

911.3

バ

下

芭蕉玄羽茂白集 下



芭蕉翁畫句集下

元禄二年歲

えりにゆふや秋日こそゑくえ  
季雨や蓮きのえをあめ道  
此筋よりて茅舎の画譜  
岸さへあ葉をさしや破れあ  
峯山旅宿

陽火の衣舟にありすま

海の處居る人の旅

月夜もしくて酒のひやうす  
ま菴に拵候あらへんと其角

峯をあま

あめを手拵と構やま乃饅

山家

轍の草小あしめみの構え

面別

船あそ乃白車走りやんよ  
住の方を人よ連り行凡が世

多の戸も佐ノ由代を離は家  
ふゆく所まで船を走、前途  
三ふ里乃至ひ胸ふさう

御事や多岐魚の用をきく

室ハ鳴

系遊よおもひつまひありれ

日光山まで

あだやかまし葉の日光

郭ふくらみみ龜乃うちおきて

皆附き流にこりかや夏のとひを  
雨停れハ此す角とそたこやりす  
あましやたゞくみ右乃 お規  
すす負ふ人を枝れの友殿れ  
修驗光明寺にて行者也と鮮も  
要山より駆とあらむ者遙くま  
き岸まの奥に佛頂和尚乃山居の  
跡あり石上に少庵尼庵よむひ  
本懃も菴もやめりす要木立  
那須の温泉大ぬ神乃相殿

ハ腰をもねりあうて雨神す  
絆れ絆

陽を踏ふちしもれれし岩清水  
殺は石もそれの毒年少  
やうひも博葉のぬくもあひの  
色あぐくねねうさうう死す

石みきや夏す赤く衆若し

秋鶴人の佳景よ若モ

山も庭もうこま入るもや文生委

鶴代も馬すて逢ふれ此に付乃

於のと枝丹ひまセと云ふやうだ  
云を改めりあきら

殿を携よ馬乗むけよ郭  
天満川流よ北極きせきせき里に  
ありて田代町よ猶よは取の那す  
戸部某のこみ植ゑをあきらく  
の詠ひ聞え跡かきづくの詠もと  
男りしをよこの梅枝梅子こそ  
田一枚植てえちる梅ノ花  
與が今あきら何よあか

早苗よ我色罵ま日あきら  
一西う東うナリ云苗も風の音  
蘭ちひおもひ鶴よ向ふりおと  
須賀川の譯よ等窮と云ひの云  
君よもよう向川乃蘭ひふとえす  
やよ向ふテ

風流のよしややなくみ田植うる  
此宿乃傍よ大きうか栗の木陰を  
ものにてせをいよ僧す可仲よ

叢書

初生未四りよやまん橋モヤせん

志のふみ里りうちもり乃石を考る

早苗ともあきむかむく志のふ相

川依藤在司うぬ跡のまに義政乃

太刀兵丈も笠をそぞりて什物を

笠も太刀を五月にいざれ安懺

もあハ笠崎の道祖神もあこうぢ

さぬすをいとあくくおつゝれ

竹丸ハよのちの眺すりせ

笠鳴てもいつこ五月乃ぬひ道

武浪のねり根も土傍も二木に  
やれて昔もぬくしきはきと考る  
墨白とよその表浪せねどを  
達鶴と餞かしらされハ

鶴すりねも二木も五月こし

仙毫入るあを免めく日あり

畫工

森太郎門も云ひ我有群山深秋  
けり

おやゑあらむもんま靴の弦

あやゑあらむもんま靴の弦

鳴くやあみにとひきをむすめおは

鳥舎

立木や兵士もう多めあ

光先まちせ寶蓋うさぎ珠の麻  
風ふせん金めねらまくよけり

五月雨乃降のこしてせ光先

三月風あはげてよし草山中み透風せ

蚕風馬め厭まはれすと

尾ふ澤清風亭

涼しげをわう音として詠むるよ

遠歩よ、うひやう下ひひ支の聲  
まゆとまゆと彷ふしすみ於乃老

立石寺

陶すや岩に志と、蝶が春

立石寺は、此處をすみて早し寂上川

風の香を、南に近しもみれ

新在風流亭無行

出立奥お定義ああくの社

根黒山は、會観阿闍梨の傳

懸の精ニヤシ、南谷

別後は今にて

者難やきをうなずす有る  
まことかの月日舟泊黒山  
浴るぬ湯殿にゆきと被え  
そのまゝいよいよれて月北山  
舟ね馬山の船りて後轍う焉と  
まことにや山を出ぬのかよひ  
酒因が漆園庵ふも乃許モ  
あつみ山也吹浦うけよめもく  
モモサニモトヤ  
モモハシトヤ暑ゆる海入れば其川

花と葉を一度に丸めさうれ  
不ト一周忘琴風御進  
郭うち停音やぬま、観箱  
象写や雨に西施うほふの花  
汝越や移えまんてゆまし  
モモサニモトヤ  
モモハシトヤ小朝おもて極もしや海士う朝  
花のよ漕とよやれし櫻みえ木  
西行はは乃記念とのも  
久それや櫻子もむらの花  
越後の木出や時とふ所も

依渡、鳴くを海上十、里と  
初秋のうきを轟きあくに流石に  
波も高きまへも、一きの上乃  
めふるやかにゆく  
荒海へせば、渡よこ、あたはれ  
文内やちゆも、岸の夜を以て  
高田野は、細川事菴より  
猶にりうちだ花とお化  
粧引すやと、席へ坐よし、酒渴す  
あきせのあさん手とまくわらをす

き丸き栗園<sup>音</sup>葉  
高田野は、細川事菴より  
猶にりうちだ花とお化  
粧引すやと、席へ坐よし、酒渴す  
あきせのあさん手とまくわらをす

浮舟も立多め語りゆくは、  
越後の山新宿と、立本が遊女半  
伊勢糸もとあんじ、近冥まで  
達うて、ひきあつて、口をえさすを  
えうるむ、言はぢくしてきう  
つ家み遊女と、瘦く、萩と自

加賀栗園<sup>音</sup>入

ニセの鳥かひ入者もみ難い  
一笑とよきあまは、道よまき鳥の  
おりく聞こにち年のも世

まうりとてその先追善を保も  
墳も勅け永はあま秋のん  
うみふもひも

愁ほうゆうやいりのむ  
少の庵といふもと

強集傳玉音

秋もくしまれむけやゆり落す  
旅船もくも見みてりみうさ  
林もやりしめかく流石も目に  
えぬ風のきつれまいじゆくまよ  
御意れおやまくらだる

あ、さ、せ、日も絶也、秋の風

おねともほす

志やしき名ややれふく森もたれ

觀水亭雨中の會

きえりおき

おぬほほほと行人もれしや雨の秋

太田山神社そ宝蓋う甲錦の

山車あるをとす

むさんやれ甲井下乃まくとも

那谷寺とみ那智谷廻の二を

りうち使ひとみそ青石をまくよ古松

植きて跡跡の土地を

山の石より白いあまみれ  
山中乃温泉

山やや草多めがぬ湯の有り  
樅次郎名をつげく

樅の木乃その葉もれぬれ氣

棹遠流天看法師

舟の玉をね延年也月の月

萬葉にふととす

今日よりせ生付清人笠の處

金昌まですすゆ黙のさちうお下

門をき僧と戎服とて追来は

おゆ庭めのむら花

遙揚す出そやまよ草やちま

佛の移とや旅俗にあまみれ

縫ぬ羽衣が移りてありて一茎

あまむりや月の花の所をうる

月足セよもにの芦をうね先

火の山

義仲乃宿負の山う丹山

金澤の北枝とひりあてて  
此所やもとも今及よあきて

物書て扇引さく余はうす

湯庵屹

み名を包とえやいもの神

す紫陽

泊船多羅移  
食紅豆

門入と薙鉢小弟のまゆじ  
りあまも稻つまを待まづん

奈良の神よ夜集ま行者遊行  
二世以上人うらうら石を音ひ泥  
はとうはのやま新宮社のめい  
古例今よをも彼前に坐ひを  
音ひ跡ふ是を遊行め破持門は  
月清遊行のむす砂上

名月や北ふり和まくあまき

鏡う崎も

月うこ緑もともの海の夜

猿の濱よ遊ふ

立の間や小貝にすら秋乃立  
愁ゆお墅

愁ゆお墅

龍虎を木葉落すの更拾之や  
木因亭

小家や舟せ葉落て田之又  
如行亭

種る、うりも葉めつて  
斜嶺亭戸をひいて雪山あり  
伊吹山をそむかさむかとぞ

孤山の徳寺

そめすに月山もあまし 住伏山

捨の物もいまだやまと月

ひきうち木、伊勢が近言辭もと

物乃ぬとよみづれ行秋也

内窓もおとねりてかまひ

近言無くほりす

たよせたる木押合ぬ清近言

字治ち中村とあやまそ

秋風や伊勢お暮れ松

又玄うをよき者不仕立の

書房の心にいへりあひます  
やなぐれとうめ日向の書  
鑒をせと席がわきんし  
まも今更にやあす

諸事まじめ月あじよ明智が書あらかせん

知足の赤立庵つ新支を算も  
よきあや准よりくふ背の栗  
まの處あし拾へゆゑこれ

遊山畫譜

枝あらはよくうそは其落葉  
せうさうり付子し石み上  
草猪やあらじゆにターナ  
トリシテ花猪も小篠びらう  
いつく時雨筆を手に持てぬる僧

毛菴

人くをしれよあまきくも

あら庵

冬庭や月のうちか虫の吟

山中よ子サと遊く

高木と老松  
山と画すときり

和ちに危のは乃  
ひよともくらゆくしもん  
あふともくらゆくしもん

あらまき

花柳(さくら)引(ひ)きやいり六佛(ろくぶつ)がねにて

宿(しゆ)酒(しゅ)を湖北(ほくほ)の邊(へん)と遠出(とんしゆ)

田(た)際(ぎわ)芦(しの)間(ま)の聲(こゑ)とさざなみを

牛(うし)馬(ば)と踏(ふ)くよられ

経(きょう)は峰(ほう)や田(た)際(ぎわ)のゆきも冬(ふゆ)の龍(りゆう)

客(きゃく)は誰(だれ)居(ゐ)る人(ひと)とちくまみて

先(さき)夜(よ)樹(じゆ)とい乃(の)冬(ふゆ)こりア

自(じ)畫(が)り遺(おとこ)

ハラめした音(おと)や教(きょう)み捨(す)て木(き)

長(なが)嘴(くちば)の巣(のす)い矢(や)かく鉛(てん)あまき

膳(ぜん)所(しょ)す庵(あん)をんく訪(たず)ひ

委(まか)せよ酒(さけ)代(しろ)水(みず)魚(うお)煮(い)て

やよこの酒(さけ)走(はし)る事(こと)無(む)行(ゆき)む

元禄三年歲

都ちつきの年と見て

薦と着と誰人いとも衣の事

神路山を出とて西行め度と

あらじ極頂の信を以ても

の木乃花としも匂ひれ

船とよもじきはしたのありの事

二見の圖を蘇て

うのぬれうしが花り浦の事

墨妙の家とて

筆記ニカトトガ 暖簾の奥りぬく北の梅

跡事

多處のゆきもおほん而此老  
うふもみ笠をかして侍る事  
陽火や紫胡の原乃是りア  
尚國衣頂め在とぞみくま  
ち乃ハモ様の料子附人等と  
ひ候へばれく

一里も三里も走すのみ殊々  
心合ひや豆粒急に疾く  
耕莘や花のさうと賣ぢく

藤本梅木子よて

土木の松衣ヤ木ぬうき殿化

木白無行

島うりき者やあじ乃様みさ  
そ在席中の松子や稚子や春  
蛇くふくせ思うしまのこ  
木のりとちけり難もまゆうれ  
出羽圖子呂丸といも猪子て  
死也へ人あ

あ帰すやあひれを墳のせん

そもの身とあらうよか

瀬田乃蜜見

やくあくや船即ち既す覓車孔  
石山のれくむらふまよ人代位  
捨てし蕃あり幻住度と云は清陰裏  
湯が佳境いと同出くに殿坐に  
きんばくハ如月のくを考へて  
先のむ推移木もあり夏木立

幻住菴の龍へとこう

父毛とおもつゝすゆり北花

日暮道や葵へぬく五月雨

膳所一行人

志水、夕久前書  
四月廿七日とす  
旅乃ちつり又と來よ頃四の木下

年事迅速

や、うて火ぬき、きもとす蟬

大津箕島宅

鼓ふ衣のシテ、横筋ゆき間

今歎の木代無事、いと星の影

木雪墳中庵上春所近

意あつマリふも焼鳴めり、のむ

木雪墳の脣、まにす、鼓

お風くよひ

草の戸もえれや松墓に度、  
桐木本に鶴、第、の涙の内

族の子や霜もりうて、月を

皇因よて

病雁乃夜、毛うして病床れ

葉の色すう小ゆ老にする、いづれ

汝が素門、まづ自の像、やあし

河のの方に教ゆむやうほゆを

画をみては漢やよとやかへ  
六ナリあすりやを残す五ナリ  
ともする牛すと夢の形を  
是にくよゆ度をりてす  
こちむせ我をひきめのそれ

田里み道をう

村あそや田のあそび乃至もやが  
まつしまやまふらすに篝火燧ホウヒイもあ  
木キのそよ風頬ほほゑども人の新

大津オツ

三月の山サンあしし竹の墨モクくぬ  
洛處ロクシ春ハお高京タカコ極スル無行

中日ノハ

神ミを友トモやともヤモれ

いぬイヌくと人ヒトは高タカれども行ハシく  
移シテぬシム猪シバのこうや直ハシに燧

旅行

さつやや雲クモか傳ツバメの聲ヨメみ色

ぬるま世セを志シのひま

かの後アフタすてしよ嘆タマ少シ桶ケみ

黒の舟日めだらう

舟を乗るは未だ此雅もほえれ  
うとふうりゆきの舟めうつふ足  
舟脚の毛器一々教はよめくと  
あひ事やぬ通う運びの舟とてす  
これや世お媒よそわぬ古盒子  
木の、ま乃誰人せんせよさぎ  
渡て老の後志賀の里ようく小  
竹舟也いよ大舟ねすあく智月と  
三ツ老足のまに見てくゆすむせ

山少将もあすみもれや志賀のや  
湖の眺望

比良の上をうかが也駕籠ひ摺  
う駕籠も空やの渡りきの内  
や、煙火消すま臘月を席  
京都を立出まし列り新老に

人ふ家どうへせず我をあがれ  
身をうちて

先後四年

湖内のかみお菴アシカミとむふ村

三りづを用と題し乃曾

小文序サムイシキ等ドウのそし  
サヤトガ大津オツの草シロあらえ色カラを仰アゲ佛

ヒカリ江戸エドへ趣スル

梅ウメや菜ナスやうごの花ハナの聲ヨメうけ  
山里ヤマナシを多築タツク延ハラフ色カラの老

卓然亭タクジントウ月待

月待ツキメや梅ウメうけ行ハシム少シテ

春ハ集シラフ等ドウ等ドウ梅ウメおのこせ 年ハ報ハシメ

甲家カニマよぎりて二句

麦イネゑくにやりゆ、恋ハシメ、梅ウメの書

こよすコヨスきみれ雨レバや江エダ葉ハ乃ノ若ハシメと

まよひまでかくよ別ハシメ

笠ハシメ小文サムイシキ同前書シテそ  
森カミツの角カツありアリ一ヒ年ハ秋ハシメ  
ウメウメと有アリ

珍ハシメ頃ハシメ酒サケあそびの記ハシメて

四方シモすり走ハシメ入ハシメ小舎ハシメ 湖ハシメ内ハシメ

まハシメの水ハシメを荷ハシメひてしよひり

上方シモ冬ハシメ別ハシメ壁ハシメ

年くやさむも二やモ老のぢり

尾張の人もまほにじうもとす  
茶一粒送りしをり人にじうもとす

飲ひて花せよきくニ外様  
赤坂の庵よて

ふれきやうま起かねしあれ雨  
山吹や笙すゑをゑた枝の形

畫譜

をやぬ文やうはれ焼爐の匂ふぬ  
雀子をあはせうるを以義め算つ

泊船裏の詠玉載

陸奥をもみ先の詠

載う

闇北夜や萬をまとひて晴をう

坐、湖の晴を

竹亭をあふぐの人とぞもりあ  
あうてもあらううや相鳥

あとうてこ木鳴りのえの月

峰峰にて

諸集大作承りふ規大作歎ともゆか夜

跡跡記

大作承

あくし山萬のありゆれども

小春をあまう

うまぬや牛めすとむ人の星

た事の事や雅き物の如き  
或まにひりて

うき事どもいへりやがんこ鳥

彦祐全

諸集むえいとと袖そでの衣きぬむくしりん御ご間まちのふくす  
因いんへりらもあり五度ごど雨あめや色いろ残のこする鷺さぎの事ことと  
舟ふね船ふねすむ

袖そでゆほもにるともひづみ蓑みの

蓑みの草くさの種たねを者もの麦むぎあ穀こくに海うみす事ことや雀すずめ

能のみうへ乃の詠よみめく一我わたくしとまゆく

彌像鐵ミヤイ肝ケン石シ心ハ人ヒト全ゼン情セイ

持もみ手てすすああららくくや補ほの衣きぬ  
碌ろくて度ど人ひと持もみ笑わらはは不ふ如し上じよう  
ウうり宿しゆも牧まきののかかまませ地じもれ

夫お山さん乃の像ぞうに渴うき

ぬぬややははぬぬ藏くらを篤つくくも  
水みず身みじみぬぬく病びやくややめ署しょううあ

ササ猪いの氏しゆゆ桂桂

拾ひ遺い草くさもも方ほう

世よの文ふみや拂はひよようぬうぬぬににの  
ここりり火ひをああめめ電でんやや光ひかりののや

男もぬ職すら看せずはゆ  
老人せばじと桶をうちわの弟あ  
いとほほおのくしかどもうに  
水乃川まき

川風や唐の葉をも夕モリ  
本間を馬へ更にゆくか  
れ。太支の名を称す

ひよくとあらふ扇やそひえ  
蓮の葉と同とよいまや雨の聲

湖仙亭

成有を以爲もくみ龜丸

游刃亭泊漁

け、弓や丸の茎やお船子  
舟や器をねしむやう嶺

曲琴よ遊て田あとづる題と直す  
飯あふく、鳩うちもくセタナシ  
水を飲やあくと、あくとめ吹だの於者

第  
卷  
之  
一

風  
氣  
之  
成  
長

出  
郭  
上  
城

或  
智  
識  
的  
發  
展

精  
神  
情  
感  
的  
發  
展

古  
老  
教  
育

代  
代  
傳  
承

精  
神  
情  
感  
的  
發  
展

人  
與  
人  
之  
間

的  
接  
觸

的  
接  
觸

的  
接  
觸

的  
接  
觸

的  
接  
觸

的  
接  
觸

的  
接  
觸

的  
接  
觸

的  
接  
觸

的  
接  
觸

春草や二ツオモモ瀬田み母  
弟うふ、あくこより乃月のま  
比内の跡無れわんニ三子  
舟を曳田お浦よひも

鎌以す月を入よほ傳先  
はよひやは老以す夜の雪め周  
也そくよ出すりよ月のを。

曲琴亨と題灰窓

瓦麺の下焼立夜空す  
翁も、瓦屋め木烟や近所

かきを追ふ

森北軒やひもつゝも産生門  
む、まけちぬ廻とお構取  
構引ち構のや袖を表め、瓦  
窓の目も今や表ぬき事、新  
鬼灯も空い奈もうもあ無少  
紫の菴とおけいせた名あれ  
とも世よみりまつ物をもす  
山行のよを珍り少くし

あ集よ裁しれりうるは後  
ヤとまつを代後のうりうれし  
厚

樂比テ乃月や毛毛すの  
九日かしおり一月を  
まづく

まづく

まづくや日とくれど萬代國  
乃取のあらせせう乃後の柔

田高よせどりて

稻ふきまづ燒も多きと菊の花

大門通とまづく

琴箋や古りお店乃賀戸の家  
笔の内某本改繕はめ足乃  
まづくてうづく奈とも酒を  
あてもんかくゆせ葉い珍め中下  
あてもの難いと芳しくれ  
禁もあす死をまく菊の難うれ

同極徧可休事

諸皇孫のまく

まく

志堅そくまく

前書てわらわ  
破玉きよと有

祖子と親をあすた度也拂え  
春秋の景をも  
氣や獨りうとみす若すがお

治舟三菊玉の漢と

前書てわらわ  
破玉きよと有

松木山より道

梅樹あまゆみの名號も

旅宿長夜

九宵起ても月乃せりう水  
聲より舟の津と聞る明照また旅の

心を院して

すらすらきくや海をもてるる奈  
向まほを奉かの御書よ四半精  
審よ土石もろと染木主物  
殊勝にえはれ

石をみまき庭めが奈  
高の木乃れどそぞくと氣哉  
美濃耕さる墅

木うしにゆひやつりしゆり夜  
水川亭

折くよ候候をみてやおゆり  
桑の後大根めみをすれし

所川亭

泊船ニ桜梅と前書  
すらすら水と花と者

勢の梅又重慶意乃開と  
多を桜る梅にあらかわせば

上  
卷

少仙や白き障あめまつて  
三河すま白きとくじゆもあす  
二人す拵先拵後と名と付  
林草へて

そめかみひ處うちふしめ仙志  
同新味の家中莫活候本席つ事  
京に飽き此こゝりやを候居  
いつれの傍代とまきと度め候せ  
あふとて知る國とてふ名を號す

以て之こそあらんがんむを  
梅檜早咲や多く保美の里  
風来まふゑ籠ぐす

佳奥多き行戻り  
ト者諸集を以て有

夜香一つ引り出一とあ  
木うるに岩吹ともゑ竹筒うれ

鳴田の歌様から家よりりす

右うて名をもつたる四雨外  
馬うち志らし時雨お大井川

家舟えしを表ひよろづ

鶴巣  
神も於度の日あうれ

秋を詠て子華は頬へ因友

内人日しにあらまきていと

カハシミえ候

波船日うき  
常すくむ鳥もさのねうみ  
あひそ舞能賣子侍着やまく

小町画譜

ささやきぬ日せ蓑せ笠  
仙化り父の追善

袖れ色もれて意しこがふら

旡行

煤掃き竹の木竹間乃すじ

素半亨忘

高季山を雀のこゑ歩立

波船日うき  
常すくむ鳥もさのねうみ  
あひそ舞能賣子侍着やまく

元禄五申年

あくや猪子彦をかぶ 猪子西

志水子をかぶ 芦葉サヌキ  
サヌキサヌキを賣りつ葉水

春もや、月もやの月を梅  
うらひをや梅あらしろ盡の前  
そや綠よ糞をはるがあえ  
うらへまゐるあしり梅 梅  
猫の恋やむかの腕

題しも

不雪が事をやせぬく春の言  
れとうへや齒よぬあてしゆせみ

観子圓讚

白魚や黒毛圓をあくづぶ

起よこや、なせんめや繁

西行上人像贊

もてそと見るあまりおと黒いとも  
その悔日もあくこそすん毛のほ  
日もうれあらもん

何鳥啼や五尺乃ち毛毛  
錦倉をきて出立し御舞

錦萬葉も

ゆふ新や破てお出まきの元

あと春事よ、豈頗笑ひぬ

志の者有る  
も之を有り  
陸集著有

晋の閑明をうかむ

志形に毫庵がこりやせらも  
水多月や鞠もあれとも鳴らす

まやの母七十餘才やの秋  
ち月せんにふとぬえきの毫庵

穂をりて題とま

ち株が森のよぢや是が秋  
ありうてなめく花りふる心  
まくても有一まりあを度うし  
このまゝ庭一丈の竹を毫庵

三月よ地を脚あり草木の花

名月や

内よさくも御うし

枝葉風松瓦片と割り度う

草良悠少しおあさうとつね

好月のすきわひよと芭蕉五年

を植す

芭蕉無と枝よ盆し庵が月

竹草やうかくと絆まきの枝

そつ草やすりあへゆ秋が月

行秋の行ゆのもしやまを養耕

象をも人を  
年も和相  
桂の歯も食へ魚が棚  
支那事は切の日

かよ櫻が庭そぞくへた  
嫁ひよきやた友老ゆく養の君  
你川大橋よきまほれ  
御室や御うりとふ橋がるへ

同稿成丸や

者うやうひて踏橋の事  
歩すみて花入深れむ老橋

まことに梁多入む住居  
月余乃至了針立人寒け入  
葱白くはひ上ふれりもおれ  
幼至まくもあおもやで鉢あつた  
せりうれす多力もる様嬢少  
齡ひい多甲斐あれざくわ

ちまのりと一もせんじめやまと  
うきよさる

萬葉のみとく味をすこし梅の花  
二月まゆみて是鷦鷯刑業入  
醫門を賀す

むすたぬ狐のそよしぬうれ  
肅山ひりとえよて搖きぬる

琴の韻小

ちよ起やよせれとうく琴め座  
僧す吟録別

鶴の毛ろとろま衣や老けや

處に立ちきて

西行乃庵もあらゆの庭

森川辺ち錢ふ二

稚の花ひふ風かよ木雪み猿  
うき人お猿もあらーあらの體

露ぬぬよすは

五舟あに弓の弓簾をよよ行  
川中井根木よよくふすまうあ

あすくさく小すまう上り競り揚

あ、月ちの衣れをすまうる  
は銀河みるそひして鳥聲  
桜折とすし一葉猿とおじま  
二星もむ形をくしまふ一か町の  
秋を題す

高水よ星も旅のやしき  
弓闇の絶す

幕や宣ふ鎧たるそ門の植  
ぬうなや是りやかわすん

ちまうすむら伊勢の紀行書

送りゆそが奥書けり

あ、東やれま因し秋の風  
先の名りすまよきて四十九  
枝みえぢの旅の詠もやあ門

画譜

鶴ひや雁もすけねあうし  
ゆ川のを傷もすねとまふ  
車よ舟さしす

川よとこめり下や月の支

小名木澤乃洞矣鷺行

風物詩集

新すさかてりとやもあきかね川  
いよをひきうたの闇のそよぎ

嵐蘭を悼む

すまゆすおわてせし紀末の枕  
詠同暮よ詠て  
ゑやモおさりま暮の言ひ  
珠東頃老人も御よまれて東  
夫歌よ歌を吟ふ  
入丹乃すよをきれの四隅くず  
岱山亭にて

新すさかてりとやもあきかね川  
いよをひきうたの闇のそよぎ  
新すさかてりとやもあきかね川  
いよをひきうたの闇のそよぎ  
新すさかてりとやもあきかね川  
いよをひきうたの闇のそよぎ  
新すさかてりとやもあきかね川  
いよをひきうたの闇のそよぎ

一やあもことかくめまみみ水う那  
室陽の高を水うなづくに  
候候よもぞみひ花いま  
名とよすん菊ふ闇討ひ  
鳥とりふひよよりう展まぬの

秋葉を詠して

廣東のせで

葉の島や庭よされば履み衣  
被つたに小竹の木やかね引  
ゆり賣めぬすみかきりあひも講  
え、茶や粉糠のうか仰めさ  
曲ゆ筋轆え

煙火や鶴とく客乃新はゆ  
鷺につとまぬくし鶴の足  
多席子鶴轆て葉枕と喫ふ

武士の方祀うつき 勢の那

雜少す装色きく朝乃寝  
そんの儀よとおぐせよと  
和モヤ少仙め立乃まもむ  
まもむ

牛の韻

まもとてきをきやうり牛めうまも  
芳焼や猿轆の四サ乃かぬ  
瓶破れ夜ぬ水の度ぬえう  
ま、掃毛已、被つたふア紀  
者、仰いだりよちし錦め言

元禄十七年

蓬 菖よ 崩ちや 併勢ひ や便  
一と勢に一度つまひく やう菑シテ  
梅うすよ のつと日あゆ山シテれ  
あす雨や 菓吹うシテ川 梅  
か文庫三きう柳シテ  
すま勢えま許シテ考  
等シテまきう柳シテ

拿シテ柳シテうんシテ柳シテ  
う柳シテの泥シテうきシテ泥シテう  
青シテあや娘シテお葉シテうふみシテの偏  
紅シテよ小シテぬ葉シテうも生シテよ 神 楊  
匂シテうのくシテよ

うやく は世シテ北シテ山シテう  
立席シテうの源シテ川シテ木シテ金シテう  
花シテうと うと舟シテ延シテ 柳シテ余

多祭シテ火シテ畫シテ遺

出シテ水シテや 箱シテ牛シテ乃シテ月シテと赤

桜を花と夜不承すやぬもよ後  
事の多め心よ

花よ夜ぬ、人もまたひら風の葉

上ゆく未入よやうり手に人しく  
奉るうちまづまづまづかまづ

まかくちゆく停のねきもみく

志坚ぞ一色も  
涅槃もと有り

ゆう五番の御ひぬ花見くうれ  
灌佛や触る今もる萬殊ひき  
木、うみて茶猪もさくや郭も  
鳥城、賣のあやまつに、妙鳥

うみ花やうみ花梅乃みこく  
紫乃ふやゑと小庵の別生堂

鶯孤陽新光自画譜

きくみ、あや牡丹うみ花の窓  
す、四度もそひくは川の庵を  
主出みて

うみひすや牛のふるえんえも争  
五丸十、毛府を生もあざく  
川崎まで人く送りまして錢の

鳥をよそめうへし

五月三十日あ風土の里ひに

月ようゆかやとよもと月に

駿河海セ花 橋セ茶みよやし

道芝よやまひて

せんもとあむぢや雨乃花をも  
大井川水出て峰田塚をも  
さとひまつりて二句

五月雨のを吹き海セ大井川  
花をもすま氣をくわや茄みけ

詠集本草より 番號月 傷油より 番號 花坂

尾張毛唐衣にあも

此を猪口代りく小田が行度  
鹿川うちももく伏耐中多道  
送りし年とえに危士山田毛立ふ

うきひき

少翁きくと人めいへこや依毛ゆ

ゆあ閑居と黒ひ立ふ

志水そーぎ  
元源の内近うさ國

もくさき指圖にぐわく位居

義櫻海セ李由のとくとおれ

室町に登處せりけめ床の山  
花田氏よ遊す

集付し馬の廻りや田植機  
を芝の庭にねと植ふて  
涼しや直よ妙おみ枝のうち  
ちありあ野え

おやもくまく瓜が土  
も音猪共はる瓜  
移あらふよとれてまた千瓜おほ  
柳あはれにすましまし和葉瓜  
小倉山事寝ますす

松竹をかえてやれぬすなよ  
山自や蔓にむたくおこし山

地明亭

おもとまきひよつしきう嶺嶺の牛  
ほんぢんくあゝ  
は流せぬにちりこも青松葉  
夕影よ子雲も以て遊り

え道にあくて

やれ玉ねも云々よやね（生来瓜  
人しくつとめて瓜の名所あま多  
あま生も中に

おもとまきひよつしきう嶺嶺の牛  
ほんぢんくあゝ

大垣の城え日光傳代萬葉  
旅山庵徒徳モ岡田ヲ萬葉送ル

聲の處 梅子葉し 茂う社

曲琴亭

夏秋夜や崩れてゆきひや物

大津木翁亭

秋ちうまひのすみやや草す

茅菴亭

乞あしもあともす乃花の處

茅菴亭

ひやくと厚をぬくす晝夜花

海船とその妻

サタヤ秋もさむる夜秋月色

大津よ仰りしを先の行うは

息きれなれと四里よゆりて鳥

會をいとす

佐喜多ニ一あふ  
白葉坂ヤト有志堂  
冬ニ左不

家をえれ枝上白葉乃暮系り  
尼寿貞う方やりりんあと坐て

あきぬそとれ里ひそむすつま

笛間玉馬う毛に旅着まを

笛はさうすへま能もす所を

西  
山で暮の壁に掛らむことに  
せ前が戯と、也遊ふ人や  
うみ弱腰を枕としてこよま  
うつゝをやまとももあくおめを  
おけきりめやう

輪つまやかの形うす、きの種  
ひよ書也閑我方行五位め聲  
麻もも席子の庭ひよゆは仰

丸色やあとうは猪し庭の森

志摩本多野  
入野とま野

猪乃床も入るやまくも  
めようあちやまほのまつり鳥

名舟の花うとくも絶え  
名舟に繕ひ、病や田乃ももて  
ヒキん 芳艸、月も十日里  
ひ位勢の斗従よ山あきとふま

草まくも、先てまくも山あき  
移草やまくぬふの魚乃へうつま

岸地のあくもふれ

里うりよ猪のあくもふれ

志摩屋にて暫  
入事とまし候

猪

乃

床

も

入るやきりとも

めよ

あちやあはしの

鳥

名

舟

の

夜

うとえく

みゆ

候

名

月

に

株

ぬ

病

十

四

ト

香

いん

芳

香

、月

も

十

五

里

位

勢

の

斗

従

よ

山

かき

を

下

さ

ま

ま

す

松

や

き

ぬ

ふ

の

魚

ア

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

里

ま

ま

ま

ま

ま

ま

ま

行脚すよもじうけの葉のい

南都上

葉のまや赤らまち古き佛さ  
なまめももやあ良き年代の男  
ひがと嘯風あり少し夜が廉

周時よて

葉れ香にうるまわぬあら小  
せ玉遙す月をくはす  
菊に出すあらと枝はとも香夜  
佐吉のすみ立す

斗貫てうぶうは月えん

車庸亨ニ

秋の歌をうち歌くらむ寄う  
れもしうた秋の歌夜やすゑ

周サ家よて

向葉の月うるまアの塵ゑ

旅晴

失歌をうて年をすきよ鳥

芝松鳴行

秋ぬうふ邊も何をすり人そ

晴林寺の茶店と遊ひりまよ  
方乃ふかくゆるに

れれの躬を失うて秋さんぬ

國事すす泥足も集め記譜僅

うか所思

志水ニ此高麗行人由道や行人あしに歎めうる  
まことに變ずるも

人あやめゆきうへあまみが多

其猶亨

春もはやそつゝゆふの形  
松山亨うて自下に児を送る

題を宣す

丹ももや旅ころうみせせめ供

十月は病中冷

志水ニ行ひゆる  
まぐと音て強きと云

主芳曰よ角と盡然の  
さう伊賀もすす  
ト出でたまう

後見歩き向ひそしれす

花あ槿はくわくへりうせん  
大の弓へめて行ふ

也木

楚のぬ乃幾度越す塙のぬひ  
宋陽花や惟子は哉考は英

人よ惟ふをもひて

君主より衣をり  
銀石とす  
いてややれすま布看る塙のあす

姜唐垂井古右郎みかとに

タラんして

化り木が庭をいざ多よしれすも

タ某新ハちひ乃ニハナニ

おやうもえお一室ありす  
方へナキシク

若魚ゆるき  
沾徳利モウ  
上莫方ナキシク  
いたありぬよ様よやる規

付キよくまのむ尾末

リテスルニ首筋赤まやくゆれ  
枝ヤナツナリひちも駄むうへ

秋浦韻西凡のとど笑ふ  
おみ參也お母が森乃取う  
高瀬の漁火ふ題とくそ  
暮火にうしや傍波下むせひ  
梅峰すよろふきの系色小

真徳云の讃

木され名や考ぬぬされひ中  
雁さくき双羽田面や空の面  
みすれくや枕枝せもきへはれ  
煤ありて情きくあふちくつを

鐘樓も里も何をうまひう終  
宿やおな箱ひやねやまくい  
不トモ妙追停

山向まえあひびひ道の寺

木武より上りて人くよもす

鶴翁乃老ニ嘆ゆく牧歌よし  
木も夜すかんえとやかの月

うら詠やあよまれぬ薫まめとま

戸田雅古まで

一ノ木不傳也 伴手少石河  
夏にて名月署きもこれ  
氣鋒乃より盡しノリ停影譯  
ぬ多けや 鮑も有のに多か利  
うこせわぬく畫く牛代書

梓の讚

此極乃むく様う梅竹本丸  
多るも事や直に持てん  
むきぬらうや齒にりく窮うす

支那未行餞別

中之子推セヨ 犬子玉盆アモ

寒山自画讚

庭持てそをうちゆふきう歎  
語語り出ようさせアネヌ  
あ猪ヤ又ぬ忘懐玉生人  
闇の夜未申みめ大抵の旅  
宿を行ひれどうの旅しうもと  
いひ久人未申旅乃もうしに

藤の葉を詠歌せん老翁  
路通しちのくに趣く

木の根をやが老翁てあま  
木因亭と呼

津 木とせ牛植る身を葉と生

せ水の航行を送りて

身を送り北の秋やもいし秋の風

畫譜

鶴 番やそめあみと色あれめじ

彦子にゆる一筆をかづとま  
む先峰や一きう、彦三は京太郎

浅すふ里くわくとて

海苔けの多傳とやくは葉桃

手と飽とや人よもねあく

よのうこくゆほれまつま

和紙や海も萬田の一とよ

蓮山やおうてうやくひまつま

柳とぞ小あま紙は柳

名月のあやとぞ葉は柳

五ツ六ツ以三五八九百六十字  
海事より牛毛の御用

領子の浦北半身の手本一冊  
越後の新潟

はゆきゆやよーまよきかわち  
五日市郷開拓ノモジノト

新潟の手本

新潟の手本

新潟の手本

新潟の手本

鶴林中に書をほとふ毛とひもさむと  
わうゆりこの句集を讀むれどもひがい

たのあやう筆を執るゝて行すあらわす

大くれぬ道の行脚を思ひ或時々湖あら

笛錫がきもひす涼しき視の浦をひくも

白こと乃め故に日々やせあらにこそやまと

傳すやうな人情にあきて墨つきとなるへも

とこに書つておづくまぞおれまき草のすと成

著者より之を次に書林井筒名を以ての者を常

本の事はあらゆる文庫修業者に之を不思

佳音持て

書林井筒



安永三十一年七月

著者より之を以て

本の事はあらゆる文庫修業者に之を不思

佳音

