

ゆきと調子合はるまよまきのあめ

乃龍

まき月や唐丸あろりまきやうら

海刀

あふか川と馬と井のり  
猿は店をまらりまき月

まき月や花らあろり〜ひび

支吾

まき月や光る〜うらな花ら〜

挑角

まき月やあろり〜まき月

風麦

まき月や蛙のあろり乃直

風騷

汐干



乃ちあり枕の清涼もなれぬ汐干の 去来

ふ川よ富士の乾やよ志おひの 園坊

雑春

出かつらやあしれ袖もま加帳 評六

ささのやあしき舞も桐乃笛 風騷

悪もこのねめろくもやわり縁 土芳

こけろふや着よ腰の掛ちあし 配力

わまをたぢあまのしつれや御治象 万手

あし毎に御治やあまを市北中 玄幕

木の葉もつ川や佳かろ地やゆけ糸 均水

まののちやさ葉の木の申れあまの 正秀

とよの裡もあまの申すまの他 仙化

りもこれ申あまのや田原より 支流

三月書

想しおまよ白濁賣れ名残る 支考

茶田

まのやまのてらにうらまへに 上落水 武仙の年

遠きまのてらにうらまへに 立所外 百歳

まのやまのてらにうらまへに 甲里は 尚命

まのやまのてらにうらまへに 標の具 圃高

まのやまのてらにうらまへに やまを 山峰

はまのてらにうらまへに 顛倒したまへに  
つまきまのてらにうらまへに 侍れ

まのやまのてらにうらまへに 千川

まのやまのてらにうらまへに 花梅 芭蕉

まのやまのてらにうらまへに 花梅 日六角

まのやまのてらにうらまへに 花梅 山嵐

まのやまのてらにうらまへに 花梅 去未

まのやまのてらにうらまへに 花梅 土芳

まのやまのてらにうらまへに 花梅 風腫

まのやまのてらにうらまへに 孫を  
まのやまのてらにうらまへに

まのやまのてらにうらまへに 花梅の 猿 猿

子代ゆきす川越領やきつりいよ 葛平

脊とら〜おのおま〜おたの 町

止苗のふたえとむ尾の銅の 耕雪

秘の眞のな〜おま〜おひ 九板

い川まやゆき若狭の白比丘を 前川

枕他のまのり〜おま〜おま 科嶺

世の業や聲きおれと〜おま 山崎

濡いりや大あ〜おま〜おま 任行

えりやあ〜おま〜おま 竹

我々のあ〜おま〜おま 豊楽

搦薬や餅もや〜おま〜おま 沾圃

画おのりた目お〜おま〜おま 圃角





心之部

部 2

曉の部 花 山 水 石 木 竹 草 虫 魚 鳥 獸 人 鬼 神 天 地 風 雲 霧 雨 雪 霜 露 電 雷 電 火 雷 電

其部

清の部 山 水 石 木 竹 草 虫 魚 鳥 獸 人 鬼 神 天 地 風 雲 霧 雨 雪 霜 露 電 雷 電 火 雷 電

其部

心の部 山 水 石 木 竹 草 虫 魚 鳥 獸 人 鬼 神 天 地 風 雲 霧 雨 雪 霜 露 電 雷 電 火 雷 電

其部

心の部 山 水 石 木 竹 草 虫 魚 鳥 獸 人 鬼 神 天 地 風 雲 霧 雨 雪 霜 露 電 雷 電 火 雷 電

其部

心の部 山 水 石 木 竹 草 虫 魚 鳥 獸 人 鬼 神 天 地 風 雲 霧 雨 雪 霜 露 電 雷 電 火 雷 電

其部

心の部 山 水 石 木 竹 草 虫 魚 鳥 獸 人 鬼 神 天 地 風 雲 霧 雨 雪 霜 露 電 雷 電 火 雷 電

其部



ほらうりもちち回よなけし子観

けらるる山の林庵めて

順れり吹て過りなきと花

訖らあさひの森や仲やとり

木附草花

橙や月あつめれさうさあつくま

里ししの姿うりりぬき川あたら

園中二句

沾圃

園指

野萩

は中のた本きつ川れ柿のる花

手切のちも木も柿のさきふれ

城而合や上ありきわは鉢のふ

豊山家て而合

さうちやうさうさうさうさうさうさうさうさう

ふもんによのららしてさうさうさうさうさうさう

冷けをさくさうさうさうさうさうさうさうさう

手の上りれをほらるるさうさうさうさうさうさう

い篇

千川

孝龍

支考

尾頭

沾圃

伊多都

まゝのやぶらぎのたをききさく 拙作

ふかきつゝのたを

昼とちや月をうめれよるた 匠園

夕花や酔てふちた露のた 芭蕉

夕花や酔てふちた露のた 芭蕉

原のたをしらゝまのころ入江に 孫香

蘭のたにたふし水の浮りけ けあ

蓮のたをたふし水離れ 白雪

客あつて一草の蓮の種あつて 良品

瓜

朝露のたをたて啼瓜のた 芭蕉

姫ゆめや神よ入てもうた 至時

たふ

鹿おちろ膳をたぬ牡丹汁 風流

子産

糸入のちる母の國柱のゆき中

七知

早乙女も結んでやんまのるめ

園指

ゆとり男の柱おくれさるも爾の

魚目

回柱奇まてやら歌の風ひ也

重竹

一國はくりりりてやぬのる

少枝

里の子の垣柱も子あなうね

支塔

量

段巻火の燭おそろくちるるな

許六

三月にまの蜜を照より

野萩

烈涼

涼さや竹揺りり萩はらむ

半残

可花菓や唐菓にらふ夕涼

惟然

涼りのるよ帯

涼さや竹揺りり萩はらむ

史邦

涼さや竹揺りり萩はらむ

史邦

涼さや竹揺りり萩はらむ

杜年

涼—きし半死危振て川の中 万幸

漫真 三句

腰かけて申に涼—ま階子外 西堂

涼—ま椽より足まぬ しきま 支考

生碎をゆりましくあしく涼るま 雪芝

ままのま  
茅屋のまま

涼風もあま—と恐れのこりれぬ 游刀

まま—ま申まぬけま涼るぬ 全

まありく入はままぬてすまらぬ 去来

黙神よこまら涼るぬのこ 正秀

職人の帷子まら涼るぬのこ 心芳

涼—ま椽—ま椽の風まぬ 秋眉

本涼やまらぬのまぬ月 あま 望圃

まま—ま あま 望圃

かこまらぬ照りかこまらぬ夜の偶 野菰

木子盛るまらぬのまらぬの暑く 万幸

専ら醫者の心とてしるべし  
よきこと伝へり

さきのものやうに清て麻冷の思ふ  
正秀

取草の池のあつこや梅はくひ  
乙舟

煤とらち目<sup>尾張</sup>薬師つし  
怒風

茨ゆの垣も志あふぬ暑有る船  
素洗

さあのかや日者ま月におあつた  
我峯

あつふりや<sup>尾張</sup>角をうらたをたあは  
平苔

積あけて思ふ<sup>尾張</sup>心もたあはるあ  
草紙

粘ぬやう<sup>尾張</sup>地もあのおつたう船  
甲斐

まきのれさか<sup>尾張</sup>しとらやの暑  
沼圃

舟のこ

省にぬ<sup>尾張</sup>こころ岸のぬるな  
可誠

まの竹や<sup>尾張</sup>烟のい川も唐裏の憲  
曲原

五月雨附々

まの<sup>尾張</sup>はさやま<sup>尾張</sup>こころ<sup>尾張</sup>は<sup>尾張</sup>徽雨の  
不玉

まの<sup>尾張</sup>はさやま<sup>尾張</sup>こころ<sup>尾張</sup>は<sup>尾張</sup>煙乃<sup>尾張</sup>蕉  
芭蕉

み月もや露もなれぬ磯はるゑ

沓圃

夕きよき一ひるまじり白傘

拙依

白くもや蓮の葉あはれぬ池の

苔蘇

夕くららやちりけり竹の皮

曉鳥

ゆかきん傘のらさるやまの所

圃水

蟬

白くもや中庭りして蟬のあは

正秀

まじりてあはれきり柳の

胡故

森林の蟬涼し下あはれぬ

乙州

蟬鳴やぬの擲る雲のきりけり

曉鳥

あはれ

池の月や潮こらりては津

葉蛤

雑文

夕きよき一ひるまじり白傘

杉風

雲の霞ふらふ葉やちりけり

荆口

夕きよき一ひるまじり白傘

知真

イセ

川 結ふて



あつ焼やまわくく魚て極籠

文鳥

異の草にさうらうもや園の糸糸糲

鳥下

夕園をちくちくもさるや酒を

水鴉

あつ焼やまわくく魚て極籠

魚何のら幸も何れ法うらハ

馬見

梅さくさ物花かこぬく目の面

を豊

澤沼也送付うゆるるのあと

野童

端半はのりまのくまきうも

水鷄

吾の別名

うら形よスウ森のさる 草

芭蕉

靴ころを惟子わうらあさうも

惟然

貪徳のころ

ぬきくあすうたふたのあひの

惟子りみくひさばし 浅五百

支考

Handwritten text in a cursive style, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the style of the script.



穂之部

名月

名月に於て蘇の葉の如き地田の如き

名月の花をよみてて棉白

よりの二句をかりてしるはるは

いれり非ちんと侍りにけりわん  
つゝ月をすしり根のちり  
いれりちりてはあつてよめり





うもと園位を——のあつらひさし  
群衆を二旁様をさあつたのれて平田  
渺しと思ふらむらむを若杜り唯也  
のこらうきしむらむもつちんちん  
へ——る此の棉をけき  
腐りして心ちをわうなりつて今の  
このし所の一箇は後身して月乃  
うらむらむをさちんちんちんちん  
やちんちんちんちんちんちんちん  
はるははるはるはるはるはるはる  
はるはるはるはるはるはるはる

き前ハ寂實をさあつて——後を風をさ  
もつちんちんちんちんちんちんちん  
ちんちんちんちんちんちんちんちん  
ちんちんちんちんちんちんちんちん  
ちんちんちんちんちんちんちんちん

支考評

あ月の海より冷々回蕪り飛  
あ月や死よあれを飯屋のつき  
あ月のしんげん月足り  
酒堂  
知行  
秀正

知月あはれさきかひたきさくらあはれ

智月

名月やもろの陰を人のかり

闇指

知月やよ科より花さすまの客

浮雲

明くや一歩吹捲る陰もす

不玉

中切り梨よまきのほく月見外

配力

名月やまのくくくくくくく

左板

知月やまのくくくくくくく

圃水

れくくくくくくくくくくくくく

山峰

知月やもろぬあまのきに志もは

風国

名月やもろ人きり一帯ぬ糸

需笑

老の名をくくくくくくくくく

重衣

明月にかくくくくくくくくく

泥芥

いさぎのうらみありてわらわの  
片をあたしひまららん

二見あて片地も川ぬら月見外

支考

亥子府と烟まてりかく月見外

空牙

柿のぬれ又朧と空よ月見外

如真

山名 *Shan* 山名

水名 *Shui* 水名

地名 *Di* 地名

人名 *Ren* 人名

物名 *Wu* 物名

事名 *Shi* 事名

地名 *Di* 地名

物名 *Wu* 物名

山名  
水名  
地名  
人名  
物名  
事名  
地名  
物名

待月 *Dai Yue* 待月

望月 *Wang Yue* 望月

望月 *Wang Yue* 望月

望月 *Wang Yue* 望月

望月 *Wang Yue* 望月

望月 *Wang Yue* 望月

望月 *Wang Yue* 望月

望月 *Wang Yue* 望月

望月  
望月  
望月  
望月  
望月  
望月  
望月  
望月

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

三三三三三三三三三三

芭蕉 全 猿 惟 啼 東 蘭

依 州

高 三

左 次

揚 州

直 方

ずらたわひぬ馬背の姿ゆ 深子

まゝたわ 羽取の杖のまゝぬ 馬草

一篇をうたふよらば 烟を 鳥栗

う園とら比らぬやなまゝぬ 支原

贈芭蕉 風

百人をこゝ美茶をゆる余ら 風

はの姫のやまやもはしはまに 史邦

枯のちもまゝをたうーや鶴 万本

鶏冠の家のまゝあつたあつた 芭蕉

折しや雨にまゝは秋の 至曉

まゝはまゝやまゝは動く秋の風 雪之

山人のまゝはまゝはまゝは 荷分

風まゝはまゝはまゝはまゝは 柳秋

おろま 杉下

おろまのまゝはまゝはまゝは 田上尼

あきつらの清みてきつた板ふる  
肉折

ふしあはらうらまもて湯の舟  
風姿

朝衣にきつたれ一人や警帽子  
其角

さちりーに傍に経る舟  
可南サ

電馬や都みおろくゆるり棚  
小枝

火の宿て鯛さやうらむ虫のちり  
正矢

秋のおやまも新とまじりし  
水鷗

このまや飛ぶ御命一舟の糸  
杜若

鶴の何の味ある羊の先  
探丸

鶴の腹をちやうくする  
葛京

蓮のうまに鶴さうらん  
示掌

ぬげあしよちひて死る  
大子

鶴子にゆきく浦のまをり  
馬見

鶴鳴やきりまはる川  
水固

雲の袖をたあはれ時や啼  
支考

若の名はさしものきりて四十雀  
芭蕉

鳥

鳥

穉風

秋うちや二書は...  
 雀子乃...  
 何...  
 松の...  
 赤の...  
 菊...  
 おれ...

遊刀

式之

支考

風園

圃無

九そ

猿籠

穉毒

独...  
 穉...  
 何...  
 以...

一東

字比

エセカ

芭蕉

木實 附菌

園...  
 炭...

為有

玄虎

秋の月もあつらひ掃のり

西堂

はぬしきもあつらひ掃のり

西堂

も川草や垣のほつた一盞

依圃

行きの山中のほつたの  
あつらひを結して

松草や秋のらつたの形

惟然

~~あつらひを結して~~

まの草やあつらひのほつた

芭蕉

楓

後庭の塚よとれり村のあ

小鯉

麻

尾すちにおのの麻のあ

風睡

森あつらひ麻のあつらひ

一酌

曲辰業

起はくを迹りてあつらひ

車廂

木の下に種あつらひ種あつらひ

買山

あつらひあつらひあつらひ

知雪

あつらひのあつらひ  
あつらひのあつらひ



草子まゝをすゝるたてめてけたらぬ

芭蕉

早稲刈て落つよふちや百姓

乃龍

山雀のやまゝしん 筆 筆の縮

斗從

たりよらん 河原鴨 斗のやま

支考

一おののまゝやや平らるんや

全

肌をいじ始よあし 筆の妻の

惟然

百なりていささかおそに

本意

大何何ふめあまひては決と  
いふとの 後よあまひと

そのはらあつぬ肌とけしたの種

伝園

つ菊

海草平二百十日七巻り

葛草

七巻りしあやとら菊の玉牡丹

浮子

煮木綿のあ下にき 菊のた

支考

野盆屏

かゝるもあめあつたのあまのあ 元峯

借のけ 唐のあめあつたのあ 支考

暮秋

虎伝也背負ふてゆり秋の雪  
 乙州 野水  
 秋を鼓うの糸の恨り短  
 乙州  
 秋を鼓うの糸の恨り短  
 芭蕉

雑稿

又六十海ぎほのやして殺ハセつ  
 之道  
 海かひに此や家作せぬの中  
 團古  
 ありての許りのちうのむおきくる  
 睦止  
 秋の雪忘れぬ秋の雪  
 日友

日ぬまひに霞のさちろく  
 靴子

さらあや掃るの家の菊あり

柿のさめは焼くとも葉をん尾草  
 東門  
 字波

竹の葉をり馬の密に散骨やつと

の笛鼓ありて解はる

今も書て舞衣の娘は

今も書て舞衣の娘は  
 今も書て舞衣の娘は  
 今も書て舞衣の娘は  
 今も書て舞衣の娘は  
 今も書て舞衣の娘は  
 今も書て舞衣の娘は

Handwritten text in a cursive script, likely a list of items or names.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

Handwritten text in a cursive script, possibly a title or a specific entry.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or notes.

Handwritten text in a cursive script, possibly a section header.

Handwritten text in a cursive script, possibly a section header.

Handwritten text in a cursive script, possibly a title or a specific entry.

Handwritten text in a cursive script, possibly a title or a specific entry.

Handwritten text in a cursive script, possibly a title or a specific entry.

Handwritten text in a cursive script, possibly a title or a specific entry.

Handwritten text in a cursive script, possibly a title or a specific entry.

馬鹿

小枝

芭蕉

露沾

馬鹿

平押よみなる回らもろ付るる  
 柴賣也るへさるのまき  
 梳賣ももよき思のぬ付る  
 元徳のもてさるゆ付る能  
 うらもや焼もろろ一しる  
 ぶよ通て唐野まぬた付る  
 柿色し日ぬもたや付る  
 里圃

野明

南指

空牙

み有

鶏口

野萩

森川

里圃

仲西の能目よりぬ付る能  
 ぬもやわぬのぶあく能の能  
 支考

佐圃

水鯤

支考

元禄辛酉之秋  
 九月廿五日遊

予の場の常事さゆか一月のりぬ  
 中しけはらうちあまそこのはるる  
 中しけはらうちあまそこのはるる



こころしとぬ琴や作ぬ事のみ

きりぎりす

草

みねや珠唄の如月の透る

虫

なみははくく咲や葉わしの水色

水固

みねのたのしみは葉の如し

唯然

花露垂り趙南のうらみ

山家集の影よ

一葉もこころの如く事のみ

唯然

こころをたそえとり周くゆら花

車庫

みねのちと川崎の如く鳥の

土せり

こころをたそえてやわらばる様

長生

木葉の如く

おもしろい木の葉の如くおもしろ

依徳

日生さえて江の甜きくはる葉の

露泊

冬川や木の葉の如くおもしろ

唯然

枝葉より足さるりたるあのみま

杖風

木枯れ葉の

はらさるるまで

とらり先をてらるる葉をい

一道

枯をてらるる葉をい

杉風

牛のけ返る枝葉のさうり

柳醉

冬枯れ去るる葉をい

乃龍

葉一枯れさうりてさうり

利半

葉を枯れてさうりてさうり

支某

木ありやさるる葉をい

樹可

風也背中吹るる半乃あり

風介

木枯れ刈田の畔の葉をい

惟然

さうりてさうりてさうり

塵生

夷講

さうりてさうりてさうり

芭蕉

さうりてさうりてさうり

利合

鳥 附いま



乃々の海をこし

塵後よめくぬ日ちがし浦急

追くけておぼよころふ千もりの事

おあらしとて庚申やしらぬあを取

入海や磁の釜に常千を

筆にほくしてぬくし鴨乃と

く川鴨を大追くくはくくく

向空

芭蕉

おき

扇指

芭蕉

乍木

救はよころい入るふし海風くま

くくくく海月よまらちあまのり

くく透れ子持ひあめら水

一塔よま川白魚や考の扇

かくぬ川や腹まらくして降霧

杜夫魚も何暇の大さくそ水よはゆふ

新の川よのくあろくまやうり

三人 利雪

車馬

世水

杉風

拙作

冬月 附余



管のせし賣あつゝの月  
里圃

あゝ猶のわけもは軒やきの月  
夫家

何より藤乃うきやん疎ゆるは  
巾着

かゝるやけきあはれを江の月あ  
支考

埋火

埋火のぼるき客の歌なり  
芭蕉

佛のまゝあはれを焼く火燈りな  
桃光

自由の月を照らす玉更燈  
同木

雪

ゆきゆりに積あり夕アロる方  
真角

新雪の月をうすく酒の味  
全

雪あはれ心のうらさをなごく介  
冬来

鳥驚けぬさやをうらさくしるれ雪  
祐甫

雪垣の志しむ人あをわのりか  
葛平

ゆきゆきのまの羅まのりか  
支考

片雪の雪降りあらしすま儀  
圃吟

馬のしのきとて目柱のふた  
髪を利を降ふるきりけりけ  
伊加々大わきとてや雷のた  
配力  
陽和  
文筆

神樂

お仲ふに遠とてなほおなふ  
史邦

新きくよ

合はゆりりりりりの神  
体もて干鮭をすそかり  
坂入のりとてとて降きくよ  
根を道のりてはり鮫あき  
燦きくよや嵐ははる楊の  
煤掃やあははらふかきくよ  
本是る儀のかや燦きくよ  
路茶  
馬寛  
許六  
坂園  
孫香  
黄逸  
来雪  
馬寛

燦々たるやうな光りをしてゐる砂き

同知

煤掃也折ぬ一投臨く

唯然

餅つふや火をかきつち男を

盆水

餅はくやあつちのこころ鶴の

荒草

ゆら揺り手借ひとあやゆ伏

馬佛

無入歳をら 附言季衣配

とぬくは送も海きの市のうは

角

内砂やあきてまき手の洗ひ

...

賣るたはたてりやる年のうら

草

猿もおよのちのうらやのうら

車来

大子や款子きききくは括るひ

万手

袴もぬ舞のともありと

赤子

年の巾着を呼んお袋との

具角

おくらん小豆も市の麻をり

正秀

引張ふ一はの足や

菰子

桶の桶のちのうらあ

猿籠

天鵝毛のたぬきあての

雅然

後松の筆を強めて

けろき圖司君ぬるぬるのりまは  
のちろとて伊勢もまわしてけり

いさよのちのちのちのちのちのち

あて今まは

新

盗人よあめいあもあひの

芭蕉

余所よ中絶てたのちのちのち

支考

漱の梅所も母ぬきの

土著

高白

高白

桃後

桃後

山峰

山峰

利合

利合

雑文

わ屏風に糸を扱うる

野山

桂舟の何れを舟に

土著

井のぬのあつた

土著

高き所の山に伏すの長き

仙杖

さきさきとらさきとらけや土龍

圃仙

火燧より寝るは時をおぼり

雪草

山陰や猿の尻にけりて

コ谷

想ねよ人々の影のさき

作圃

さきさきとらさきとらけ

杉風

釈教と部附近義哀傷

涅槃

涅槃像ありよ青真の月

法圃

孫とん今や體手合る瑞雲の

邑蕉

山寺や猫は守りてなまじ

不撤

金身禱のまじと山寺の

山鐘

権佛

権仙やばりーあしあき井戸也

曲

家花や仰うまゐて二と目

不王

権仰や親也と程安之徒才と

之道

心 意 祭

陰物とまゐ水とほし 禊あり

嵐

味乃乃のあこしやうと魂を

去来

竹田や坊とひなをふとふ

依圃

味 甲戌のふ六律ふけしをう

かしのこゝろより消息をいれ  
老心まよひてと盆會まよひて

定心とまよふまよひて 繁の墓系

芭蕉

悼少年 二首

うりー 木麻木の葉も物と水

惟然

その親をまゐりぬるの子を秋の風

支考

うはくし 此 詩 呈 子 に 行 て

青の産を稀雲のまゝその時

木花

さうさあ 穂巻やと庄桶の水

文圃

佐藤

袖も柿もおうされさうの庄桶

文圃

八

鴈ささくうてんれを物屋汁

許六

何のあれわのあまじりあま大所傳

知行

雑

洛東の真如堂

善光寺如來廟樓の時

さうさあ 七郎さあさうはさあなり

去来

さうさあ 二たき

けーのた

知月

り 柳や家まのやうや在也

乙州

さうさあ 川並向ふや富ま

さうさあ

さうさあ 朝の音 ちん

野坡

食堂に雀啼 たりり夕射る

支考

*Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.*



旅之部

送別

え禄七季の交を  
*あそびんをせりて*

まぬらに舞衣のうせのふく程

荷子

うのろや柿喰ひありのちみど

惟然

詩六

*本房海におまゝの付*

旅人のちみども似よ稚の老

芭蕉



留別

傍の惟然と空あり

古舞のゆらけ

嵐やもやまの草ひさかしくり

文子

鮎の子にまじりて魚送るるの外

芭蕉

甲斐のこの婦の泣き声

うらみのらぬかた

年ありて牛に乗りけりて草を刈り

木暮

船は舟は世を去るる旅の舟

野人

めくもたしくつるる川船の旅の者

野往

ちの國のあはれ

さうのこのこゝろをこゝろ

ろにまじりて谷に地なりけり中ね

ろね

十國のものははなれりけりね

許六

大名の藤原にもね

全

くはなれ

とるしはちまのそらにね

魚

ほろろとまてりて

住持

明太のまじりて

我峯

あつちのしほをわけてる海ありー 弟の馬

史郎

田園の心もーもあつちの年暮の

ふあふあふあ

文王の扇あつちけき秋涼

せん

呂丸

我圃園つゞぬ旅のほろけ

佐圃

常陸の園がーあつちのけし

あつちのけし

あつちのけし

あつちのけし

あつちのけし

椋のわらわ情も森にせよ淵  
を川ぬ道よららば松もと

全

え禄とまのめく葉はのまを  
あつちの武らあつちのけし

あつちのけし

宥かりてあまのけし

あつちのけし

續猿蓑を芭蕉翁乃一派乃予  
何人の機をいふを去るは近世の  
情伊賀と野の松尾をいふ  
此神あり某をいふをいふ  
漸く日本の名をいふをいふ  
世に廣くいふをいふをいふ  
或いふをいふをいふをいふ  
くはるはるの事なり

續猿蓑を芭蕉翁乃一派乃予  
何人の機をいふを去るは近世の  
情伊賀と野の松尾をいふ  
此神あり某をいふをいふ  
漸く日本の名をいふをいふ  
世に廣くいふをいふをいふ  
或いふをいふをいふをいふ  
くはるはるの事なり

一、...

乃書、...

...

...

...

...



...

...



