

011.3
ゲツ

春

Handwritten Chinese characters in cursive script (caoshu). The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are bold and expressive, with some overlapping strokes. The visible characters include: 母 (mother), 子 (child), 女 (female), 弟 (brother), 兄 (elder brother), 弟 (brother), 兄 (elder brother), 弟 (brother), 兄 (elder brother). The text appears to be a list or a series of related terms.



秘四月分

月號社慈宗匠月次与合

天龍顯神

地吐六龜乐

人三林夕

廿二位 里秋

里月

千尋、川曉

里外翁

番、致句

寫碑

舞臺、駁台

花壇

外、千里

六、千行里

二、風、斗六

省我

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

十、千、里

六、千、里

松林、夕鳥

小、四、脚

尺木堂為宗匠評

天甚兩道

地悲、子也

人、天、漢、系

廿三位、天、景、割

天、旭、山

茂、枝

廿三位、天、景、割

天、旭、山

茂、枝

廿三位、天、景、割

天、旭、山

茂、枝

廿三位、天、景、割

天、旭、山

茂、枝

龍九、素、頂

公、石

出、家、隆、曆

秘

虹の端れ消くぬ中へ時を
移りてや木のあるは跡も月

才麻橋 呂芳

ひる集有終るの程も小生うらやま
わらふもはなれやせは更来

才麻橋 黎川

晴くよあつてのむす子も
静しこのちをいれ走るや

才麻橋 静寧

静しよんやもや時を計るは
すしよんはあつてはあつて

才麻橋 静寧

子よははるを春風の柳枝
昔の昔より一こ鐘のふや

才麻橋 梧雲

又葉しそ月も度はぬ
昔の昔は煙もまきこ

才麻橋 西雀

月も 風も 昔の昔の
昔の昔の昔の昔の昔の

才麻橋 佳扇

昔の昔の昔の昔の昔の
昔の昔の昔の昔の昔の

才麻橋 依酒長

昔の昔の昔の昔の昔の
昔の昔の昔の昔の昔の

才麻橋 隣弟

昔の昔の昔の昔の昔の
昔の昔の昔の昔の昔の

才麻橋 柳川

昔の昔の昔の昔の昔の
昔の昔の昔の昔の昔の

才麻橋 公林

元

初吉くくくくくくくくくく

南中 發

田上山

田山

月夜

月夜

後

後

山

山

下谷

下谷

短歌

短歌

押送る

押送る

初吉

初吉

極位

極位

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、
 十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、
 十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、
 十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、
 十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、
 十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、
 十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、
 十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、
 十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、

心者

爲徳
 爲徳
 爲徳

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

大なるくも西のくも合飲のよ
 片是も夕甲一落て當持
 松風も暮よ枯りてみ根
 樹すくく流中流のれ葉新
 うくく海のまよる鶯のれれり
 うくくあふ流も城の朝のけり
 蝶舞してあやうき春ふれ一や
 蔓草や何れもまよる月
 うあふれむこく樹のうも
 竹蟻の舞うくぬかや時
 りつとや山のあふく四月
 田植のまよるく月あふく
 月まよるあふれくく月
 春田吹風の白ひく日のま
 すくくくくくくくくくく
 月福すくくくくくく
 まよるて友と集くくく
 不くくくくくくくく
 しんくくくくくくく
 朝の佛いらくくくく

浪野
 五中居
 大まよる

信阿
 信阿
 信阿
 信阿
 信阿

信阿
 信阿
 信阿
 信阿
 信阿

大なるくも西のくも合飲のよ
 片是も夕甲一落て當持
 松風も暮よ枯りてみ根
 樹すくく流中流のれ葉新
 うくく海のまよる鶯のれれり
 うくくあふ流も城の朝のけり
 うくくあふ流も城の朝のけり
 蝶舞してあやうき春ふれ一や
 蔓草や何れもまよる月
 うあふれむこく樹のうも
 竹蟻の舞うくぬかや時
 りつとや山のあふく四月
 田植のまよるく月あふく
 月まよるあふれくく月
 春田吹風の白ひく日のま
 すくくくくくくくくくく
 月福すくくくくくく
 まよるて友と集くくく
 不くくくくくくくく
 しんくくくくくくく
 朝の佛いらくくくく

浪野
 五中居
 大まよる

信阿
 信阿
 信阿
 信阿
 信阿

信阿
 信阿
 信阿
 信阿
 信阿

百城のよろこぶるこゝろに
大寺に燈火のついでに
すしすしと奥もあかやうに
る色むきの中へうららかに
独寐の枕よささる紙帳の
甲子山に影もあかりの
寝子して枕おしりり
風吹ぬ日もけさやうに
故郷や風のたると
つらき鳥はよとあれを水の
若牛のあまはるり
面をいそぐそとてあつた
夕立のあつたは袖で
杉葉林の燈の光り
一草も村のうららかに
下地寺のあつたは
故郷やうらむのあつたは
あつたはすのあつたは
庵の戸に叩く公を

百城のよろこぶるこゝろに
大寺に燈火のついでに
すしすしと奥もあかやうに
る色むきの中へうららかに
独寐の枕よささる紙帳の
甲子山に影もあかりの
寝子して枕おしりり
風吹ぬ日もけさやうに
故郷や風のたると
つらき鳥はよとあれを水の
若牛のあまはるり
面をいそぐそとてあつた
夕立のあつたは袖で
杉葉林の燈の光り
一草も村のうららかに
下地寺のあつたは
故郷やうらむのあつたは
あつたはすのあつたは
庵の戸に叩く公を
金砂
権宗女
一 匠
一 井
一 雄
一 楠
一 生
一 調
一 墳

一寸とあつたは
ついでに
すしすしと奥もあかやうに
る色むきの中へうららかに
独寐の枕よささる紙帳の
甲子山に影もあかりの
寝子して枕おしりり
風吹ぬ日もけさやうに
故郷や風のたると
つらき鳥はよとあれを水の
若牛のあまはるり
面をいそぐそとてあつた
夕立のあつたは袖で
杉葉林の燈の光り
一草も村のうららかに
下地寺のあつたは
故郷やうらむのあつたは
あつたはすのあつたは
庵の戸に叩く公を

一寸とあつたは
ついでに
すしすしと奥もあかやうに
る色むきの中へうららかに
独寐の枕よささる紙帳の
甲子山に影もあかりの
寝子して枕おしりり
風吹ぬ日もけさやうに
故郷や風のたると
つらき鳥はよとあれを水の
若牛のあまはるり
面をいそぐそとてあつた
夕立のあつたは袖で
杉葉林の燈の光り
一草も村のうららかに
下地寺のあつたは
故郷やうらむのあつたは
あつたはすのあつたは
庵の戸に叩く公を
金砂
権宗女
一 匠
一 井
一 雄
一 楠
一 生
一 調
一 墳

山崎

鳥羽王の屋敷... 器... 市中... 蓮の香... 山崎... 井戸... 山中... 五月... 七篇... 善美... 白戸... 西... 壁人 馬公 中前 借一 桂月 下井 杉 子貞 三右 伴九

五月... 七篇... 善美... 白戸... 西... 壁人 馬公 中前 借一 桂月 下井 杉 子貞 三右 伴九

白戸白大夫... 西... 壁人 馬公 中前 借一 桂月 下井 杉 子貞 三右 伴九

秀逸七真之部... 此中居... 榎水川

相神山... 和交

悟一

風里

駭

静

推

全

抱

杏

涼しきわたなみれうゝ見る月

九全

すしきる月のく備く海士小舟

信大坪

雅智

輝福や念古る此園乃夕乃る言

奥相る前田

右權

仍に秘傳せく形くる清み水

笑

麻磨

歌良雄

昔代のきき見そ指の給し

竹馬

おまのいしんはあれぬ小きと

常徳塔

臨印

青あつちのつらぬ部とあてをた

接喜

押介

多る能く常る屋より夏あま

知石

あつちの涼おの鏡る声

銀可

久丸

梁見の鏡お移る懐の如

大章寺茶

千里

よきやわともやうふあや海舟 下谷 芳山

あつちのまよ志川つら屋を 船の月 接喜 千里

買高しつら清らも海舟 西沢 古木

船屋しつら屋陽をれ 上巻 佳一

橋の遠涼 而ともき 寺下永吉 雄彦

春子れは南より 春我四月 信生 隣 草

未りく 蟻のあやまある月 下サト由 静 糸

とりのあつち船屋後 武三 素 頂

あつちのたもあつちぬ者 信昌 芳月

三口程春くあつち清ら 信山 藤

石上りも流の粟汁 桃乃坐、
爰元

足定光ぬち小童り一 芥子此也、
九牧

人の端一 種く葉尔 清ら、
成字

村の心れり、
荷風

字の戸れ 雲此 堂、
樂邦

涼しきや我を 忘れて 驚く 船、
佳扇

五月由 烟子 此 ぬ 時 此、
可謂

川ありて 海 進、
吳剛

空より 枝と きて 流 月 此、
金砂

かゝりて 水 汲 たり、
長久寺

散るの此りて 録り 芥子の 坐、
長久寺

多哉 入て 抄く 今 あり 粟の 此、
一 匡

古きと 其 おと 句 あり 田 植 笠、
九 九

空 書 とも 抄 取 教く ねと きて 此、
白

涼しき 不 笠 一 女 人 也 松 の 下、
力 捕

ふと ち なる 宿 とも 荒 たり、
願 神

ふと 晴 和 若 葉 の、
麟 芝

曇る 此 老 を 晴 たり、
麥 雨

樹 なる ち なる かり 是 たり、
致 心

藤の女や流し〜せんとす川の幅 武蔵加 小船

ふらふらとて入る月ある清い 加賀 藤竹

月影の音〜鳴るお苗 武蔵後 其駿

西や〜の葉の葉喜や垣 相生 旭山

声のよみ愛するや〜老 ウチリ 狐穴

乃連〜列〜と〜満 傳布堂 近二

昔山やあ〜と〜せ月 ラ 此の女

荒政はせ身や〜後 ラ 全

若くす日よ〜と〜田 ガ 桃磯

子乙女の坐る〜し〜旭 ハ 全

夢のるや伸き〜と〜 三 桂枝

叶合〜と〜と〜清い 子 體宗

叶の記〜月を〜 赤カキ 里友

吾れ色〜と〜 吉系 藍味

形毛〜と〜田 傳國山 茂枝

涼〜と〜と〜 下井真所 秀丸

酒飲〜と〜 志 山

月の子や〜と〜 三 東川

明^{めい}の心^{こころ}を^を解^とく

後^{のち}中^{のちう}に^に得^える

馬^ばの^の心^{こころ}を^を解^とく

城^{じやう}の^の心^{こころ}を^を解^とく

山^{さん}の^の心^{こころ}を^を解^とく

花^{はな}の^の心^{こころ}を^を解^とく

橋^{はし}の^の心^{こころ}を^を解^とく

舟^{ふね}の^の心^{こころ}を^を解^とく

舟^{ふね}の^の心^{こころ}を^を解^とく

光^{ひかり}

壁^{かべ}

足^{あし}

一^{ひと}

湖^{うみ}

女^{にょ}

桃^{もも}

雲^{くも}

秋^{あき}

秀^{ひでり}

光^{ひかり}

壁^{かべ}

足^{あし}

一^{ひと}

湖^{うみ}

女^{にょ}

桃^{もも}

雲^{くも}

秋^{あき}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

秀^{ひでり}

五^ごの^の母^{はは}の^の心^{こころ}を^を解^とく

魚^{いし}の^の心^{こころ}を^を解^とく

水^{みづ}の^の心^{こころ}を^を解^とく

月^{つき}の^の心^{こころ}を^を解^とく

玉^{たま}の^の心^{こころ}を^を解^とく

雀^{すずめ}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

鳥^{とり}の^の心^{こころ}を^を解^とく

水赤子... 櫻の... 武苗ツカ 涼谷
 卯... の... ウミヨミ 如髪
 山... 杜... カカ上 石盤
 ... 井中原 川曉
 ... 遊て... ニ
 ... 有磯
 ... 桂司
 ... 一子
 ... 休翁

太倉菴大人評

天 ^{廿四} 皎 ^{地廿三} 條江 人 ^{廿二} 吳劉
 荒 ^{廿一} 磔川、外馬、知石、一湖、東川
 廿 仲光、一匡、湖東、由馬、宗仁

位五臭之部

橘 ^廿 葉の...
 月 ^廿 心...
 夕 ^廿 立...
 秀 ^廿 新...
 五 ^廿 ...
 茶 ^廿 ...
 水 ^廿 ...
 月 ^廿 ...
 夕 ^廿 ...
 秀 ^廿 ...
 五 ^廿 ...

テ 呂 茅
 テ 黎 川
 テ 静 寧
 テ 和 交
 テ 和 交
 テ 和 交
 テ 和 交

行子... 枕... 甲... 合... 川... 考... 定... 考... 中...

調山九匡宁 柳雄浦一井ヲ 合呉子佳邦 入小玉身 琴芳情水 靈

夜の... 三日月... 又... 根... 中... 一... 嗚... 陰... 菟...

夢... 虚... 脚... 手... 子... 由... 一... 中... 宗... 女...

復持一掃の眉や...
 清ら色も美し...
 子れ...
 爲る...
 蓬の...
 羨の...
 都の...
 月...
 は...
 高の...
 タ...
 魚...
 山...
 諸人の...
 管...
 考...
 等...
 傍...
 吹...

馬公
 至明
 山獲
 秀丸
 正舟
 名阿
 龍
 礼宗
 九
 十
 真
 女
 桃
 礪

秀逸七点之部

春之...
 花...
 抱...
 川...
 可...
 秋...
 信...
 千...
 佳...
 亀...

像...
 春...
 自...
 短...
 あ...
 よ...
 涼...
 す...

花 嘆
 抱 松
 川 曉
 可 良 雄
 秋 成
 信 阿
 千 里
 佳 一
 亀 樂

明跡の月夜とては 延子首の那
 友とておぼれりてお 牡丹の
 花の是れ常おのし 一とて
 養れ子物なる影の英 一と
 重なりて懐ひおさる 海とて
 夕立や古の白ひも 一とて
 親子しとて 雲扇よとて 毛堂と
 川喜れのとて 雨とて 雨とて
 別子影とて 月夜の海と
 岸や流とて 一とて

秀月 荷風 桂葉女 多笑 頤神 藤芝 菱雨

人あふは 秋の明とあり 音清水
 杉の葉よ 纏とて 一とて
 心し 実き夜のみよ 雨とて
 盗れとて 跡とて 一とて
 見るとて 小深とて 一とて
 一編とて 月の歌とて 一とて

牡丹掘とて 運入を 挿きとて
 川ありとて 九条の 一とて
 若竹とて 一とて ちも 勅き 龜

斗六 貞女 桃磯 柙聖 清一 省我 後胤 推篁 可調 吳剛

風亭

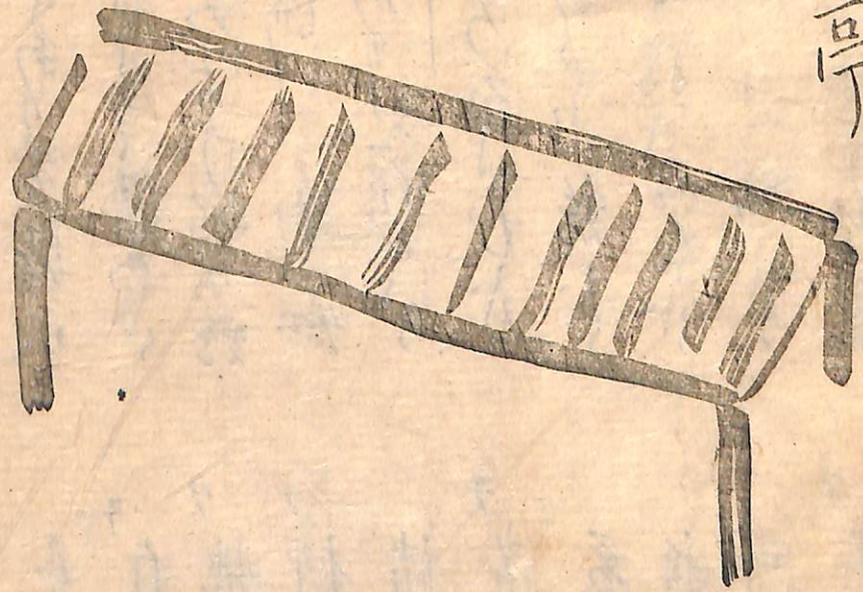
不沙线

乙巳集

安

寸五

基



月院

月院社老京園月次句合

天^{廿四}壁人

地^{廿六}後兼

人^{廿三}

柏枝

桃磯六礼宗

二町

風亭

至厚

番^一日哲尼

令所

只龜承

旭山

外^一陽

雄意

茶水

三花

三石徑

東類

由五

出君

音扇

駒鳥

泉水

井宇

上君

尺木堂^宗宗^内内^洋洋

天^{廿五}

挑磯

地^{廿二}

麦雨人

和龙

廿三

去月

右掃井

花月

山樓

廿一

系根

一俤

出君

至君布

一枝

万古

居部^是是^後後^切切^啼啼^中中^後後^去去^了了^らら

公石

ついでして河津の故蹟、
松の影を月影に映して、
影の如く、流れて行く、
幸の如く、流れて行く、
松の影を月影に映して、
影の如く、流れて行く、
幸の如く、流れて行く、
松の影を月影に映して、
影の如く、流れて行く、
幸の如く、流れて行く、

茶丸、山、秋、表、月、川、松、白、松、林

河津の故蹟、
松の影を月影に映して、
影の如く、流れて行く、
幸の如く、流れて行く、
松の影を月影に映して、
影の如く、流れて行く、
幸の如く、流れて行く、
松の影を月影に映して、
影の如く、流れて行く、
幸の如く、流れて行く、

松、月、表、川、松、白、松、林

テ 七曲乃至の 木 かし 一 一 月 二 二 三 三 四 四 五 五 六 六 七 七 八 八 九 九 十 十 十一 十一 十二 十二

七曲乃至の 木 かし 一 一 月 二 二 三 三 四 四 五 五 六 六 七 七 八 八 九 九 十 十 十一 十一 十二 十二
一 三 三 四 四 五 五 六 六 七 七 八 八 九 九 十 十 十一 十一 十二 十二
... 相年

テ 七 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

... 如原

一の字あり
ちんぱり

女を不意に逢てあつては中々
某賞の落しをうけては
舞臺の色も居りては
此の根より海に流るは
夕月夕月の影を映えて
一寸おきておすも
富士の雲水も梅も
松の影も山も
魚の影も松も
暑月も
夕月も
松も
山も
魚も

雀、雀、雀
桃、桃、桃
テ、テ、テ
テ、テ、テ
テ、テ、テ
テ、テ、テ

大粒を面の子り、此牡丹の家
春負、春負、春負
松風、松風、松風
花の影、花の影、花の影
山の色、山の色、山の色
魚の影、魚の影、魚の影
夕月、夕月、夕月
松の影、松の影、松の影
富士の雲、富士の雲、富士の雲
梅の影、梅の影、梅の影
山の色、山の色、山の色
魚の影、魚の影、魚の影

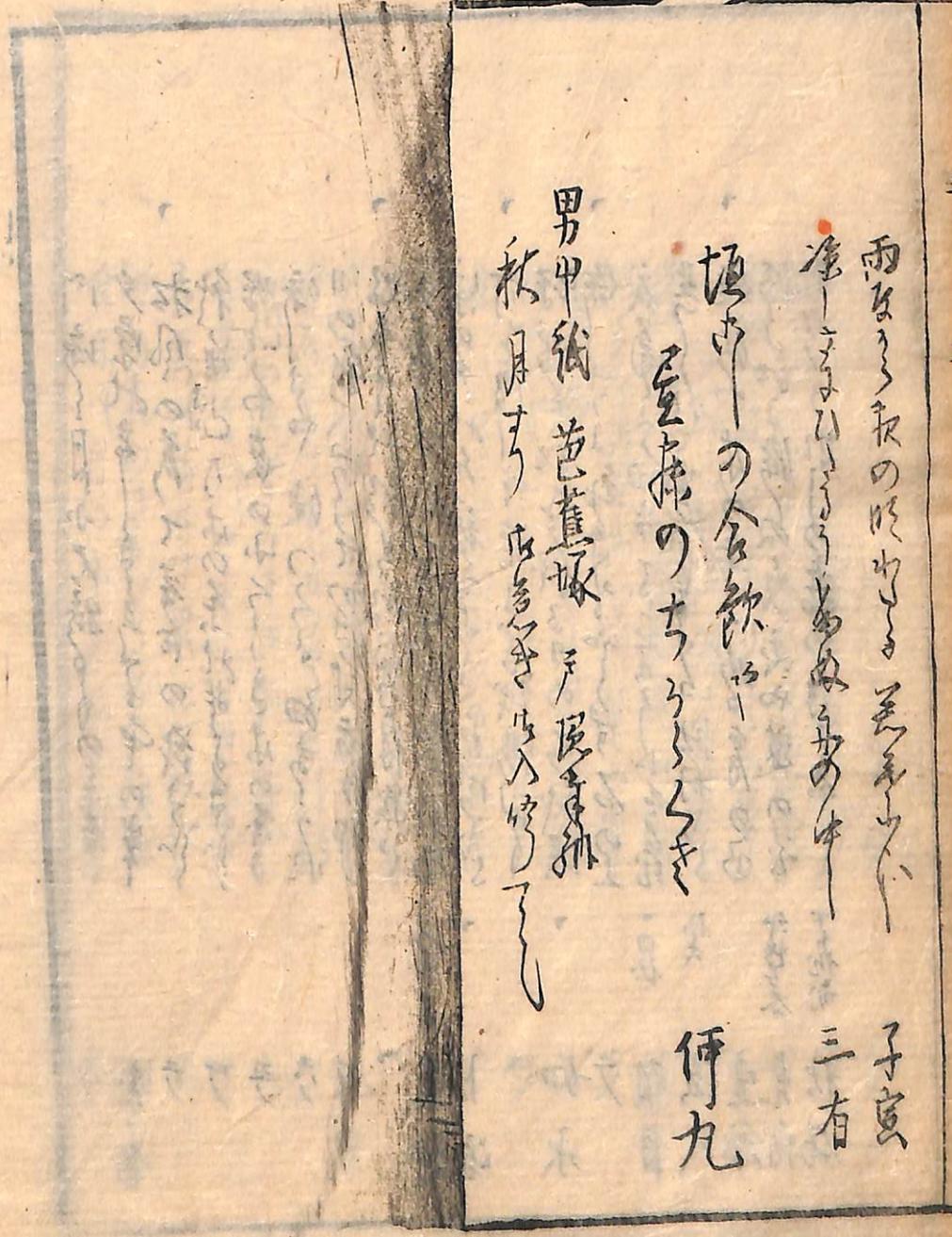
丹、丹、丹
一、一、一
青、青、青
中、中、中
且、且、且
馬、馬、馬
明、明、明

雨なると秋の風ゆるぎ 雲もよどみ
子良
三有

垣あいの合飲
何九

三三森のちううくつき

男甲織 芭蕉塚 戸良子
秋月すう 山崎子 出入り



秀逸七点の部

池より灯をととくきて 懐に入れば
上毛橋 昌芳

梅鳥のぬき志あり 涼き
寺下永吉 梅常

社傳るうら 逢月や啼る鳥
中尾兼 抱雲

濡色小唄の 出り 夏の月
テ 全

蓮の心折れぬ 乃奇麗あり
テ 全

氣にかゝるる 岩の岸 草花挿し
寺下永吉 雄彦

角伸く 世に何れも 垣半
常トクニ 一の彦

あゝ此家持りくとも せぬ村の先
藤江

暮む 和燈 走り部 指母 武本庄 汲 飯

五つしと
いづく

涼下井真川をふあふをさし月花テは

夜二井白にささるる夕涼テ者我

月影二井白をふかりし心牡丹テ芝光

琵琶抄二井白をたか橋乃をい那テ月川

涼の言洩れて涼二井白也花智心、
白松

並橋を只うすしし二井白采子鳥テ杏林

寺二井白あま和池志先未テ花溪

三保の浦松りし月の薫りし里二井白石熊

をふれをささりしる二井白管下テ

夏蟹此いころをささるる清り下井上吉花夫
 ありきのゆたきけく水歌れ常竹来亀友
 風鈴乃きき気き名きき心相高二町
 並押や尾をささりて信飯テ 聖后
 舞を此月をささるる橋川一枝
 水蓮やをささるるあれて花の影花成
 取の交のちをささるる下井白静富
 月のささるる方へ花をた涼を田驛
 をつす此人をささるる信飯山テ秀月

海風よ吹きそくそく日本橋 萩
 石ころくれを移れとて守る 菅 信
 洲 一 泉 陽
 敢喰多 柙の面 枝 ちりしり 奇 一 陽
 岩の蒼とく水さあけの巻 上 吳 剛
 雲よゆく月よ房もや 菅 特 下 布 緒 桂 紫 女
 一色小野 止 枝 吹 也 青 ありし 二 松 素 耕
 彩りよき 幅 月 の 白 名 葵 冬 柴 白
 打 蕙 今 花 水 ちる 牡丹 上 上 風 亭

吾風 二の甲子
 物 白く
 なる

旅人のち 枝 尋る 友 禁 心 一 飯 田 茶 案 山
 糸 一 さき 海 流 一 金 清 心 一 栗 尾 電 樂
 壘 子 故 一 隙 あり 庵 の 燈 籠 扇 一 全
 川 曹 名 中 け 新 子 子 あり の 庭 一 茶 亭 讀 兼
 船 柱 あり 乃 罌 する 門 乃 先 十 全
 道 一 なる 一 菅 一 なる 一 なる 一 氣 武 草 加 吳 石
 常 一 なる 一 錢 一 川 揚 押 一 一 下 三 分 秀
 雲 陽 女 け 島 一 なる 一 なる 一 なる 一 一 盤 朝 塔 雲 心
 星 宿 一 なる 一 なる 一 なる 一 なる 一 一 鼻 思 有

山月記
山月記
山月記

月影之暗美井玉丸く、
 川の流れをくまの思へ
 動くくまの清水く
 夕陽の影を月影の如
 夏月影の如く
 夕陽の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如

信雲尾 拈 月
 峯 三 挂
 如 彎 橋
 志 貞 花
 空 在 山
 空 必 賢
 常 徳 古 樹 枝
 貞 瘡 帝
 志 齋 委 友

川影の闇をくまの思へ
 由來の影を月影の如
 松風の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如
 夕陽の影を月影の如

法 流
 仙 可 良 雄
 武 羽 生 月 山
 串 作 里 彦
 仙 大 壁 人
 全 隣 子
 信 尾 宗 隣 子
 志 鬼 石 茅 比
 桃 磯

整子此種も近世に福も

月の子も小星は城を

甲白知南瓜は世に垣隣

松の川に流るは世に蓮の池

夕暮は流るは世に松の池

遠馬の一日温の青田の家

扶へ水登るは世に松の池

瑞草の松の夕日中の月

夕立は松の池に水乃糸

ハ全

カ全

ニ全

ク全

ケ全

コ全

ク全

ク全

ク全

ク全

ク全

ク全

ク全

ク全

ク全

ク全

伊風... 子... 且
 一
 公林
 拍枝
 里房
 哲丸
 挑磯
 貞女
 禮宗
 義富

子土月分
月院社 大宗近評月孟句合

天 福丸 地 吉 金砂 人 淺水

番 松鳥、梅牛、麥雨、蒿艾、庵切

文經、勢舞、昨水、月山、候一

外 松山、珠翠、半夢、淡萩、克己

其雀、眼魚、初老、魯人、阜稚

別日菴評

天 一 芝 地 志交 人 其山

番 菱旭、如水、菰月、吳劉、楓石

外 立松、秀玄、梅鳥、梅瘦、奇雀

菱下、すむ心 子寅

雪... 子寅

卯のくしとほとておるおのうが、
 葉とてして祝ふあり氷、
 是れ形の形、よかりや雪の厚
 日、
 招曲る祝の事や大三十日
 言ふ御す能れおの、
 何れも、
 風や何れと流るる、
 苦、
 不吉、
 年、
 仙名や後、
 柏葉の、
 井、
 事、
 うき、
 小、
 糸、
 江戸、
 桂、
 小、

文 鯉

魚 明

棟 山

雄 素

六

七

袴 寧

テ

袴 糸

竹 和

テ

子 十一

実物にて... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

... 松の葉

白 君 雲 文 白 葉 尺 階 奇 一 千 孤

後 山 杓 山 表 好 水 柳 指 月 壺 同 水 雙 瓦

奥の山... 松の葉... 杓の山... 表の山... 好の山... 水の山... 柳の山... 指の山... 月の山... 壺の山... 同の山... 水の山... 雙の山... 瓦の山...

... 松の葉... 杓の山... 表の山... 好の山... 水の山... 柳の山... 指の山... 月の山... 壺の山... 同の山... 水の山... 雙の山... 瓦の山...

あつたしを括へ日々に其の時
覺や今下一層のりぬく月影
る仙よあつたかある月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影

山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一

春の中千すはつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影
まのりを著うともあつた月影

山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一
山 一

一、花さうちほくかむねくめる あまき **克己**
 二、三夏目さくくもすい長天 あまき
 三、つばきりかきさわりの秋の香 あまき
 四、かきとあひあきの秋の香 **天**
 五、石巻の宿のまき子 あまき
 六、あまき画は似たりや あまき
 七、あまき骨中合せや あまき
 八、押合のほほ あまき
 九、あまき月 あまき
 十、あまき錦の名 あまき
 十一、あまき世 あまき
 十二、あまき あまき
 十三、あまき あまき
 十四、あまき あまき
 十五、あまき あまき
 十六、あまき あまき
 十七、あまき あまき
 十八、あまき あまき
 十九、あまき あまき
 二十、あまき あまき

天、
 宗枯
 直良
 珠翠
 公林
 野山
 梧
 雨

一、花さうちほくかむねくめる あまき **旭鳥**
 二、三夏目さくくもすい長天 あまき
 三、つばきりかきさわりの秋の香 あまき
 四、かきとあひあきの秋の香 あまき
 五、石巻の宿のまき子 あまき
 六、あまき画は似たりや あまき
 七、あまき骨中合せや あまき
 八、押合のほほ あまき
 九、あまき月 あまき
 十、あまき錦の名 あまき
 十一、あまき世 あまき
 十二、あまき あまき
 十三、あまき あまき
 十四、あまき あまき
 十五、あまき あまき
 十六、あまき あまき
 十七、あまき あまき
 十八、あまき あまき
 十九、あまき あまき
 二十、あまき あまき

秋鳥
 藤月
 加光
 巨目
 柳調
 夢西

張翥の臨子吟... 風方山と駭れく波の若... 水仙や入るやちきく山の宿... 秋腸

遊草

たふさりとて皆濶... ちろくとばらけれる... 月くゆのせをてし... 泉好

老干のるいお... 七...

月多小... 山深り... 再とち... 伊九

再とち... 伊九

丑ノ年 半ノ月 代ルノ 太倉葺風亭持切

美もを万近言... 信天神堂 亭山

陽ふ方別を... 武徳谷 五十二

疎掃不遊... 寺上永吉 彦文

とく紀く火の... 甲ヤナ 奥明

あー切の... 寺下永吉 雄彦

多島の... 二 洞

撥おせを... 常ト... 此君

啼ゆ多... 孤山

松柳... 智玉

撥切... 緩歩

松風を夢の上あり 草 千瓢

老をこれ思ふもこそぬ 亮也 一重 京

語便ふ羽折馬せり 十二夜 後山

香薫る一間ぬきり 多牡丹 悟 一

櫓聲をきき 正月の吹ひ 李水

山里や櫓積 冬多あり 信馬 冬多

遠山を画も及ばず 新月

あはれなる 雷津寺 上水あり 信馬 秋月

舟の上をたふさる 舟あり 初氷 信馬 休斎 鷹

浪の音をきき 舟あり 舟あり 氷 信馬 完更

いりて 舟あり 舟あり 舟あり 信馬 舟あり

舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり

舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり

舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり

舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり

舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり

舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり

舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり

舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり 舟あり

子 二

在千石水鏡下一水鏡

神皇正統記一松野一編

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

松野通志一下一奇雀

山位一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

皇朝通志一下一奇雀

一節の野川をゆりや松尾正、新田 河柳
火の赤くゆのあゝ巨健小、武蔵鳥雄
此幸れ後了るや松、山、笑、鳥交
落共帯てとよやとをと物引、
條掃るに五日度くおひりり、
多くと瓜笑の二つくお岳氷小、信濃 隣州
松凡の雪見、さふをうりぬ、武蔵 野岳
河原く遠くてもとす中、
そと松のうけられさる星の照、
新遠く人とそと松笑松村、
奇、
麦、雨

も島に拍つてあひする岩の上

侍の整しと松をやそりしが、
金、砂

岩ををれあつちかぬ十松が、
想、容

夕雲や沖田の系は松崎、
桂、司

は本の字や菊も松も表の表、
老、厚、
楓、居

さくら、いと松の香も、
想、い、
信、書、
謝、云

いつてはる松を新れぬ、
此、花、
花、交

下屋の根平、
松、
松、
根、
鯉

暖くも隈あま月の夜、
下、毛、
秀、
眉

若州の松葉、
松、
五、
松

香 寬 馬場見
 松 抱 仰見
 馬 鐘
 為 硯 未名
 笑 排 未名
 水 修 然善
 鳥 松 貴去
 丸 交 下州
 牛 梅 養

銀 藍 善京
 秤 介 表
 童 梅 陳中
 丸 儂 常作
 友 龜 補
 水 娘 三
 張 之 櫛
 壽 考 正京
 野 何
 鳥 羽 玉
 助 扇 換

月の世を何より公し多仙不笑 テ直良
 也々あき旭哉已々今下々南 醫府 沈氷衣
 猶や々々々々々々々々々々 常徳 蘇月
 無心々々々々々々々々々々 六牛 雄山
 風々々々々々々々々々々々 本下 麦雨
 初雪々々々々々々々々々々 寺沢 吳剛
 柱石不々々々々々々々々々 三本 在兆
 紙條々々々々々々々々々々 甲五音 百喜
 七様の和奇了急得了々々々々 寺下 雄彦

百和菴大人評

天 北三 爰 地 北三 浅水 人、采、
 番 三三 文 柳介、旭鳥 北三 夏雨、
 外 三三 抱松、禍丸、鳥文 北三 雄彦、
 玉壺

位由点之部

吾れ日や景禁あきつ後れす
 少葉をや枕よりの子破れあき
 柄抄井の房葉を握む心家引
 抑曲々々々々乃々々々々大悔日
 松の葉よ言のちいさき鬼小
 七様の和奇了急得了々々々々
 龍々々々々々々々々々々々
 以のののののののののの
 空のののののののののの
 大葉々々々々のののののの

亭山
五十二
表
魚明
百毒
雄彦
羽白
雲
後

風名名のふくまの 葉帝
 多州不登第の外の名り
 梢の火工性も好ま富小
 林柙石肉の骨とぬきり
 林のあちとつて樹古藤葉
 垂撥、徒、玉色煙の音探
 りらぬ、終、と、赤、波、竹、是、小
 むの、不、赤、ち、ま、肉、の、は、り、り
 少、な、く、一、切、り、先、言、物、小
 唯、ま、ち、名、の、ま、ち、の、言、小
 柙、石、肉、の、骨、と、ぬ、き、り
 雲、の、海、中、に、あ、り、て、は、た、の、平
 言、は、り、て、は、た、の、平、言、小
 大、の、尾、上、柙、の、か、つ、り、小、女、小
 茶、の、心、や、赤、く、あ、る、は、た、の、平
 中、に、あ、る、ま、ち、の、言、小
 ち、な、く、一、切、り、先、言、物、小
 子、の、心、何、れ、か、の、言、小

秀 雀
 子 松
 森 雀
 花 蝶
 藍 雀
 葉 雀
 葉 雀
 田 文
 令 雀
 知 石
 丸 外
 柙 重
 一 雀
 葉 雀
 子 雀

香逸七五三部

勝子別心志天遊子
 條柙工悲喜火之龍之邪
 積工無窮工心何之無心
 曲工不柙不終之州之骨
 流流工之骨柙柙何百里
 雲工之骨柙柙何百里
 第の柙柙工之骨柙柙
 風工之骨柙柙何百里
 一河工之骨柙柙何百里

花 兆
 雀 交
 龜 又
 一 京
 後 山
 飛 海
 柙 空
 粉 益
 涙 秋
 有 人

杉乃こやう春日和や大根引
山住や山の尾乗の戸ユミヨ
眼の奥く袖もる泉は若くは
初雪や悪髪山の鈴あけけ
たる所のあつても汝れらりけ
山ののあつても居く長き山
そくくくくくくくくくくく
湯角の山湯髪を以て髪あけ
侍掃く田玉日廣くありひり
松風は後つくくくくくく

孩子
倉布
賀慶
恭林
秀丸
朝鳥
芝光
翁仙
王人
酒好

月光る枯世の中の子鹿は
初雪と鈴点社の神ありち

テテ
卓剛
秀眉

感吟う十矣之部
雪かゝむ由以それありく櫛火が

如多
雄彦

雪とて運入るくは戸を

玉壺

松の酒ありしは芒もかきふるり

山葉

うのくさるのくは日抱火桶
お遠く人ともまき枯叶小

テ
久丸
麦雨
讀子

見らるものさだ

目よつくや雪の影

月むの友と

ゆくは年忘れ

金砂石

大角力早く法り出ゆ
喜具の机影たのめ

Handwritten text in cursive script (草書) on the left page of an open book. The characters are dense and highly stylized, typical of traditional Chinese calligraphy. The text is written in black ink on aged, yellowish paper. The left page is bound in a blue cover, which is visible at the top and bottom edges.

和學
短六
第 6641 册
受入
36 3.14

0
P
P
P