



Handwritten text in a vertical column, possibly a title or identifier, written in a dark ink. The characters are stylized and difficult to decipher, but appear to be in a non-Latin script.



月日：百廿九年三月廿二日
上巳日壬辰人也。其の一日は
是に之をいふ。老い
たは、此の世に、此の世
に、人々を、此の世に、
此の世に、此の世に、
此の世に、此の世に、
此の世に、此の世に、
此の世に、此の世に、

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is fluid and characteristic of the 18th or 19th century. The text is written in a single column, with some lines starting with a capital letter. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is fluid and characteristic of the 18th or 19th century. The text is written in a single column, with some lines starting with a capital letter. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

破屋く蜘蛛の古巣とてしめて
やましもとてとれぬのうら
白川の間にしとてしと神の御
はてしとてしとてしと神の御
はてしとてしとてしと神の御
はてしとてしとてしと神の御
はてしとてしとてしと神の御
はてしとてしとてしと神の御
はてしとてしとてしと神の御

別墅く移り

あふ戸も住替れ代もむのあ
ふ白を名の移りてはははは
あふ戸も住替れ代もむのあ
あふ戸も住替れ代もむのあ
あふ戸も住替れ代もむのあ
あふ戸も住替れ代もむのあ
あふ戸も住替れ代もむのあ
あふ戸も住替れ代もむのあ

まゝに送るゝゆゑと云ふも
とゞりれどか途こふよそのみ
物しふきりて幻のちとて
誰かの側とてく

い春やも晴し美の月い
こゝろをこのゆくゝし行道を
てまゝに人こゝろ中へまゝに
てほけのこゝろをこゝろにまゝに

こゝろ元禄二とせしや奥羽も
のりゆゑこゝろをこゝろにまゝに
共てこゝろの恨をこゝろにまゝに
年しゆゑこゝろをこゝろにまゝに
みせてゆゑと定まゝに
こゝろ其日御早加ゝゝ
そゝろをこゝろにまゝに
いふゝおゝゝゝも只

尸符や一巻のその様もあねて
体とくといふらん仏の湯也蓋を
示現してうら葉門のち食喰れ
くくこの人ときすけりやと
けり一のまきりよとて
みりく唯ぞ習すいふしては
と偏圓の者也剛毅本訓の仁と
とくをくひと東のはげを

そめ

卯月朔日御ふと指ぬすは首
此にふとと荒ふと書くこと
大師開基の時ふとふとふと
歳末ふとふとふとふと
清く一たふとふと恩に荒
とあふれに氏あはの極福ち
けねふとふとふとふと

何れもさうして其の無常なるもののえ

正當なるに成るうしてさういふこと

と

利捨て正當なるに成るを

善なるに成るを

芭蕉の下やうに成るを

薪水炭を成るを

ねーよ家法の眺共くえすを

呪ひ且ハ羈旅の難を

読ま曉ゆふと利して

をうし無五を成りて

仍て是を成るの

宗カ何りて

其餘下を成りて

頂より花流して

山石潭より成る石崖より

いゝ入て滝の裏よりいゝ
らみの龍とくけくけ也

暫時ハ遊々然ルヤ夏の如
 此頃の時それとも雨も知人わい
 どもりぬと云ふことありて
 ゆゑとてうきうき一村を
 行ふ雨降る日それ農家の家
 よ一軒をりてゆれいふ路

ちりうにし所のうり
 まがもてしうけにたれハ所
 といもさうく怪るゑまた
 いしすゑやれも此所は横
 になれてうくお衆人の
 ふとせうしあやうはれは
 のうす所くをみうを
 一ひめらいときおめうの

永武氏神正八十八とらひし
は神社よりけとす大威徳神
とらひしとらひしとらひしとらひし
宅一とらひし

神驗光明寺とらひしとらひしとらひし
とらひしとらひしとらひしとらひし

夜ふしとらひしとらひしとらひし
南ふとらひしとらひしとらひし

とらひしとらひし

臥坐横の五人とらひしとらひし
むすむすやとらひしとらひし
とらひしとらひしとらひしとらひし
とらひしとらひしとらひしとらひし
とらひしとらひしとらひしとらひし
とらひしとらひしとらひしとらひし
とらひしとらひしとらひしとらひし

とつてあつたところまで谷を
あふれぬ板をてきとていりて
月のこ今ねさくし十景あるよ
橋をりりして山に入
さてのねいつてのりくやとほの
ふふふのりれは石上の小菴石
座ふじふいりり妙禪師の石函
けまは師の名をときく

木啄も鳥いやくすなまふ
ともあつたところをねくねく
そり教するより教休より
ふふふ送るふふふのりね
ねふふふとふふふふふふ
ふふふふふふふ

路を横するふふふ
教するふふふのりね
ふふふふふふ

あゝね板をてきとてしりて
月のこ今ねさくし十景ある
橋をりりして山門へ入

さておねいつのちやとほの
ふふふのちれは石上の小菴石
座をむすいけり妙禪師の石
け雲は所の石家とみうし

木啄もねやうすなまま
とちりあてるとはけり
そり殺せるより殺せり
ふふて送るはせけのみと
けやととちやしとちや
らふふのちと

師を横するすしけり
殺せるは温るのちと
殺せるは温るのちと

此は、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、

明治二十二年

明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、
明治二十二年、

いづれ也邦のふのらあゝ歌の
ふのうらうらゝ常々ゝるる
はうすゝ古人冠をふゝ衣装と
改ゝもゝは浦の草ゝゝゝ
あゝゝゝ

邦のふをかりゝ開のうゝゝ
とゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
川を海ゝたりゝ津根ゝゝゝ

よ名城相馬三春の庄常陸
の地をさゝゝゝゝゝゝ
まゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
新ゝゝゝゝ川の驛ゝ等家
とゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
先ゝゝの閑ゝゝゝゝ
同ゝゝのゝゝゝゝ
風景ゝゝゝゝ懐ゝゝ

新にわたりてふりて
田舎のふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて

雲をふりてふりて
西方のふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて

世のふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて
ふりてふりてふりて

とあるは、山内佐藤左司の旧館と
たのしは、一とすり、うなる、佐藤の里
強部とす、うなる、くり、うなる、
うなる、うなる、も、庄司、旧館也、林
は、大寺の、なる、人の、なる、うなる、
て、間と、なる、うなる、うなる、
うなる、の、名、碑、を、お、う、中、し、二、人の
城、うなる、うなる、うなる、也、なる、うなる、

うなる、うなる、うなる、の、世、うなる、うなる、
うなる、と、なる、うなる、うなる、源、の、石、碑
と、なる、うなる、うなる、うなる、うなる、入、り、茶
を、ん、うなる、うなる、うなる、の、太、刀、を、なる、
うなる、うなる、うなる、うなる、うなる、うなる、

うなる、太、刀、と、五月、うなる、うなる、
矢、城

五月、御、日の、うなる、也、うなる、お、版、橋、と、うなる、
うなる、温泉、の、水、うなる、うなる、入、り、うなる、うなる、

新く土すゝ、蓬をふてあや
 と負ふも、灯しをふれぬ
 この火にけし、こゝろとふ
 針すゑ、入る、雷鳴、雨さ
 降て、おとす、ふり、おとす
 と、おとす、おとす、おとす
 おとす、おとす、おとす
 おとす、おとす、おとす

何れも余は心してゐるなり
 業の爲に縁くしるゝとるなり
 未とてゐてゐる病を未とて
 とてゐる縁邊土の行脚捨身
 無常の觀念道路とてゐる天
 の今とてゐる力柳とてゐる
 路經横とてゐる伊豆の大木
 戸とてゐる陀摺白石の柳とて

あはて秋のうきづいやは
玉田を隔てて一國はらとひ
つゝも也日暮しのぬねの枝より
入て空をふあふととととと
うゝあゆけととととととと
ととととととととととととと
のぬねとととととととととと
ねねねねねねねねねねね

思得のほねつてととととと
ねねねねねねねねねねね
ととととととととととととと
ととととととととととととと

あやややややややややや
この畫圖とととととととと
とととととととととととと
とととととととととととと
とととととととととととと
とととととととととととと
とととととととととととと
とととととととととととと

あはて秋のうきづゐや
玉田を移つて一國にうき
づゐ也日暮しりぬねの暮し
入て家をまの下のうきづゐ
うきづゐけきいふうきづゐ
うきづゐといふうきづゐ
うきづゐといふうきづゐ
うきづゐといふうきづゐ
うきづゐといふうきづゐ
うきづゐといふうきづゐ
うきづゐといふうきづゐ

思ひのほろつけし草鞋
思ひのほろつけし草鞋
思ひのほろつけし草鞋
思ひのほろつけし草鞋
思ひのほろつけし草鞋
思ひのほろつけし草鞋
思ひのほろつけし草鞋
思ひのほろつけし草鞋

あやかしき人共の
あやかしき人共の
あやかしき人共の
あやかしき人共の
あやかしき人共の
あやかしき人共の
あやかしき人共の
あやかしき人共の

臺碑

市川村多賀城ノ者

この石のハ高サ六尺餘横ニ足計
九廿と寧ろ又字也四維國
界之教里と云々此城神龜元
年按察使鎮守府將軍大野朝臣
東人之所里也天平宝字六年參
議東海東山節度使同將軍
惠養朝臣猶修造而十二月朔日

と有聖武皇帝の時と云々
むーりみまをたけり
流傳ふといふも山明川流てに
けりたふり石ハ切てきこれ
おハ左てふまゝくうれし時
代まゝくゝと云々
のををまゝくうてきこれ
歳の記念今暇あり古人の心

を聞たり所の一箇に余の
収し精旅の労をわけて
間し居るなり也

それより所田の玉川仲のふをふみ
来り松山へいふと道へ来松山より
松のあひく皆墓なりといふれを
うりて松をつゝめらむ其の末は松
いふのこゝとさとしやういふ

地すの所へ入おのふをば育
ぬのそを神くれて夕月夜遊
難くもいふなり一客のふを
きつきてきかひあはれし
てふりていふなりいふなり
いふなり也其の目には師乃
狂走なりといふなりいふなり
のふなりいふなりいふなり

もあふひなひきくら個子くら
とて枕くらううきくらくらくら
すふささの遺風とれくらあ
しおくらくらくらくらくら
のし神し信國守五真くら
て空位くらくら彩椽くらくら
うし石の階くらくらくらくら
ちのむくらくらくらくらくら

果せ望土の地くらくら神靈くらくら
すくらくらくらくらくらくらくら
いと貴くらくら神くらくらくらくらくら
うれのくらくらくらくらくらくらくら
くらくら奇進くらくらくらくらくらくら
今月のくらくらくらくらくらくらくら
くらくら渠ハ勇義忠孝の士也佳令
今くらくらくらくらくらくらくらくら

城人の道と勅諭とをさへし
 今もさへしとてさへしとて目就
 午よりしし船よりて松崎より
 其間二里餘雄略の河より
 舟よりしし船よりて松崎より
 一の舟よりて凡河を西湖を船す
 東南より海を入て江の中二里
 氷江の湖をさへし、この舟を

あつて歌の天を拓くあり
をほふ葡萄はるかにさすあり
と重しやうたふれ右より
ありあり抱きあり足跡を
うとく松の根よりやうく根葉
波風より吹くあり屈曲する
をあらうとく其より宵然
として美人の顔を拓くや

神の心を一にすべし
と申すは此の天に
ては神の心を一に
すべしと云ふは
神の心を一にす
べしと云ふは
神の心を一にす
べしと云ふは

卷同 後
三
一
又
如
凡
可
如
三
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

予ハ何れもして願ふことあり
らんとす四座をわたりて時を盡
むるの情あり余亦適にうき
そふの心を解るる情を感ず
こゝのふきとて杉風獨り
ありあり

十一日瑞雲より詣りて二十
世の昔より今に至るまで

八代公卿の厚用よりい
ずみ禪師の法化より依て七堂
夢にりて金壁莊嚴を解
仁土成就の大伽藍とありけり
彼見仏聖のありてやとて
ナニ乎和泉とていれぬの
所とての程とていれぬ人
一雄鬼薊菫の能くあり

予ハワシとて眠んとして
らんとて四座をわきて時を
ねほの待たりるふと通ねう
そこのわしを寝る人かを
こゝのなるとして松風過る
あらあり

十一日瑞雲ちう指ちるに
世の昔も今も平やみあり

八座切羽の厚用とて
雲み弾師の法化と依て七堂
夢はりて金壁莊嚴を輝
仏土成就の大伽藍とハる
彼見仏聖のちいつとや
ナニ平和泉とていれ
所ののねとてけつて人
一雉を菊薔のねとて

此乃不識之路 乃其
石之表之入漆一在 乃其
一乃一乃乃金花之 乃其
乃其 數百回 乃其
乃其 地之 乃其
乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其

乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其
乃其 乃其 乃其

大河の北ハ一里ノ所ニ有テ衡
 州ハ四郡ニ分テ金鷄トシテ
 形トアリ先ニ館トアリ其
 北上川南部トシテ大河也
 衣川ハ和泉ノ城トアリテ其
 の下ニテ大河ト落テ入康衡ト
 北江ハ衣ノ河トシテ南部ト
 北江ハ衣ノ河トシテ南部ト

儲し義臣よりて此城
 こりし功名一時の最たるに国破
 きて山河なり城春して草
 もみちみちと笠井なしてのみ
 三月とて関と名にけり

夜もや
あふと
夢の記

卯のふと魚房みくら
 白毛うま

萬一耳聾
當乞一書同報

す徑堂ハ三將の像との
光堂ハ三代の権を納めたる
佛と安置す七宝をうとく
珠の扉風やまき金の櫃、
雪よりけり既顔廢元座の最
と成るを四面新し固て
を覆ひ見るを法華の
のけい念といふなり

五月分のけのーとや光堂
南戸道よりとやりて光堂の
里よりけり小のけのけの
とてありとのけのけの
しよりけり土のけのけの
此路諸人像ありとあり
開きしよりけりとあり
開きしよりけりとあり

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

雲霞うつろふ心比し
藤の中踏ふく水をやり
は蹴し肌うつろふ汗を流
し家上の庄におひの
葉内をのめこのまやみ
は不用のうき思ふる
まゝしては人となり
これぬはよきて物より

り也

尾不澤し清風と者くら
ぬはふもあられと志や
う都しおひて
うは旅の情をしるは
うあては途のしるは
うは

うは我をしるは

遠出よりいわ、下のいふの

まゝを傳へてお前の

稽古する人へ古代のすゝめ

山形願ふまゝなるまゝなる

慈覺大師の同基にておぼ

閑の比也一見すといふ人

のこゝも一依りて思ふに

これにて一共同七重なり也

田のすゝめなり林のたゝなり

まゝと山上の堂よりなる

と殿と重ていふに相違

土石たて昔の岩より院

扉を用ておのゝゝなり

まゝなりを這ては園と

佳景と云ふなり心なり

閑なりなりとみ入なり

家上川のしと大石田と一ツ
田畑を行きまゝに去る離れの後
とられてふれぬまのむしとこ
しき角つゝのつとやりとや
はなふらりりりりりりり
通ふあまふらふらふらふら
さるへいふ人ーふらふらとや
ふらふらふらふらふらふら

家上川

家上川ハミナガハシク出て山
と水とふらふらふらふらふら
あふらふらふらふらふらふら
と流る果ハ酒田の海へ入た右
霞い花もの中へ散る下りて
は移つてふらふらふらふら
白木の浜ハ青葉のほくほく

此人は其の言に云ふ如く
之は其の言に云ふ如く

五月廿五日に於て早一宮に
六月三日羽黒山の國司に告
ぐ者なりと別表に於て
國利に於て南谷の所を
今一に傳へたるは之なり

五月廿五日に於て早一宮に
有難事なりと南谷
五の條に於て南谷の國司に
大師に於て其の言に云ふ
之は其の言に云ふ如く
社に於て書寫するは之なり
之は其の言に云ふ如く
之は其の言に云ふ如く

五月廿二日 羽黒山よりふもとに圖司た吉
とと者を召して別当の代今をえの
國利より傳う南谷のふはる
今より傳 慈の情にさや
あうと

日本寺のついでに誹諧あり
有難や雪とふくす南谷
五の楮根より諸當山同願能除
大師のついでに代の人とふくすを
ととて延喜式より羽列里山の神
社と有書寫黒の字と里山と
ふくすや羽列黒山と申候
て羽黒山とふくすや出羽といふも

鳥の毛羽とは國の貢と執と
風土記——住する月と陽
を合て三つ——寺武江ま
敵と属——天口止觀の月明
く——因と融通の法の灯け
る——僧坊様と——修験
行法と廟——天と靈地の餘
如人責目から般若家長——

をなれと偶の——
八日月とあからぬ事あり
し——い実証と——色強き
と——あふふふて——雲霧ふ
気の中と水雲と踏このふ
事八里と日月行の雲國
よ入と何や——れ身如きと
雲と——疎水と日没と月明と

れうりてさめきせ山中の
ぬかり者の法むくく他言
下を極き仍しきりてさめ
坊しゆれんの国中の需し依
とと順礼のふく経國の事

清くやめき月の明きい
雲のきりまにふりし月あり
信しきぬはぬきやうき

ゆきとゆきし月の明きい
羽黒くくくくくくくくく
氏重行とく木のぬきふくむく
うれて誰か一ききりたきし
さうわ川ききききききき
さうく関店に玉とく雲所の作
と右ききき

はげしく吹拂くくくくく

れよりしてそのまゝに中
の
汲み取り者の法を以て他を
下を極めし仍て其を以て
坊よりいへる所の園地の需に依
ると順礼の如く経路をす

清くやめし其の如くいへ
雲のまゝに白くし其の
色を以て白くし其の

白くし其の如くいへる
羽黒くして鶴の如くいへる
氏重行とて其の如くいへる
うれて誹謗一を以て其の如く
いへる川を以て其の如くいへる
いへる園地の玉とて其の如く
いへる

いへる白くいへる

暑き日と海いりり上り
江より陸の風えおこるあつて
今家ほく方丁と貴師雨の注
りま北のふととぬれを傳ひ
いこをふて其際十里以
やわくは風さるを吹上
雨朦朧として海の山くく
周中く莫伸く雨の奇せと

き江雨後の晴色は水色と雲
の白く膝をいりて水の
をわくお入能きし加ふ
やうくしきふくは家ほく
くふく能くきくふく
らきおのれとふくしき
岸よりふくふくふく
ふくくく梅のたふふく

神皇正統記の巻

と干満候とをいふより
ありしとありしとありしと
なりしとありしとありしと
なりしとありしとありしと
なりしとありしとありしと
なりしとありしとありしと
なりしとありしとありしと
なりしとありしとありしと

の閑路を走り東に海を渡り
北に海を渡り北に海を渡り
北に海を渡り北に海を渡り
北に海を渡り北に海を渡り
北に海を渡り北に海を渡り
北に海を渡り北に海を渡り
北に海を渡り北に海を渡り

の行人をのこす江上より陵
より神功后宮の御墓をのこ
る干満はるをのこけふより岸
ありし市をのこすいりる
市よりやけきめをのこす
をのこす一里の
より南より海天をのこす
其にのこす江より西へやく

の御路をのこり東にのこす
北にのこす海北より
より江の形横一里をのこす
より又異なるなり後ハ
かく象はのこす
よりよりみよとて地盤
をのこす

象深や雨くぬ絶縁すあふ

はけや勢はくわくし海原

みふれ

象深や料隠すく神一衆

このふの愛人仙耳

象のふや戸板をふくし又

岩上へ雌鳩のこゑをきく

はくぬ笑ありきやみこふ象

酒田のふはりくと重し北陸乃の
重しと重しとのかり物と
くしりく加賀の府をくしり西地室
とす嵐の園とくしりくし海原
の地とくしりくしりくしり
ふくしりの園とくしりくしり九日
暑温のさう伸とくしりくしり
おみくしりくしりくしり

乙卯年六月廿一日

荒海や休海にふくまふ天の

今日ハ新しき子とて大なり

新しき北國一の歌を

出してわれどもを

存しよ一問して問ふ

あはれみのうへに

手たしめその

おぼしきとよけ

ほろろの世に

てしき国に

あすハあつ

るるるるるるるるるるるる

のうらけ

あつこの世とあつ

あつこの世とあつ

具足道を修む

家と初げふははるハハハ

あつちのうらなひ

秋涼の毎にむむむ

途中 喰

今頃と目ハ邪目ハハハ

今頃と目ハ邪目ハハハ

さういふやうな

此下太田の神社に詣りて

甲冑の切ありはるはる

属と一時義朝より

とやういふ平士のあり

目庇り吹く

さよのりりの金と

うね形とあり

本堂義仲のあり

源泉を以て其印を以て

此中平國に在るもの

は其の地を以て其の

地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

此の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

其の地を以て其の地を以て

おりのうき後鬼のち
雲よりうきうきうきうき

今日ありやうきうきうき

大聖おの城お全島寺とふ

ちうりうきうきうきうき

言ふもふの言はるうき

沈宵秋風すやうき

とおす一むの陽あてうき

若も秋風とすうき

外も明りのやうき

ちうきうきうきうき

食堂うきうきうき

ていふもうきうき

下るもうきうき

うきうきうきうき

おるもうきうき

庭掃て出やちしを柳
 ころけぬさしとてまを
 うしけぬさしのを
 の入をふとけし
 ののをさし
 けしとて
 けしとて
 けしとて
 けしとて

一辨をわりのハを刃の括へ

九回天龍寺の長老とて同
じくして、又金沢のね
ごうのりゅうとて、
はるばる、さうして、
風流とて、さうして、
おもしろく、さうして、

すゆ今統ふくらしめて

相かたふ所引けり金成成

五十二うへ入て永平ちるれ

了通之程師の書や邦様

ふ里を避てうへり修へ

記をのうへりも貴きふ

ちとる

福井ハ二里けりふくへ

とくしうてきくくくく

路くくくくくくくく

ちく隠士といふもの

けくくくくくくくく

くくくくくくくくく

くくくくくくくくく

くくくくくくくくく

くくくくくくくくく

引のてやののやあゝ々々
ゆらさのゝゝゝゝゝゝゝ
あゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
はゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
うらゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
はゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
めりゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

えゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
びゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
はゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
えのゝゝゝゝゝゝゝゝ
名月ゝゝゝゝゝゝゝ
きんゝゝゝゝゝゝゝ
はゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
おゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

往昔あり二世の上人大邪
教起のりなりとて
を以て土石をとりて泥滓と
うけとて糸信は其のれ
うに古例今にても神前
に土砂をとりてうけと
て其の砂おとすなりと
のりなり

月信に遊りのりなり
ナマリ亭のりなり
西暦

名月や小国日ふきなり
ナマリ亭のりなり
小貝のりなりと種のほりなり
もつ海上七里あり天をり
とそりの破鏡小竹なり

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note, located on the upper left page of the notebook.

Handwritten text in a cursive script, located on the lower right page of the notebook. The text is arranged in several lines, appearing to be a list or a series of notes.

此一書ハ芭蕉翁奥羽ノ紀行ナリ
素竜ノ筆也書ハ縦五寸五歩横四
七歩紙の重ハ十二首尾ハ白紙ニ加
外ハ素龍ノ故ニ今畧紙成紙の表
紙紫乃系糸紙ハ金の表紙ナリ
る白地ナクハヤウナリと自筆ニ書
て通身ハ紙ハ遷延の後ハ人々来
行ハ又ハ其蹟の書ハ人々来
行

一、*Handwritten text in cursive script*

二、*Handwritten text in cursive script*

三、*Handwritten text in cursive script*

四、*Handwritten text in cursive script*

五、*Handwritten text in cursive script*

六、*Handwritten text in cursive script*

七、*Handwritten text in cursive script*

八、*Handwritten text in cursive script*

九、*Handwritten text in cursive script*



東寺町三象寺

井岡谷在

