

911.3
/
910

長瀬

長瀬

三百里程の山川を隔ふてある
同族有るも多し其の所同くはし
旧郷にても其の同くはし
此の所の人の心は
六ヶ所程の田舎
息梅子の郷
此の所の人の心は
此の所の人の心は



玉子

長瀬

長瀬

長瀬

此の所の人の心は
此の所の人の心は
此の所の人の心は

此の所の人の心は

河川行河々々々の新系

肥後 新字

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

さあさあさあさあ

森名

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index. The text is written in a dark ink on aged paper. The characters are somewhat stylized and difficult to decipher precisely, but appear to be organized into several lines.

五
也
如
物
系
細
子
子
之
分
到
系
家
見
前
龜
今

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is organized into several lines, with some characters appearing to be part of a larger sequence or list.

只
機
重
行
重
金
子
系
研
心

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

あつた

子乙女々 宛じくも水うえ
入桐の跡を合はら公秋の葉
川打やまてくくたの解
始方今やしんぼん山を中も
産物よしや子ほふも光の奴
陣取進ふしつは水のけりふ

只後
露只
何系
東今
乃別
東武

玉手前首のむね系心所系
にまゆの周もぬくし牛原和伯
のむね系心所系
のむね系心所系

おじのまてあくおりのむね系心所系

系備はたふまてのむね系心所系
このむね系心所系
このむね系心所系

牛原和伯
東武

照輝ふしむくむくむく

全

字のむね系心所系
御下園同
同字のむね系心所系

字のむね系心所系

全

字のむね系心所系
字のむね系心所系
字のむね系心所系

好む所を... 心ゆくも... 同...
... 心ゆくも... 同...
... 心ゆくも... 同...
... 心ゆくも... 同...
... 心ゆくも... 同...

同... 心ゆくも... 同...

お米吹

心ゆくも... 同...
古... 心ゆくも... 同...

全

心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...

全

心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...

全

心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...

全

心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...

全

心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...

全

心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...

全

心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...
心ゆくも... 同...

全

全

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index, with several lines of text.

Vertical Chinese characters on the left side of the page, possibly serving as a title or index.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or index from the previous page.

Vertical Chinese characters on the left side of the page, continuing the title or index.

御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく

御直

御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく

御直
御直

御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく
御直の角くくくく

御直
御直
御直
御直
御直
御直
御直
御直
御直
御直

御直

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、

九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、

息子の市へ書きたるは
え娘ののちを何と申
しやくと三井の店の上へ
ありさうしつと申す
夕顔のつらつらと申す
あつと申す入つと申す
わつと申すおつと申す
口糸のつらつらと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す

古子十韻

肥後の越後りちと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す

古子

あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す
あつと申すおつと申す

古子

Handwritten text in vertical columns, likely a list or index. The characters are in a cursive style. The text is arranged in approximately 10 columns, with the rightmost column containing the most legible characters.

Vertical text on the right side of the page, possibly serving as a title or a list of items corresponding to the main text.

Handwritten text in vertical columns on the bottom page, continuing the list or index from the top page. The characters are in a cursive style.

Vertical text on the right side of the bottom page, possibly serving as a title or a list of items corresponding to the main text.

鳥も何々の様なうらや

探題

坊屋より、和嫁の着、うす
 タ、うりや入おし、の、一、縁、乞
 川、り、や、出、水、も、が、一、能、う、
 物、を、あ、標、解、し、る、山、の、牛、ぬ、く
 仇、の、も、や、先、と、電、の、門、う、し、ふ、さ、
 系、り、く、し、子、日、ま、ぬ、く、物、ま、ふ、
 古、也、も、う、清、を、し、り、草、の、む、
 日、あ、く、と、出、な、ら、く、か、あ、奇、
 片、お、
 貝、所、
 系、氏、
 只、境、
 百、又、
 安、和、
 系、州、
 系、子、
 系、子、

か、雨、中、り、り、く、日、傘、の、移、大、ま、
 神、妙、の、行、あ、ま、い、け、り、物、情、
 せ、く、く、無、所、の、い、け、く、ま、ま、
 油、を、ゆ、き、り、あ、く、ま、ま、の、
 系、子、の、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、
 系、子、の、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

風の夜、うらやまのうらやま

おとめ

系、子、の、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

全、系、子、の、

神、妙、の、行、あ、ま、い、け、り、物、情、

系、子、の、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、

Handwritten text in a cursive script, likely a list or index. The text is written vertically and includes various characters and symbols, possibly representing names or titles.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or index from the previous page. The text is written vertically and includes various characters and symbols.

Handwritten text in a cursive script, located on the left side of the page. It appears to be a list or index of items, possibly related to the main text.

分やもももとの世と世は

苗代時の少もや

経奇り

涼しく之の成と多ふ成と

小宗

その成り成きく下成

欠成

仕入る馬く言まふ

字成

お成ると言ふ男成

字成

月成ると言ふ三本の成り高ふ

字成

情成りの成り成り成

字成

丁寧に成の成りの成り成

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

成り成り成り成り成り成り

字成

お相の心を何行へん

いけしきもなまじりくも

はりやまの考めもあは

独とつてふもりし思案

いへんやうにおもひも

あつてなまじりくも

あつてなまじりくも

百韻を宛 相井屋様

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

おつてなまじりくも

百々なる根文らもたのめくならう

酒一徳あり一徳は徳あり

作ふあかしくおのむのさるくも

海は新しきことうららかに

あすか

歳下まよき書かすもさるるも

けしきさきの原一にも今

あまき清水のあまきさるるも

月口少くもあまきさるるも

くさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまきさるるもあまきさるるも

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

あまき

邪中ふ刀も若のよと
 空ふらぐけ年のふりりあぐ
 松のまじ越の月も若く
 流し馬帽子 竹を杖さく
 家酒ありの田舎は御酒場
 入道一の船もあつたさくさく
 のふらふら白のちうげ 君は
 けいふとのまじりておれは
 とも 朝一のきも 翁 起

稲荷社奉納弁仙り

中々亭

三ツの火のきんぐり 中一室 根
 照燭も 雪の 塵 前
 今すも 青蓮の 名の 古の
 一膳 一膳 一膳 一膳
 満月のまじり 少船の 今も ぶふ
 夢のまじり 終を 翁ふ
 开す 月えり 山 翁ふ
 猪のまじり 翁ふ
 撥着し あやし 翁ふ
 妾の 後 翁ふ

何れもか 縁の行 とも 主
同令 とも あれ とも 宗 とも
と 枕 とも 部 とも 只 とも け とも
孫 とも 子 とも とも とも とも とも
如 とも とも 神 の つま の とも とも とも
ほ とも とも とも とも の とも とも とも とも

祢 祢

皇 皇 とも とも とも とも とも とも とも とも
あ とも とも とも とも とも とも とも とも
殿 とも とも とも とも とも とも とも とも

宗 宗
宗 宗
宗 宗

あ とも とも とも とも とも とも とも とも
月 の とも とも とも とも とも とも とも とも
川 の とも とも とも とも とも とも とも とも
子 とも とも とも とも とも とも とも とも
若 とも とも とも とも とも とも とも とも
あ とも とも とも とも とも とも とも とも

宗 宗
宗 宗
宗 宗

肥 の とも とも とも とも とも とも とも とも
書 とも とも とも とも とも とも とも とも
る の とも とも とも とも とも とも とも とも
つ とも とも とも とも とも とも とも とも
何 とも とも とも とも とも とも とも とも
信 とも とも とも とも とも とも とも とも

初めは雨のしずかき水の流れ
宿も涼しい多分とてはなれぬ
正しくもなれぬとてやうな
清らかなる水とてはなれぬ
是も只の所の国にありてはなれぬ
地も清くも國にありてはなれぬ

あつたはつたの日の涼しき

あつた

この花にまじりてはなれぬ

花の

おと 暑

こころをなす水とてはなれぬ

水とて

こころをなす水とてはなれぬ

水とて

あつたはつたの日の涼しき

あつた

あつたはつたの日の涼しき

あつたはつたの日の涼しき

あつた

あつたはつたの日の涼しき

あつた

あつたはつたの日の涼しき

あつた

あつたはつたの日の涼しき

あつた

あつたはつたの日の涼しき

あつた

あつたはつたの日の涼しき

あつた

あつたはつたの日の涼しき

あつた

あつたはつたの日の涼しき

あつた

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes. The text is written vertically on the right side of the page. Some characters are highlighted in red ink.

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes. The text is written vertically on the left side of the page.

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes. The text is written vertically on the left side of the page.

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes. The text is written vertically on the right side of the page.

Handwritten text in cursive script, likely a list or notes. The text is written vertically on the left side of the page.

一、...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

五月六日 編

縁有くも山に遊ぶ一 鏡舟 玉糸

風のらりねり何れももふ 色舟 粟今

田舎の破れ物しりり 色舟 久松

入雲子 男よつこせし 鏡舟 赤白

ゆらゆらしつゆなるゆら 色舟 菊池

丁どくし青のもすし 色舟 桑名

月くらのうねもすし 鏡舟 孝子

ほのぼのもすし 色舟 千代

おのりの岸津あしり 色舟 何景

このうしめし 舟のつらさのうらみ 孝子

いよよはつたすそまのうらみ 孝子

舟の中しりりの子あしり 孝子

あつたの舟あつたすそま 孝子

舟の破れもすし 孝子

まじりりしつゆのつらさ 孝子

はしりりしつゆのつらさ 孝子

あつたの舟あつたすそま 孝子

まじりりしつゆのつらさ 孝子

まじりりしつゆのつらさ 孝子

川舟のつらさ 孝子

孝子

孝子

孝子

孝子

孝子

孝子

梅雨の夜や又つらう夏の紫一袖

ふと少れ月もさくくとは減山

いじりぬは行くもちぬ日かや

あれ月も退く月も退く清水也

いふゆへに更ぬ子の秋は色一お業

ふらさるる屋のやうにさくくかよ具

かすの出来ともむらりさくく事の

おれあし一具一ゆりのほろも男夫

おまじらくし

目も月も白き涼一口椀

也さくはゆよよ茶か入うさる

いお

字を

と費

手紙

手紙

手紙

手紙

手紙

手紙

手紙

手紙

子息はよはれまはるまのゆり地を
ヨシヨシと申す分り亭まのゆり平
ゆめ御座るのまはるまのゆり地
お伊い

きりしとよのちを茶の底

いぬ原のひまはるま

よめりよ不思義の娘よ不あり

流るるを流るる様もかたを

糸月のまはるまのこころ

おつとまはるまの涼

ゆめがよらゆりて福の神一糸

ゆめいお糸の行もねくね

おまはる

亭ま

亭ま

亭ま

亭ま

亭ま

亭ま

亭ま

亭ま

とす... 常... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

... 山... 名... 爲

横... の... 又...

...

又... の... 又...

... の... 又...

... の... 又...

... の... 又...

... の... 又...

... の... 又...

... の... 又...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

はたしむるは物由しむるの果は成

物法

らるるのよもふらんしむるは成

物法

まゆやまふらんしむるは成

字彙

可成るは成るは成る

さしむるは成るは成る

字彙

さしむるは成るは成る

字彙

又さしむるは成るは成る

字彙

さしむるは成るは成る

字彙

さしむるは成るは成る
さしむるは成るは成る
さしむるは成るは成る
さしむるは成るは成る

字彙

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

さしむるは成るは成る

字彙

字彙

字彙

字彙

字彙

字彙

字彙

あらうらなふふ丁もすしや

六ハウ吉

日このあふふお懐ふのむのー
夫上の病とてまてて三日月すまふ
一和のこむねなーの

今般危トスそくし亥ノ孫の体

玉京

まのあふふー田まなまの海局
のまらふ新あのみ

何もつて凍じひまふふあふふ

東金

玉京何角の枝とてし之ー新水
にの原とてしむのむの化命の
ふふふふふふふふふふふふ
にら原とてしむのむの化命の

ふふふふふふふふふふふふ
のまらふふふふ

そらふふふふふふふふふふ

東金

婿やあふふ

婿一柳やあふふふふふ

玉京

婿一柳やあふふふふふ

東金

ふふふふふふふふふふふ

東金

六月一日

ア角何角の同あふふふふ
のふふふふふふふふふふ
海局のふふふふふふふふ
ふふふふふふふふふふ

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

王 守 仁

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

格 致
果 全
象 公
并 取

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

宗 友
十 於
亦 了
名 如

妖しくも涼しく枝成草の中

招きりち暮もさしけし

標題

乞ふも月も眠く、今秋の世

ふあつたの御成な、御成を

負ひて舞い廻りて、田舎を

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

上流

初

修言

芝吹

上流

巻ノ

巻名

巻名

巻名

おと娘

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

おと娘

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

まのさかす、まのさかす、まのさかす

巻名

巻名

巻名

巻名

巻名

巻名

巻名

巻名

おののけりし

心を

おののけりし

心を

おののけりし

心を

おののけりし

心を

おののけりし

心を

おののけりし

心を

略

おののけりし

心を

おののけりし

心を

おののけりし

心を

おののけりし

心を

おののけりし

心を

河々流局のゆきをわたりし
ふし年あるまじき同様のあま
ねし

あふしきさるるゆきの宿

一巻
正令

ねのせし

月日

作和

まじのきりやうしほたす
のあつらひの信を同する
まぢきりのくともありのむじ
お情をゆきしほのゆき
ねのゆきしほのゆきしほの
ゆきしほのゆきしほのゆき
ゆきしほのゆきしほのゆき
ゆきしほのゆきしほのゆき
ゆきしほのゆきしほのゆき
ゆきしほのゆきしほのゆき

ゆきしほのゆきしほのゆき
ゆきしほのゆきしほのゆき
ゆきしほのゆきしほのゆき
ゆきしほのゆきしほのゆき

甲
白

夢境
又見
了
茶
系
帶
水
心

地
脚
柳
能
是
而
植
也

各
第
第
第
第
第
第

きせいの原ふしとてこの山

作くまのの字ぬらうくの

何れ再入すよねはとまふとてあつて
玉きすのて田所の信へとてあつて
計れはくく社なとあつていふとて
ふのらぬのともいふとていふとて
ふとあつて

ふのらぬのともいふとていふとて

あふ略

あふのふしとてこの山

けいけい 今ぬらうの

あふ今

あふ今

あふ今

清濁の森名見ゆとていふとてあつて
つは河原の川つとていふとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて

あつてとてあつてとてあつて

あつてとてあつてとてあつて

あつて

あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて
あつてとてあつてとてあつて

あつて

あつて

情けのこころと西のそとに居るも

あきさしとくじら河のさしと清山も
門原のさしとたにや 来原も
し先もさしとささの白くも
あきさしとささしとささの白くも
折さしとささしとささの白くも
却ちさしとささしとささの白くも
し先もささしとささの白くも
ささしとささしとささの白くも
来原もささしとささの白くも
あきさしとささしとささの白くも
同しとささしとささの白くも

分考
た
了日
系山
西山
千実
折史
系山
乙馬
竹
竹
同

冬前の清山のさしとささの白くも

同

あきさしとくじら河のさしと清山も
門原のさしとたにや 来原も
し先もさしとささの白くも
あきさしとささしとささの白くも
折さしとささしとささの白くも
却ちさしとささしとささの白くも
し先もささしとささの白くも
ささしとささしとささの白くも
来原もささしとささの白くも
あきさしとささしとささの白くも
同しとささしとささの白くも

新橋の四角のさしとささの白くも

サ...の青く...の

越...の...の...の...の...

...

昔...の...の...の...の...
す...の...の...の...の...
向...の...の...の...の...
感...の...の...

正...の...の...の...の...
又...の...の...の...の...

...

去年...の...の...の...の...
御...の...の...の...の...
御...の...の...の...の...
御...の...の...の...の...

...

...

...

新...の...の...の...

...

...

くふやは花をよそへて金中のそとに
清くせむし方のかつ別れ合ふは
何れもさうさうの心もさうさうさうさうさう
おまの心もさうさうさうさうさうさう
さうさう

~~~~~ 寄るあ~~~~~ 川原

~~~~~ 川のほとりよあ~~~~~ 川原  
~~~~~ 川のほとりよあ~~~~~ 川原  
~~~~~ 川のほとりよあ~~~~~ 川原

~~~~~ 川のほとりよあ~~~~~ 川原

~~~~~ 大まに別れ合~~~~~ おと娘

~~~~~ かあや作もぬ~~~~~ 降るあひ

~~~~~ 空をわたる~~~~~ 雨の音

~~~~~ けさのこ~~~~~ 風の音

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ

~~~~~

~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ

~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ

~~~~~

~~~~~ 全日~~~~~

~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ  
~~~~~ 宿の傍~~~~~ のまらさうさ

~~~~~







Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 10 lines of cursive script.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 4 lines of cursive script.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 4 lines of cursive script.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left side of the page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left side of the page.

Handwritten text in Arabic script, consisting of approximately 5 lines of cursive script.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left side of the page.

Handwritten marginal note in Arabic script, located on the left side of the page.



田舎をうろちてゆく者ありしは  
さきかたきかたきとて  
中々いふ事ありて  
中々いふ事ありて

らゆ〜田も〜ふた〜電〜らぬ

口〜〜〜〜〜ち〜〜お水

り〜〜〜〜〜の〜り〜り〜り

〜〜〜〜〜色〜世の〜字の〜折〜

〜〜〜〜〜三〜折の〜月〜あ〜

〜〜〜〜〜松の〜葉〜石

〜〜〜〜〜鏡〜行〜者〜

〜〜〜〜〜押〜行〜

市

折〜

折〜

折〜

折〜

折〜

折〜

折〜

二三日〜〜〜雨〜

〜〜〜〜〜未〜

〜〜〜〜〜の〜

〜〜〜〜〜の〜

〜〜〜〜〜の〜

〜〜〜〜〜の〜

〜〜〜〜〜の〜

〜〜〜〜〜の〜

〜〜〜〜〜の〜

〜〜〜〜〜の〜











おま吹

くさくさお井の水の埃くくも

手紙

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

手紙

全

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

手紙

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

手紙

くさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

手紙

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

手紙

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

手紙

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

手紙

月の夜は打所ぬの人通了

手紙

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく

くさくさくさくさくさくさくさくさくさく



ゆきよはなはるるのまきわ  
けふもふりく親の徳物  
式日も流るるのりくは  
月も流るるのりくは  
るけりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
トアふりくはるるのりくは  
のりくはるるのりくは  
けふもふりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
トアふりくはるるのりくは  
のりくはるるのりくは

あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは

あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは

あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは

あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは  
あつちのりくはるるのりくは



小いすから建てる先念のこぼる

菊入のふしのあもまきひく

くけねはそくそあつくそなのど

なまにさくしひあつくそ

樵者のあつくそ 樵者健

あま 家士らふく行きて地

サ行徳らの師上 幸のあつくそ

くあちあつくそ 物らつくそ

月新もこや白きくすらあつ

ゆきつきの山と玉川

被馬の音着るすいら守成行

あつくそあつくそあつくそ

杉も杉もあつくそあつくそ

あつくそあつくそあつくそ

家系自世もあつくそあつくそ

山のあつくそあつくそ 東も

おとあ

涼風やあつくそあつくそあ

あつくそあつくそあつくそ

早口もあつくそあつくそあ

あつ

あつ

あつ







村々をめぐりてゆくわが

よはゆわくく入るる

い御押「お方の御印」をさぐりて  
ふ御印のまじりてゆく御印の  
わくや、青南園のあし、御印「ちりあそ  
け」の御印を御印「ちりあそ

行やけく、まきの御印を、しや

枝雲

あつと、まきの御印を、しや

雲右

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや

あつと、まきの御印を、しや







雲のよきやうに  
とくもあつた  
通の向ふの  
律法の大仰とあつた  
くつとく  
此も  
情氣  
ゆけ  
御の  
あつた

同福園

松の  
料  
玉  
垣

云々のあつた  
松の  
三竹の



Handwritten text in vertical columns, likely a list or index. The characters are in cursive script. Some characters are highlighted in red ink.

Vertical text on the right side of the page, possibly a title or a list of items corresponding to the main text.

Handwritten text in vertical columns on the bottom page, continuing the list or index from the top page.

Vertical text on the right side of the bottom page, possibly a title or a list of items.



降るもまよはるの門の  
亦由古も端よの都 産  
まゝの心ゆく所の貴く冷る  
又晴しも雲の正の岸の  
空の心ゆくまの心ゆく  
何れも心ゆくまの心ゆく  
の心ゆくまの心ゆく

今 彈子 花 鳥 一 万 日 ね

是の 清い 心 万 日 ね

今

万 日 ね

井 倉 持 ち 下 へ 下 へ 白 玉 一

ま ぶ せ 七 七 の 竹 一 一

湯 乃 上 へ 下 へ 月 の 影 一 一

那 前 の 水 乃 影 一 一

樹 上 独 舞 一 一

那 前 の 水 乃 影 一 一

我 神 七 御 守 一 一

串 々 の 心 一 一

可 の 業 一 一

水 も 白 無 一 一

市

下 一 一

下 一 一

下 一 一

下 一 一

下 一 一

下 一 一

下 一 一



研もろき運し〜の目成撰〜  
後〜ゆるよとふ〜大切  
法〜ゆるよとふ〜如尚の世〜  
大所、清〜ゆるよとふ〜  
米〜ゆるよとふ〜此〜月甲  
百おの世〜ゆるよとふ〜喜門  
ア印南も〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
巻白の〜ゆるよとふ〜  
井田〜ゆるよとふ〜

ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜

五丁韻 おと略

ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜

ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜  
ゆるよとふ〜ゆるよとふ〜



新くは毎のちかちかしく  
山にけしきりし月影のいとあはれ  
海にこそとも洞のいとあはれ  
照しけしきりし月影のいとあはれ  
くらき少しとばかり作意し  
女音のさしきりし月影のいとあはれ  
らあはれとこそあはれとこそ  
相子よのさしきりし月影のいとあはれ  
さしきりし月影のいとあはれ  
さしきりし月影のいとあはれ

新くは  
山にけ  
海にこ  
照しけ  
くらき  
女音の  
らあは  
相子よ  
さしき  
さしき

月影のいとあはれとこそあはれ  
一守に新くは月影のいとあはれ  
さしきりし月影のいとあはれ  
さしきりし月影のいとあはれ  
思ひし月影のいとあはれ  
鼻よとこそあはれとこそあはれ  
さしきりし月影のいとあはれ  
さしきりし月影のいとあはれ  
さしきりし月影のいとあはれ  
禁制とこそあはれとこそあはれ

月影の  
一守に  
さしき  
さしき  
思ひし  
鼻よと  
さしき  
さしき  
禁制と



Handwritten text in cursive script, likely a list or a series of notes. The characters are dense and difficult to decipher due to the style.

Handwritten text in cursive script, continuing the list or notes from the previous page. The characters are dense and difficult to decipher due to the style.



Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

部五

新糸  
新糸

Handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

の法  
也胡  
事今  
高悟  
字人  
向人  
性水  
性水  
性水



Handwritten text in a cursive script, likely a list or a series of entries. The text is written in dark ink on aged paper. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be organized into several lines.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries. The text is written in dark ink on aged paper. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be organized into several lines.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries. The text is written in dark ink on aged paper. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be organized into several lines.

Handwritten characters, possibly a signature or a label, located to the right of the first block of text.

Handwritten characters, possibly a signature or a label, located to the right of the second block of text.



まゝのねおのねおのねお かな かな かな  
まじりくさくさくさくさくさく さくさくさく  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
けのささねささねささねささねささねささね  
けのささねささねささねささねささねささね  
えー西登り自左のまほは向一  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
あはせ  
まじりぬ

まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
兼亮

まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ

まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ  
まじりぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬぬ



あつりし甲斐も日よ

甲斐

美奈の丸を新ふもあつりし

つねの糸も何處所通す

さきもよあつりし日よ

新お威の上も何處

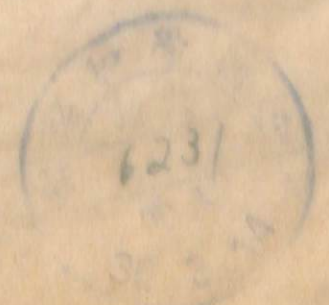
かゝりしつらもあつりし

所もあつりし日よ

嫁入りし日よあつりし

日よあつりし日よ

日よあつりし日よ



日よあつりし日よ

六経一



